

Los-Nr	Artist / Author	Titel / Description	Marke / Publisher	Zustand / Condition	€€€
	<b>order from: <a href="mailto:rainer-lotz@gmx.de">rainer-lotz[at]gmx.de</a></b>	<b>Motive und Künstler Postkarten, post cards, pictures</b>			
Order from <a href="mailto:rainer-lotz@gmx.de">rainer-lotz {att} gmx.de</a> or write to Rainer Lotz, Rotdornweg 81, 53177 Bonn, Germany					
<b>Set price sale / Festpreisliste</b>					
P0223	AACHEN THEATER	Ansicht mit Kaiser Wilhelm Denkmal	Ohne	E	5
P0224	AACHEN THEATER	Ansichtskarte (1923)	Ohne	E	40
P0809	AACHEN THEATER	Theater und Kaiser Wilhelm Denkmal (datiert 1919)	Odemar 132	E	8
P1113	ABEL ALFRED	1/2 als "Brackenburg" (Willinger)	Leiser 6210	E	8
P0605	ACKTÉ AINO	Paris, 1901. Portrait A. Edelfelt, Ateneum, Helsingfors	Foto	E+	8
P1378	AINE COQUELIN	3/4 in "La Montespan" (Boyer)	FC&C 86	E+	10
P0584	ALBACH RETTY WOLF	Portrait 1/2	Ufa 7974/1	E+	43
P1115	ALBANI MADAME	1/1 vor dem Kamin: AUTOGRAPH	Faulkner	E	20
P1091	ALBERS HANS & RAINER LOUISE	Boston-Film Batschari-Sammelbild (5x7cm)	Serie 6/187	E	5
P1120	ALFERMANN MARIANNE	1/1, als "Regimentstochter" (Gerlach)	Leiser 1908	E	40
P1124	ALFERMANN MARIANNE	1/1 sitzend als "Regimentstochter" (Gerlach)	Leiser 1896	E	40
P1122	ALFERMANN MARIANNE	1/1 sitzend als "Philine" in "Mignon"	PNG D598	E	40
P1123	ALFERMANN MARIANNE	1/1 am Paravent	Leiser 6200	E	8
P1124	ALFERMANN MARIANNE	1/2 Portrait als "Susanne"	Dursth. 1154	E	40
P1125	ALFERMANN MARIANNE	1/1 in "Manon" (Gerlach)	Leiser 6747	E	40
P1126	ALFERMANN MARIANNE	1/2 in Bühnenpose (Binder)	Dursth. 1155	E	8
P1127	ALFERMANN MARIANNE	1/2 auf Lehnstuhl sitzend als "Traviata" (Gerlach)	Leiser 7014	E	40
P1128	ALFERMANN MARIANNE	1/1 auf Bank sitzend, mit Brief	ohne	E+	8
P1129	ALFERMANN MARIANNE	1/1 mit Blumengebinde	ohne	E	8
P1130	ALTEN BELLA	1/1 als "Marie" in "Verkaufte Braut"	Gutmann 1317	E	15
P1131	ALTEN BELLA	1/1 als "Carmen"	Gutmann 1817	E	15
P1133	ANNABELLA	1/2 sitzend in "Sonnenstrahl"	Ross 7876/1	E	10
P1036	ARLT HANS GEORG	Portrait mit Geige	Ariola	E	10
P1135	ARMSTER KARL	1/2 Portrait mit verschränktem Arm (Binder)	Leiser 2541	E+	8
P1094	ARNOLDSON SIGRID	als "Juliette" (?Repro, Blumenthal, Berlin)	Nr. 2843	E	8
P1137	ARNOLDSON SIGRID	1/1 als "Mignon" russisch beschriftete Karte	Russland	E+	13

P1139	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 auf Lehnstuhl (Gerlach)	Leiser 6138	E+	8
P1140	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 auf Stuhl (Gerlach)	Leiser Nr.?	E+	8
P1142	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 Pose mit Blumen (Gerlach)	Leiser 6139	E+	8
P1143	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 im Abendkleid (Becker & Maas)	Leiser 8590	E+	8
P1144	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 Halbprofil auf Stuhl (Gerlach)	Leiser 6140	E+	8
P1145	ARTOT DE PADILLA LOLA	Rückenportrait im Samtkleid	Leiser 2472	E+	8
P1146	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 Portrait, linke Seite (Becker & Maas)	Leiser 3422	E+	8
P1147	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 Portrait sitzend (Becker & Maas)	Leiser 2113	E+	8
P1150	ARTOT DE PADILLA LOLA	m. KIRCHHOFF in "Königskinder"	Leiser 4847	E+	8
P1151	ARTOT DE PADILLA LOLA	m. KIRCHHOFF in "Königskinder" (Querformat)	Leiser 4644	E+	8
P1152	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 sitzend in "Königskinder" (Becker & Maas)	Leiser 4718	E+	8
P1153	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 in "Königskinder" (Becker & Maas)	Leiser 4720	E+	8
P1154	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 in "Königskinder" (Becker & Maas)	Leiser 4719	E+	8
P1155	ARTOT DE PADILLA LOLA	3/4 in "Königskinder" (Becker & Maas)	Leiser 4717	E+	8
P1156	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 Profil in "Königskinder" (Becker & Maas)	Leiser 4716	E+	8
P1158	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 m. CLAIRE DUX in "Der Rosenkavalier"	PRA 8307	E+	8
P1159	ARTOT DE PADILLA LOLA	m. CLAIRE DUX & REIDA HEMPEL in "Rosenkavalier"	Leiser 4986	E+	10
P1160	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 mit Degen in "Der Rosenkavalier" (Rembrandt)	EAS 8315	E+	8
P1161	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Octavian" in "Der Rosenkavalier"(Zander)	Leiser 4987	E+	8
P1162	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Octavian in "Rosenkavalier"(Becker & M.)	Leiser 3812	E+	8
P1163	ARTOT DE PADILLA LOLA	m. CLAIRE DUX in "Rosenkavalier" (Rembrandt)	EAS 8311	E+	8
P1165	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 sitzend als "Octavian" in "Rosenkavalier"	Leiser 3813	E+	8
P1166	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 in "Maskenball" (Lundt)	Leiser 1305	E+	10
P1167	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 als "Cherubinn"	Leiser 1311	E+	8
P1168	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 sitzend als "Mignon" (Bernhardt)	Leiser 5159	E+	8
P1169	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 als "Mignon" (Rembrandt)	Leiser 7654	E+	8
P1170	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 als "Gretchen" am Spinnrad (Becker & Maas)	Leiser 2933	E+	8
P1172	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Julia"	Leiser 4052	E+	8
P1173	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Julia"	Leiser 4051	E+	8
P1174	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Cherubin" (Zander & Labisch)	Leiser 4855	E+	8
P1175	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 sitzend als "Gräfin" in "Figaros Hochzeit"	NPG 1269	E+	10
P1176	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 als "Zerline"	Leiser 1321	E+	8
P1177	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 als "Nedda" (becker & Maass)	Leiser 6598	E+	8
P1178	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 in "Ein Maskenball"	Leiser 4120	E+	8

P1179	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 in "La Traviata" (Schenker)	Dursth. 979	E+	8
P1180	ARTOT DE PADILLA LOLA	mit GUSTAF BERGMANN in "La Traviata" (Becker & M.)	Leiser 5154	E+	8
P1181	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 sitzend in "La Traviata" (Becker & Maass)	Leiser 5155	E+	8
P1182	ARTOT DE PADILLA LOLA	Portrait im Bette, in "La Traviata" (Querformat)	Leiser 5160	E+	10
P1183	ARTOT DE PADILLA LOLA	mit GUSTAF BERGMANN am Tisch in "La Traviata"	Leiser 5153	E+	8
P1184	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 in "La Traviata" (Bcker & Maass)	Leiser 5158	E+	8
P1185	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/2 in "La Traviata" (Becker & Maass)	Leiser 5156	E+	8
P1186	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 in "La Traviata" (Becker & Maass)	Leiser 5152	E+	8
P1187	ARTOT DE PADILLA LOLA	1/1 Rückenansicht in "La Traviata"	Leiser 5157	E+	8
P1188	ARTOT DE PADILLA LOLA	3/4 als "Micaela" in "Carmen"	Leiser 4044	E+	10
P1189	ARTOT DE PADILLA LOLA	3/4 Portrait (Becker & Maass)	Leiser 8591	E+	8
P0226	AUGSBURG STADTTHEATER	Ansicht (1914?)	BSB	E	5
P1023	BABY PEGGY	Auf der Schaukel als Kinderstar	Ross 967/3	E	8
P1193	BACHRICH & HOLZAPFEL	1/1 in Tiefland"	Schwalb 1136	E+	8
P1191	BACHRICH SUSANNE	3/4 im Blumenkleid (Willinger)	Leiser 4433	E	8
P1192	BACHRICH SUSANNE	als "Cupido" in "Orpheus in der Unterwelt"	Schwalb 1133	E+	8
P1033	BACKHAUS WILHELM	Portrait, Werbepostkarte	Electrola	E	8
P1333	BAEVAL SALAMBO	3/4 mit Schwert	ohne	E+	10
P1195	BAHR-MILDENBURG ANNA	als "Kundry", Bayreuth Festspielhaus(Pieperhoff)	ohne	E+	8
P1196	BALLASKO VIKTORIA VON	1/2 Berlin-Film-Portrait	FFV A3705/1	E+	8
P1197	BALLOT & RIECK	1/2 in "Polnische Wirtschaft", Thalia Theater	PRA 1984	E+	8
P1201	BASSERMANN ALBERT	als "König Philipp" in "Don Carlos" (Böhm)	Leiser 7505	E+	8
P1202	BASSERMANN ALBERT	als "König Philipp" in "Don Carlos" (mit Hut)	Leiser 7503	E+	8
P1203	BASSERMANN ALBERT	als "Marinelli" in "Emilia Galotti" (Dt.Th.1913)	Böhm 7964	E+	8
P1204	BASSERMANN ALBERT	als "Mephisto" in "Faust II" (Böhm)	Leiser 7556	E+	8
P1205	BASSERMANN ALBERT	als "Christian Maske" in "Der Snob" (Boehm)	Leiser 8317	E+	8
P1206	BASSERMANN ALBERT	als "Shylock" (1/2)	Leiser 5106	E+	8
P1207	BASSERMANN ALBERT	als "Mephisto" (Schülerscene) (Boehm)	Leiser 6553	E+	8
P1208	BASSERMANN ALBERT	als "Malvolio" in "Was ihr wollt" (Boehm)	Leiser 8401	E+	8
P1209	BASSERMANN ALBERT	als "Mephisto"	Leiser o.Nr.	E+	8
P1210	BASSERMANN ALBERT	als "Hamlet" (Boehm)	Leiser 7558	E+	8
P1211	BASSERMANN ALBERT	als "Wallenstein" (Böhm)	Leiser 8754	E+	8
P1212	BASSERMANN ALBERT	als "Mephisto"	Leiser 5260	E+	8
P1213	BASSERMANN ALBERT	1/1 als "Malvolio" in "Was ihr wollt" (Boehm)	Leiser 8400	E+	8

P1216	BASSERMANN ALBERT	mit HEIMS in "König Heinrich IV" (Böhm)	Leiser 8272	E+	8
P1217	BASSERMANN ALBERT	3/4 als "Baumeister Solness" (Zander & Labisch)	Leiser 8927	E+	8
P1218	BASSERMANN ALBERT	1/2 Portrait, Querformat	Boehm 8033	E+	8
P1219	BASSERMANN ALBERT	am Schreibtisch arbeitend, Querformat (Böhm)	Leiser o.Nr.	E+	8
P1220	BASSERMANN ALBERT	3/4 Kontrabass spielend (Böhm)	Leiser o.Nr.	E+	10
P1221	BASSERMANN ALBERT	1/2 als "Galilei" in "Die Sterne" (Zander&Labisch)	Leiser 6679	E+	8
P1223	BASSERMANN ALBERT	1/2 als "Dr Stockmann" in "Der Volksfeind"	Leiser 8815	E+	8
P1224	BASSERMANN ALBERT	in "Wenn die Toten erwachen" (Zander & Labisch)	Leiser 9689	E+	8
P1226	BASSERMANN ALBERT	3/4 als "Graf Klingsberg" (Zander & Labisch)	Leiser 9571	E+	8
P1227	BASSERMANN ALBERT	mit LINA LOSSEN in "Egmont" (Zander & Labisch)	Leiser 8865	E+	8
P1228	BASSERMANN ALBERT	3/4 in "Wenn wir Toten erwachen" (Boehm)	Leiser 7567	E+	8
P1229	BASSERMANN ALBERT	in "Die gutgeschnittene Ecke" (Zander & Labisch)	Leiser 1799	E+	10
P1230	BASSERMANN ALBERT	Portrait von Hans Böhm	Leiser 7502	E+	8
P1231	BASSERMANN ALBERT	als "Petruccio" in "Der Widerspenstigen Zähmung"	Leiser 7500	E+	8
P1232	BASSERMANN ALBERT	1/2 als "König Lear" (Richard)	Leiser 8278	E+	8
P1233	BASSERMANN ALBERT	1/2 als "König Lear" (Boehm)	Leiser 8190	E+	8
P1234	BASSERMANN ALBERT	1/2 als "König Lear" (Boehm)	Leiser 8191	E+	8
P1235	BASSERMANN ALBERT	als "Marinelli" in "Emilia Galotti" (Boehm)	Leiser 7951	E+	8
P1236	BASSERMANN ALBERT	als "Marinelli" in "Emilia Galotti" (Boehm)	Leiser 7950	E+	8
P1237	BASSERMANN ALBERT	als "Percy" in "König Heinrich IV" (Böhm)	Leiser o.Nr.	E+	8
P1222	BASSERMANN ALBERT & ELSE	in "Grosse Szene" aus "Komödie der Worte"	Leiser 1939	E+	10
P1225	BASSERMANN ALBERT & ELSE	in "Wenn wir Toten erwachen" (Tander & Labisch)	Leisr 9686	E+	10
P0105	BASSERMANN ELSE	in Viel Lärm um nichts, Autograph in Bleistift	Bard o.Nr.	N-	18
P1214	BASSERMANN ELSE	1/1 in "König Heinrich" (Boehm)	Leiser 6378	E+	8
P1215	BASSERMANN ELSE	3/4 als "Hilde Wrangel" in "Baumeister Solness"	Leiser 8928	E+	8
P1049	BASTE CHARLOTTE	3/4 sitzend, Kgl. Hofschauspielerin	Schmidt o.Nr	E	8
P1238	BATTISTINI MATTIA	alos "Athanael" in "Thais" (*Ecke geknickt)	710:Russland	E*	13
P1239	BAUBERGER ALFRED	als "Wolfram" im "Tannhäuser" (datiert 1903)	MBM 502	E-	10
<del>P1240</del>	<del>BAUBERGER ALFRED</del>	<del>als "Wanderer" in "Siegfried" (datiert 1903)</del>	<del>MBM 503</del>	<del>E-</del>	<del>13</del>
P1241	BAUBERGER ALFRED	3/4 als "Kurwenal" (datiert 1904)	ohne	E-	13
P1242	BAUBERGER ALFRED	1/2 Portrait von Paul Böhm, München	ohne	E+	8
P0952	BAYREUTH 1925	Erinnerungsphoto der mitwirkenden Sänger/innen	ohne	E+	10
P0819	BAYREUTHER BÜHNENFESTSPIELE	Scene a. "Siegfried"(1981) AUTOGRAPH: W. Rosen (knickspurig)	ohne	E-	10
P1243	BECKER PAUL	1/2 Portrait (Binder)	Ross 278/4	E+	8

P0615	BEEL BERT	Portrait von Borchert, am Strandkorb	Postkarte	E+	8
<del>P1244</del>	<del>BEER HANS</del>	<del>als "David", Festspielhaus Bayreuth</del>	<del>ohne</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1247	BENDER PAUL	als "Gurnemanz" (Hoffmann)	Böhm 3004	E+	10
P1248	BENDER PAUL	1/2 als "Wanderer" (Böhm)	Böhm 747	E+	10
P1249	BENDER PAUL	1/2 als "Walküren-Wotan" (Böhm)	Böhm 745	E+	10
P1250	BENDER PAUL	mit FRITZ FRITZAU in "Martha" (Holdt)	B.18	E+	10
P0617	BENDT OLIVER	Künstlerfoto der Teldec, Hamburg	Teldec	E+	8
P0618	BENNINGSSEN LILIAN	"Nabucco". Portrait von Rudolf Betz, München	Postkarte	E+	13
P0619	BENNINGSSEN LILIAN & STOLZE	Doppelportrait aus "Revisor", Betz, München	Postkarte	E+	10
P1251	BEREGI OSCAR	als "Don Cesar" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4295	E+	8
P1252	BEREGI OSCAR	als "Don Cesar" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4294	E+	8
P1253	BEREGI OSCAR	3/4 als "Faust" (Becker & Maass)	Leiser 3392	E+	8
P0059	BERGEN ARTHUR	Portrait 3/4	Leiser 4272	N-	13
P1254	BERGER GRETE	als "Puck" in "Sommernachtstraum"	Bcker/Maass	E+	8
P1255	BERGER RUDOLF	3/4 als "Tellramund" in "Lohengrin"	ohne	E	8
P1257	BERGER RUDOLF	1/1 als "Lohengrin" (Becker & Maass)	Leiser 4039	E+	8
P1258	BERGER RUDOLF	als "Walter Stolzing" in "Die Meistersinger"	Leiser 4826	E+	8
P1259	BERGER RUDOLF	1/1 als "Siegmund" (Rembrandt)	Leiser 6907	E+	8
P1260	BERGER RUDOLF	1/2 als "Don Juan"	Nr.8165	E+	10
P1261	BERGER RUDOLF	3/4 als "Don Juan": AUTOGRAPH (datiert 1902)	ohne	E+	20
P1262	BERGER RUDOLF	1/1 mit HAFGREN-WAAG in "Die Walküre"	Leiser 7562	E+	10
<del>P1263</del>	<del>BERGER RUDOLF</del>	<del>mit OBER, DUX, HOFFMANN, SOMMER in "Othello"</del>	<del>Leiser 3922</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
<del>P1264</del>	<del>BERGER RUDOLF</del>	<del>mit OBER, DUX, HOFFMANN, SOMMER in Othello(Quer)</del>	<del>Leiser 9161</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P1265	BERGER RUDOLF	1/2 als "Lohengrin" (Fröhlich)	Leiser 4265	E+	8
P1266	BERGER RUDOLF	3/4 als "Tamino" in "Die Zauberflöte"(Rembrandt)	Leiser 4747	E+	8
P1267	BERGER RUDOLF	1/2 als "Tamino" in "Die Zauberflöte"(Fröhlich)	Leiser 4825	E+	8
P1270	BERGER RUDOLF	m. BISCHOF und BRONGEEST in "Parsifal"	Leiser 8140	E+	10
P1271	BERGER RUDOLF	mit BISCHOFF und HAFGREN-WAAG in "Parsifal"	Leiser 8139	E+	10
P1272	BERGER RUDOLF	Portrait als Kammersänger	Leiser 7761	E+	10
P1273	BERGER RUDOLF	1/1 im eigenen Heim in der Bibliothek	NPG 2027/9	E+	10
P1274	BERGER RUDOLF	1/2 Portrait, Rechtsprofil mit Hut	RPH 8167	E+	10
P1275	BERGER RUDOLF	3/4 am Tisch mit Dachshund (Fröhlich)	Leiser 4824	E+	10
P1276	BERGMANN GUSTAF	1/2 mit Pudel (Becker & Maass)	Leiser 1009	E+	8
P0800	BERLIN	Schauspielhaus (undatiert, zweifarbig)	Nr.1442	E+	8

P0802	BERLIN	Neues Schauspielhaus am Nollendorfplatz (1906)	Hillger	E+	8
P0816	BERLIN	Oper am Platz der Republik (datiert 1937)	Amag 43	E+	8
<del>P0222</del>	<del>BERLIN KÖNIGL SCHAUSPIELHAUS</del>	<del>Ansichtskarte, farbig (1916)</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>13</del>
<del>P0224</del>	<del>BERLIN OPERNHAUS (1905)</del>	<del>Ansichtskarte, farbig, mit Text</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>13</del>
P1277	BERNAUER RUDOLF	Portrait mit Facsimile-Autograph	PH 2208	E+	8
P1278	BERNHARDT SARAH	Potrait mit tränenden Augen	RPH 7848	E+	10
P1279	BERNHARDT SARAH	Potrait, Frontal	C.102	E+	10
P1280	BERNHARDT SARAH	3/4 in "Angelo"	F&Cie 215	E+	10
P0621	BERRY WALTER	Poirtraitstudie aus "Fidelio", von Betz, München	Postkarte	E+	10
<del>P0078</del>	<del>BERTENS ROSA</del>	<del>Portrait mit Federhut</del>	<del>Leiser 7943</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1283	BIENSFELD PAUL	1/2 Portrait sitzend (Becker & Maass)	Leiser 4593	E+	8
P1284	BILDT PAUL	1/2 am Stuhl aufgestützt	DLF 1816	E+	8
P1285	BINDER SYBILLE	1/2 Portrait	Binder 428	E+	8
P1286	BIRRON EMIL	1/2 Portrait, sitzend (Becker & Maass)	Leiser o.Nr.	E+	8
<del>P1287</del>	<del>BISCHOFF JOHANNES</del>	<del>3/4 als "Hans Sachs" (Becker &amp; Maass)</del>	<del>Leiser 4298</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1288	BISCHOFF JOHANNES	3/4 als "Orest" in "Electra" (Becker & Maass)	Leiser 4103	E+	10
<del>P1289</del>	<del>BISCHOFF JOHANNES</del>	<del>1/2 als "Hans Sachs"</del>	<del>Möhlen</del>	<del>E+</del>	<del>10</del>
<del>P0218</del>	<del>BISIEY EV. (?)</del>	<del>Portrait</del>	<del>EAS o.Nr.</del>	<del>N-</del>	<del>10</del>
P1290	BISPHAM DAVID	1/2 sitzend	Window 176	E+	8
P1291	BLASS ROBERT	als "Gurnemanz" in "Parsifal", Facsimile-Autograph	Päsold	E+	8
P1292	BLASS ROBERT	als "Gurnemanz" mit HANSEN als "Parsifal"	EAS 725	E+	8
P1293	BLASS ROBERT	als "Gurnemanz" mit HANSEN und KURT als "Kundry"	Leiser 8143	E+	8
P1294	BLASS ROBERT	mit HANSEN und ROETHER als "Amfortas"	Leiser 8145	E+	8
P1295	BLECH LEO	1/2 Portrait, sitzend, mit Facsimile-Autograph	EAS 2071	E+	13
<del>P0624</del>	<del>BOCKELMANN RUDOLF</del>	<del>"Der Holländer". Bayreuther Bühnenfestspiele.</del>	<del>Postkarte</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P0989	BOEHM VAN ENDERT ELISABETH	3/4, als "Carmen"	Leiser 5277	E+	10
P1301	BOHNEN MICHAEL	mit JOSEF SCHWARZ in "Rappelkopf"	Leiser 2195	E+	8
P1303	BOHNEN MICHAEL	3/4 als "Daland" im Festspielhaus Bayreuth	ohne	E+	8
P1304	BOHNEN MICHAEL	3/4 als ?"Wotan" AUTOGRAPH rückseitig (Wiesbaden, 1915)	ohne	E+	23
P1306	BOLLMANN HANNELORE	Portrait a. "Krach um Jolanthe"	Gloria V.329	E+	8
<del>P0088</del>	<del>BONN FERDINAND</del>	<del>Portrait in Öl, 3/4 mit Buch, in Farbe</del>	<del>Harnisch</del>	<del>E</del>	<del>13</del>
P0107	BONN FERDINAND	als Lord Leicester in Maria Stuart	Leiser 1958	N-	13
P1307	BONN FERDINAND	3/4 als "Georg Danton" in "Dantons Tod" (Zander)	Leiser 9137	E+	8
<del>P1309</del>	<del>BOSETTI HERMINE</del>	<del>1/1 sitzend in "Cosi fan toute"</del>	<del>Leopold</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>

P1311	BOSETTI HERMINE	1/1 als "Susanne" in "Figaros Hochzeit"	Leopold	E+	10
P1313	BOSETTI HERMINE	in "Königskinder", Querformaz	ohne	E+	8
<del>P1314</del>	<del>BOSETTI HERMINE</del>	<del>als "Fiordiligi" in "Casi fan tutte"</del>	<del>Leopold 1257</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1315	BOSETTI HERMINE	mit BORCHUS in "Hänsel und Gretel"	ohne	E+	10
P1316	BOSETTI HERMINE	1/1, als "Evchen"	Böhm	E+	10
P1317	BOSETTI HERMINE	persönliche Karte "Die Koloraturen sind größten Teils von mir und teilweise noch von.." AUTOGRAPH (datiert	ohne	E+,Knick	20
P1296	BÖTEL BERNHARD	als "Postillon von Lonjumeau"	Leiser ?	E+	8
P1297	BÖTEL BERNHARD	als "Hans" in "Jugend"	Leiser 930?	E+	10
P1298	BÖTEL BERNHARD	3/4 als "Lyonel" in "Martha"	Leiser 1501	E+	10
P1300	BÖTTCHER HERMANN	Portrait mit gestütztem Kopf	Nr.1634	E+	8
P1318	BÖTTCHER HERMANN	1/2 mit laute als "Florio"	Ohne	E+	8
P1319	BOURBON	3/4 in "Noces de Figaro"	GDE o.Nr.	E+	8
P1320	BOURBON	3/4 in "Jongleur de Notre Dame"	GDE o.Nr.	E+	8
P1028	BOYER LUCIENNE	Werbepostkarte, 1/2 sitzend, Kinn aufgestützt	Columbia	E	10
<del>P0597</del>	<del>BRANSON W (??)</del>	<del>als Brünnhilde</del>	<del>Schwalb 1016</del>	<del>E+</del>	<del>10</del>
P1321	BRAUCHITSCH MANFRED VON	1/2 in Rennfahrer montur (Binder)	Ross 7591/1	E+	8
P1322	BRAUCHITSCH MANFRED VON	1/2 am Rennwagensteuer (Majestic Film)	Ross 7182/1	E+	8
<del>P1323</del>	<del>BRAUN CARL</del>	<del>als "Wotan" (Rembrandt)</del>	<del>Leiser 8466</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
<del>P1325</del>	<del>BRAUN CARL</del>	<del>als "Fafner", Festspielhaus Bayreuth</del>	<del>Pieperhoff</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1326	BRAUN CARL	1/2 als "Gurnemanz" in "Parsifal"	Schwalb 1095	E+	8
P0833	BRAUN HORST	Portraitstudie mit Hornbrille	Pfälzer	E+	8
P1328	BRAUN OSCAR	in "Schwarzwaldmädel", Komische Oper(Willinger)	Photochemie	E+	8
P0630	BRECK FREDDY	Farbportrait mit AUTOGRAPH	BASF Karte	E+	15
<del>P1330</del>	<del>BREUER HANS</del>	<del>Portrait, Bayreuth Festspielhaus (Pieperhoff)</del>	<del>AL o.Nr.</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
<del>P1334</del>	<del>BREUER HANS</del>	<del>Portrait mit Hut, Linksprofil (Bayreuth 1908)</del>	<del>Schwalb 1053</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1332	BREUER HANS	1/2 Portrait, Rechtsprofil	Würthle20056	E+	8
P1334	BRIESEMEISTER OTTO	3/4 als "Loge" in "Rheingold" (1907)	Schwalb 1013	E+	10
P0631	BRINK BERNHARD	Künstlerwerbung mit AUTOGRAPH	Eurodisc	E+	15
P1335	BRODERSEN FRITZ	im Masken-Kostüm in "Die Vögel"	Böhm o.Nr.	E+	13
P1336	BRODERSEN FRITZ	1/2 als "Oberst Chabert"!	Böhm o.Nr.	E+	10
P1337	BRODERSEN FRITZ	mit F. GRUBER und M. JERABECK in ?"Dandeleon"	Holdt 43	E+	15
P1338	BRODMANN NELLY	1/2 Portrait als Kgl.Opernsängerin, Wiesbaden	Kurtz	E+	10
P1339	BRONGEEST CORNELIS	als "Graf Almaviva" in "Figaros Hochzeit"	Oertel	E+	8
P1340	BRONGEEST CORNELIS	3/4 als "Jochanaan" in "Salome"(Becker & Maass)	Leiser 4303	E+	8

P1341	BRONGEEST CORNELIS	1/2 als "Amonasro" in "Aida" (Becker & Maass)	Leiser 4287	E+	8
P1342	BRONGEEST CORNELIS	1/1 als "Renato" in "Maskenball" (Elite)	Leiser 6311	E+	8
P1345	BRONGEEST CORNELIS	"Eine Regiesitzung der Funkstunde" mit BRUNO SEIDLER-WINKLER, WILHELM WAGNER, F.G. KNÖPFKE,	B&M o.Nr.	E+	20
P1346	BRUCK REINHARDT	Portrait von Becker & Maass	Leiser 5327	E+	8
<del>P0574</del>	<del>BRUDER LEICHTSINN</del>	<del>Ida Russka</del>	<del>Kohn</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0575</del>	<del>BRUDER LEICHTSINN</del>	<del>Ida Russka und Carl Streitmann</del>	<del>Kohn</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1349	BURG LOU VAN	Portrait	Electrola	E+	8
P0636	BURGSTALLER ALOIS	"So schneidet Siegfrieds Schwert", AUTOGRAPH-Kopie	Postkarte	E+	8
<del>P1352</del>	<del>BUSONI FERRUCIO</del>	<del>3/4 Dirigentenpose (Willinger)</del>	<del>Dursth.859</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
<del>P0535</del>	<del>BUTT CLARA &amp; RUMFORD KENNERLY</del>	<del>Doppelportrait, Sepia</del>	<del>Philco 3129B</del>	<del>E</del>	<del>40</del>
P1353	BUTZE NUSCHA	mit WALDEMAR STÄGEMANN in "Die Rabensfeinerin"	Blument.2901	E+	8
P0642	CABALLE MONTSERRAT	In "Maria Stuarda", Scala. Version 1	Pressefoto	E+	10
P0643	CABALLE MONTSERRAT	In "Maria Stuarda", Scala. Version 2	Pressefoto	E+	10
P0644	CABALLE MONTSERRAT	In "Maria Stuarda", Scala, Version 3	Pressefoto	E+	10
P0645	CABALLE MONTSERRAT	1/1 in "Luvcrezia Borgia", Scala (Piccagliani)	Pressefoto	E+	10
P0646	CABALLE MONTSERRAT	Portrait in "Lucrezia Borgia", Scala(Piccagliani)	Pressefoto	E+	10
P0647	CABALLE MONTSERRAT	1/2 Portrait in "Lucrezia Borgia", Scala	Pressefoto	E+	10
P0652	CAPPUCILLI PIERO	1/2 im Sessel in "Lucia di Lammermoor"(Piccagliani)	Pressefoto	E+	10
<del>P0117</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>als Madonna in Das Mirakel</del>	<del>Leiser 8578</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0148</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>Portrait</del>	<del>Erfurt K1490</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0152</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>Portrait 1/4</del>	<del>Erfurt K1492</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0153</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>Portrait Profil</del>	<del>Erfurt K1499</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0154</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>Portrait mit Schleier 1/2</del>	<del>Leiser 5198</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0155</del>	<del>CARMI MARIA</del>	<del>Portrait mit Zigarette</del>	<del>Liser 9555</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1356	CARON ROSE	3/4 sitzend (Boissonas & Taponier)	Breitkopf	E+	8
P1357	CARRE MARGUERITE	Medaillon, Opéra Comique 1906-1907	Verviers	E+	8
P0655	CARUSO ENRICO	In "Die Jüdin" (?Repro)	Postkarte	E+	10
P0656	CARUSO ENRICO	Doppelportrait mit Partnerin (?Repro)	Postkarte	E+	10
P1359	CARUSO ENRICO	1/1 in "Das Mädchen aus dem goldenen Westen"	Leiser 6723	E+	10
P1360	CARUSO ENRICO	3/4 sitzend, gestütztes Kinn (Mertens)	Gerlach	E+	10
P1362	CARUSO ENRICO	1/2 mit verschränkten Armen, Facsimile-Autograph	Dursth. 808	E+	10
P1363	CARUSO ENRICO	Portrait als "Duke" in "Rigoletto". Foto-Negativ	5x7cm	E+	5
P1364	CARUSO ENRICO	3/4 als "Duke" in Rigoletto, Foto-Negativ	5x7cm	E+	5
<del>P0230</del>	<del>CHEMNITZ STADTTHEATER</del>	<del>Ansicht, 1914</del>	<del>Winkler 1257</del>	<del>E</del>	<del>40</del>



P1366	CHRISTIANS MADY	3/4 mit ERNST DEUTSCH (Becker & Maass)	Ross 768/2	E+	13
P0046	CHRISTIANS MARGARETHE	Portrait 1/1 mit Perlenkette	Zander 936	N-	13
P0043	CHRISTIANS RUDOLF	Portrait im Frack 3/4	ohne 761	N-	13
P0044	CHRISTIANS RUDOLF	als Romeo	ohne 401	N-	13
P0045	CHRISTIANS RUDOLF	in Weh dem der lügt	Ohne 2095	N-	13
P0047	CHRISTIANS RUDOLF	Portrait 1/2 an Sessellehne	Blumenth.3082	N-	13
P0048	CHRISTIANS RUDOLF	in Weh dem der lügt	Ohne 297	N-	13
P0049	CHRISTIANS RUDOLF	als Hamlet	Ohne 807	N-	13
P0022	CHRISTIANS RUDOLF DIREKTOR	Portrait 1/2 mit Zigarre	Leiser 7769	N-	13
P0599	CINDY & BERT	BASF Plattenstars, AUTOGRAPHIERT von beiden	Cornet	E+	15
P0657	CINDY & BERT	Farbpostkarte mit AUTOGRAPHEN, Discographie	BASF Karte	E+	15
P1371	CLEMENT EDMOND	1/1 als "Rodolpho"	Nadar	E+	13
P1370	CLEMENT EDMONT	1/1 als "Manon" in der Opéra Comique mit 5x7 Negativ	Eclair 64	E+	15
P1372	CLEWING CARL	Portrait mit Vaternörder	Leiser 8830	E+	8
P1373	CLEWING CARL	3/4 als "Walther von Stolzing" in Bayreuth (Pieperhoff)	Bayreuth	E+	8
P1374	CLEWING CARL	1/2 als "Walther von Stolzing" in Bayreuth (Pieperhoff)	Bayreuth	E+	8
P1375	CLEWING CARL	1/2 als "Parsifal", Querformat mit dem Gralspokal	Bayreuth	E+	8
P1376	CLEWING CARL	1/2 als "Parsifal" in Bayreuth, Hochformat	Bayreuth	E+	8
P0236	CÖLN NEUES STADTTHEATER	Ansicht	Ohne	E+	5
P1377	CONSTANTINO FLORENCIO	Medaillon	Standard "C"	E+	10
P1379	CORRECK JOSEF	Portrait als "Hans Sachs" in Bayreuth (Pieperhoff)	Bayreuth	E+	8
P1380	CORRECK JOSEF	1/2 als "Gunther" in Bayreuth. AUTOGRAPH. Signiert in Tinte, datiert 1925	Pieperhoff	E+	25
P1384	COTREUIL	in "L'Or Du Rhin", Querformat mit Axt (Clary)	E+	E+	10
P1382	CZEPA FRIEDL	Portrait, Linksprofil mit Strohhut (Ufa)	Ross 2580/1	E+	13
P0092	DAGOVER LIL	Rückenakt 1/2	Ross 986/2	N-	13
P1383	DAGOVER LIL	Portrait mit Schleier (Baumann)	FFV 3920/1	E+	8
P1385	DAGOVER LIL	Portrait mit weissem Hut (Binder)	Ross 6076/2	E+	8
P1386	DALMORES	1/2 als "Don Jose" in "Carmen"	Schwalb 1202	E+	8
P0534	DAMEN-ORCHESTER	Direktor Szabó (7 Damen, 3 Herren), datiert 1914	Ohne	E	8
P0114	DANDIN GEORGE	Gertrude Hesterberg und Alexander Moissi 1/1	Leiser 6065	N-	20
P1388	DAWIDOFF ALEXANDER	als "Dubrowsky" in "Nagrannika"	Russisch	E+	13
P1577	DE GANNOT	Portrait mit aufgestützem Kopf: AUTOGRAPH	ohne	E+	23
P0836	DE VOGT CARL	Portraitstudie (Brustbild)	Nr.4487	E+	8
P2387	DE VOGT CARL	1/2 im Anzug mit vaternörder (Binder)	PCB K1868	E+	8

P2388	DE VOGT CARL	1/2 mit Schiebermütze, Widmung AUTOGRAPH	Ross 266/3	E+	23
P1387	DEBUTOU ANTONIO	Portrait mit Vatermörder	ohne	E+	10
P0065	DECARLI BRUNO	Portrait Büste	Leiser 8977	N-	13
P0129	DECARLI BRUNO	als Robespierre in Dantons Tod	Leiser 9143	N-	13
P1059	DECARLI BRUNO	Portrait d. schauspielers, Profil (Dresden, 1905)	Schmidt	E	8
P1390	DEHMLOW HERTA	1/2 als "Erda" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	8
P0063	DELIUS FRITZ	Portrait 1/2 mit aufgestütztem Kinn	Leiser 8758	N-	13
P1391	DELSCHAFT MALY	1/2 mit verschränkten Armen (Binder)	Ross 1294/1	E+	10
P1392	DENERA ERNA	1/1 als "Ariadne" in "Ariadne auf Naxos"(Rembrandt)	Leiser 7606	E+	8
P1393	DENERA ERNA	1/1 als "Fürstin Werdenberg" im "Rosenkavalier"	Leiser 3807	E+	8
P1394	DENERA ERNA	1/2 als "Fürstin Werdenberg" im "Rosenkavalier"	Leiser 3806	E+	8
P1395	DENERA ERNA	als "Sieglinde" (Rembrandt)	Leiser 6906	E+	8
P1396	DENERA ERNA	3/4 als "Sieglinde"	Leiser 4045	E+	10
P1397	DENERA ERNA	mit ELISABETH BÖHM VAN ENDERT im "Rosenkavalier"	Leiser 3802	E+	10
P1398	DENERA ERNA	1/2 mit Blumenbukett (Gerlach)	Leiser 6359	E+	8
P1399	DENERA ERNA	3/4 am Flügel mit Noten (Gerlach)	Leiser 6357	E+	8
P1400	DENERA ERNA	1/1 sitzend mit Federhut (Gerlach)	Leiser 6358	E+	8
P1401	DENERA ERNA	Rückenportrait, Linksprofil (Gerlach)	Leiser 6354	E+	8
P0110	DER BLAUE VOGEL	Mathilde Danegger & Lia Rosen 1/1	Leiser 6563	N-	13
P0567	DER GUTE KAMERAD	Frl Ebers	Bing	N-	13
P0569	DER GUTE KAMERAD	Rühmkorf und Fiebiger	Bing	N-	13
P0570	DER GUTE KAMERAD	Frl Petke	Bing	N-	13
P0571	DER GUTE KAMERAD	Frl Fiebiger	Bing/EBWI	N-	13
P0568	DER GUTE KAMERAD (1911)	Fiebiger und Strehl	Bing	N-	13
P0097	DER KAUFMANN VON VENEDIG	Ida Roland und Alexander Ekert	Held o.Nr.	N-	13
P0324	DER SCHWARZE DOMINO	Farrar, Scheele-Müller, Knüpfer, Berger, Philipp, Nebe	Zander	N-	15
P0334	DER SCHWARZE DOMINO	Szene: Farrar, Rothäuser, Philipp, Berger, Nebe	Ohne	N-	15
P0335	DER SCHWARZE DOMINO	Parbs, Rothäuser, Farrar, Philipp, Berger, Nebe	Zander	N-	15
<del>P1035</del>	<del>DESTINN EMMY</del>	<del>1/1 als "Salome"</del>	<del>RPH 1879/5</del>	<del>E+</del>	<del>10</del>
P1042	DESTINN EMMY	1/2 Portrait als "Tosca"	Schwalb o.Nr	E	10
P1402	DESTINN EMMY	3/4 als "Carmen" m. Dolch, FACSIMILE AUTOGRAPH, 1904	ohne	E	23
P1404	DESTINN EMMY	1/2 in "Madama Butterfly"	DoverSt.519	E+	8
P1405	DESTINN EMMY	1/2 als "Tosca"	Schwalb	E+	8
P1407	DESTINN EMMY	1/1 als "Salome"	RPH 1879/4	E+	10

<del>P1408</del>	<del>DESTINN EMMY</del>	<del>1/1 als "Salome"</del>	<del>RPH 1879/2</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1409	DESTINN EMMY	1/1 als "Salome"	RPH 1879/5	E+	13
P1410	DESTINN EMMY	1/1 als "Salome"	RPH 1879/4	E+	13
P1411	DESTINN EMMY	als "Salome" mit Kopf des Holofernes	RPH 4703/3	E+	15
P1412	DESTINN EMMY	3/4 als "Mignon"	ohne	E+	10
P1413	DESTINN EMMY	3/4 ,als "Aida", datiert 1908	RPH 306	E	13
<del>P1414</del>	<del>DESTINN EMMY</del>	<del>3/4 als "Elsa" in "Lohengrin"</del>	<del>Schwalb 1216</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1415	DESTINN EMMY	1/1 mit Diadem (Gerlach)	Leiser 6977	E+	8
P1416	DESTINN EMMY	1/2 mit Blumenvase (Gerlach)	Leiser 6973	E+	8
P1417	DESTINN EMMY	3/4 im weissen Kostüm	Schwalb 1458	E+	10
P1419	DESTINN EMMY	Portrait mit Lorbeerkranz	GLCo 1805/4	E+	8
P1420	DESTINN EMMY	Portrait mit Lorbeerkranz	GLCo 1805/1	E+	8
<del>P1424</del>	<del>DESTINN EMMY</del>	<del>mit KRAUSS, DIETRICH, PARBS in "Carmen", quer</del>	<del>Blumenthal</del>	<del>E+</del>	<del>10</del>
<del>P1422</del>	<del>DESTINN EMMY</del>	<del>1/1 im Löwenkäfig</del>	<del>Gerlach 6228</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1423	DESTINN EMMY	3/4 im Chorgestühl	RPH 2034/4	E+	8
P1424	DESTINN EMMY	Portrait mit Federhut (Gerlach)	Leiser 6974	E+	8
P1425	DESTINN EMMY	1/1 sitzend vor dem Flügel (Zander)	Blument.2117	E+	8
P1426	DESTINN EMMY	Portrait mit Spitzen-Umhang, Facsimile-Autograph	Nr.1846	E+	10
P0074	DEUTSCH ERNST	Portrait	Ross 770/1	N-	13
P1061	DEUTSCHES BOHEME TRIO	1 Geige, zwei Sänger, stehend (Berlin 1922)	Hoffmann	E	10
P0576	DIE ARME LORI (1909)	Apachentanz (1): Walde und Gross	BKWI	N-	13
P0577	DIE ARME LORI (1909)	Apachentanz (2): Walde und Gross	BKWI	N-	13
P0578	DIE ARME LORI (1909)	Apachentanz (3): Walde und Gross	BKWI	N-	13
P0579	DIE ARME LORI (1909)	Apachentanz (4): Walde und Gross	BKWI	N-	13
P0596	DIE SCHWARZWALD-SPATZEN	Folklore-Trio (Odeon-Platten)	Electrola	E+	10
P0104	DIEGELMANN WILHELM	als Toby Rülps in Was ihr wollt	Blumnth.3008	N-	13
P0054	DIEGEMANN WILHELM	Profil Portrait von hinten	Leiser 1308	N-	13
P1431	DIEHL KARL LUDWIG	1/2 Portrait, im Korbstuhl (Quick)	Ross A3259/1	E+	8
P1429	DIETRICH MARLENE	1/2 Portrait mit Zigarette (Paramount)	Ross 7440/1	E+	15
P0056	DIETRICH MARY	Portrait-Büste	Leiser 6416	N-	13
P0123	DIETRICH MARY	als Gräfin Orsina in Emilia Galotti	Leiser 7965	N-	13
P1432	DIRKENS ANNIE	1/1 mit Blumen am Kabinett	AL 3097/2	E+	10
P1433	DIRKENS ANNIE	3/4 im weissen Kleid, datiert 1905	Nr.13	E	10
P1434	DIRKENS ANNIE	mit POLDI DEUTSCH in "Die geschiedene Frau"	GLCo 2369/6	E+	10

P0542	D'MURBODNER	Steirische Concertsängergesellschaft Hofer, Graz	Kemnith	E	5
P0664	DOEREN DODO VAN	Portrait von S. Enkelmann, Berlin	Karte 42508	E+	8
P1437	DOHNANYI ERNST VON	3/4 mit Samtjackett, Facsimile-Autograph	Eckstein3282	E+	10
P1438	DOMGRAF-FASSBAENDER WILLI	Portrait, Linksprofil (Werbephoto) datiert 1937	Electrola	E	8
P1022	DONIZETTI	1/2 Portrait nach einem Gemälde	GGC 5391	E+	5
P1439	DORDA-WINTERNITZ & NADOLOVITSCH	1/1 in "Zigeunerliebe", datiert 1905	PH 6798/2	E	8
P1440	DORDA-WINTERNITZ & NADOLOVITSCH	1/1 in "Zigeunerliebe", datiert 1910	PH 6798/4	E+	8
P0232	DRESDEN OPER	Ansicht	B.204	E	5
P0805	DRESDEN OPER	Opernhaus (datiert 1922)	MBR o.Nr.	E-	8
P0234	DRESDEN STAATSOPER	Ansicht, 1942, beschriftet	B.10	E	8
P1441	DRESSER MARCIA VAN	1/2 Potrait, Hofoper Dessau	Hartmann	E+	13
P1442	DUHAN HANS	1/2 Portrait, AUTOGRAPH, datiert 1920	Löwy	E+	23
P1475	DUHAN HANS	3/4 im Dominokostüm, AUTOGRAPH	Löwy	E	23
P0818	DUISBURG	Stadttheater (datiert 1925)	ohne	E-	8
P0215	DUNCAN ISADORA	Portrait sitzend 3/4	PHR 8415	N-	13
P0138	DURIEUX TILLA	Portrait 1/4	Leiser 6795	N-	13
P0143	DURIEUX TILLA	Mit Hund und Papagei	NTG 278	N-	15
P0144	DURIEUX TILLA	in ihrem Heim, mit Papagei	Leiser 5543	N-	15
P0667	DURIEUX TILLA	In "Die Hellseherin", Berlin, August 1965 (85.Geburtstag), mit AUTOGRAPH. Foto: Croner	Postkarte	E+	20
P1088	DURIEUX TILLA	als "Anitra" in "Peer Gynt"	Leiser 7832	E	8
P1449	DURIEUX TILLA	3/4 als "Prinzessin von Eboli" in "Don Carlos"	Leiser 4097	E+	8
P1451	DURIEUX TILLA	1/1 sitzend als "Pygmalion" (Becker & Maass)	Leiser 8074	E+	8
P1453	DURIEUX TILLA	in "Gabriel Schillings Flucht" (Becker & Maass)	Leiser 6455	E+	8
P1454	DURIEUX TILLA	Portrait, Rchtsprofil (Becker & Maass)	Leiser 8748	E+	8
P1457	DURIEUX TILLA	1/1 als "Cleopatra" (Zander & Labisch)	Leiser 1840	E+	10
P0167	DUSE EL.	Profil-Portrait	EPA 691	N-	13
P1458	DUX CLAIRE	1/1 sitzend als "La Boheme" (Rembrandt)	Leiser 6335	E+	8
P1460	DUX CLAIRE	1/1 als "Sophie" im "Rosenkavalier"(Rembrandt)	Leiser 6329	E+	8
P1461	DUX CLAIRE	1/1 im "Rosenkavalier" (Rembrandt)	FAS 8313	E+	8
P1462	DUX CLAIRE	1/1 Pose vor Wanddekoration (Oertel)	Leiser 8206	E+	8
P1463	DUX CLAIRE	1/1 in "La Boheme" (Rembrandt)	Leiser 6339	E+	8
P1464	DUX CLAIRE	1/1 mit schwarzem Hut in Bühnenpose (Rembrandt)	Leiser 3982	E+	8
P1465	DUX CLAIRE	1/1 im weissen Kleid am Lehnstuhl (Schneider)	Leiser 3792	E+	10
P1466	DUX CLAIRE	1/1 in Bühnnepose vor Dekoration (Schneider)	Leiser 3793	E+	10

P1467	DUX CLAIRE	1/2 Portrait mit Blumenhut (Coubillier)	Schwalb 1258	E+	13
P1469	DUX CLAIRE	3/4 im schwarzen Kleid (Coubillon)	Schwalb 1257	E+	13
P1470	DUX CLAIRE	Portrait mit Perlenkette (Fischer-Schneevoigt)	Leiser	E+	8
P1471	DUX CLAIRE	1/2 Portrait (Oertel)	Leiser 8207	E+	8
P1472	DWORSKY JARO	1/2 mit Flöte als "Tamino" in "Zauberflöte"	Lendvai	E+	8
P1473	DWORSKY JARO	mit Stirnband als "Tamino" in "Zauberflöte"	Lendvai	E+	8
P1474	DWORSKY JARO	1/2 als "Lenski" in "Eugen Onegin"	Lendvai	E+	8
P1476	DYKE VAN	1/2 Portrait im Anzug	ALB.129	E	10
P0976	EASTON & MACLENNAN	3/4, in Abendgarderobe (Gerlach)	Leiser 6624	E+	10
P0670	EBSTEIN KATJA	Farbkarte mit AUTOGRAPH "für Wolfgang", Discogr.	United Art.	E+	15
<del>P0069</del>	<del>ECKERSBERG ELSE</del>	<del>Portrait mit Pelz</del>	<del>Leiser 9984</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P0966	EGGERTH MARTA	1/2 Portrait mit aufgestütztem Kinn (Binder)	Ross 8939/1	E	8
<del>P0134</del>	<del>EIBENSCHÜTZ C &amp; TERWIN J</del>	<del>Rappelkopf: Alpenkönig und Menschenfeind</del>	<del>Leiser 8796</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0101</del>	<del>EIBENSCHÜTZ CAMILLA</del>	<del>in Frühlings Erwachen</del>	<del>Blumenth. 2599</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0095</del>	<del>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</del>	<del>Grossmann, Sabo, Dill, Arnold, Engels, Conradio, Sauer.</del>	<del>Ohne</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P0979	EKEBLAD MARIA	3/4 als "Desdemona"	Nr.2169	E+	10
P0980	EKEBLAD MARIA	1/1 sitzend auf der Bank (Schneider)	Leiser 4115	E+	10
P0981	EKEBLAD MARIA	1/2 sitzend auf Stuhl, Mit Facsimile-Autograph	Mandel 1038	E+	10
P0982	ELIZZA ELISE	3/4 Bühnenpose, mit Facsimile-Autograph	Weisz Nr.147	E	10
P0838	ELKEN BERT	1/1 Portrai auf Aussentreppe	Garloff 14765	E+	8
P1069	ELLEOT USCHI	1/2 sitzend	Ross 357/7	E+	10
P0983	ELMAN MISCHA, Geiger	1/2, sitzend mit Geige (datiert 1911)	Breitkopf 34	E+	13
<del>P0984</del>	<del>ELMENDORFF KARL</del>	<del>Bayreuth Festspiele, Portrait (Pieperhoff)</del>	<del>Nr.24</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
<del>P0985</del>	<del>ELSCHNER WALTER</del>	<del>als "Mime" in Bayreuth, AUTOGRAPH (Pieperhoff)</del>	<del>ohne</del>	<del>E+</del>	<del>20</del>
P0671	ELSNER MARIA	Studentenprinz: "Käthi", Großes Schauspielhaus	Postkarte	E,Knick	10
P0994	ENGEL WERNER, Kammersänger	Portrait, mit Schlips (Erfurth)	Leiser 9807	E+	10
P0995	ENGELL BIRGITT	1/1 als "Rosine" in "Barbier von Sevilla"	Leiser 5316	E+	10
P0996	ENGELL BIRGITT	1/1 sitzend als "Sophie" in "Rosenkavalier"	Leiser 6862	E+	10
P0997	ENGELL BIRGITT	1/2 Portrait	Rembrandt7756	E+	10
P0675	ERB KARL	Portraitstudie. Firmenwerbung Electrola, Discogr.	Postkarte	E+	13
P0977	ERB KARL	als "Loge"	Böhm	E+	10
P1038	ERB KARL	Portrait, Werbepostkarte	Electrola	E	8
P0672	EUGEN	Portraitstudie als "Oberon". Betz, München	Postkarte	E+	10
P0673	EUGEN	In "Spiel von Liebe und Tod". Foto Betz, München	Postkarte	E+	10

P0674	EUGEN	1/2-Studie "Macbeth". Foto Rudolf Betz, München	Postkarte	E+	10
P0053	EWERS HANNS HEINZ	Portrait 1/2 mit Zwicker	Leiser 6264	N-	13
P0073	EYSOLDT GERTRUD	mit ihrem Sohn, sitzend	Leiser 361	N-	13
P0534	EYSOLDT GERTRUD	in Jedermann	Ohne	N-	13
P1477	FALKENSTEIN JULIUS	1/2 mit Händen in der Hosentasche (Ufa)	Ross 6653/1	E	8
P1478	FALL LEO	"Die geschiedene Frau": Gruppe m. L.Fall, H.Peer, P.Deutsch, A.Stefanides, E.Brückner, M.Nekut, G.Matzner,	CLC 2369/7	E+	13
P0232	FARRAR GERALDINE	als Elisabeth in Tannhäuser	GG 5051	N-	13
P0243	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 8x8cm	Nr.2098/18	E	8
P0244	FARRAR GERALDINE	Portrait Mit Perlenkette	GG 477/3	N-	13
P0245	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Perlenkette	GG 478/3	N-	13
P0246	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Blumenstrauß	GG 476/3	N-	13
P0247	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Blumenstrauß	GG 476/2	N-	13
P0248	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 sitzend mit Perlenkette	GG 475/1	N-	13
P0249	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Perlenkette	GG 477/4	N-	13
P0250	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 Profil	GG 476/5	N-	13
P0251	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Perlenkette	GG 475/2	N-	13
P0252	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 Halbprofil mit Perlenkette	GG 478/1	N-	13
P0252	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 Halbprofil mit Perlenkette	GG 478/1	N-	13
P0253	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 sitzend mit Blumen	GG 476/1	N-	13
P0254	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Perlenkette	GG 475/5	N-	13
P0255	FARRAR GERALDINE	Portrait stehend 3/4 mit Handschuhen	GG 476/4	N-	13
P0256	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Rose	GG 478/5	N-	13
P0257	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Perlenkette	GG 478/2	N-	13
P0258	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Fächer	GG 5052	N-	13
P0259	FARRAR GERALDINE	Portrait stehend 1/1 mit Fächer	GG 5042	N-	13
P0260	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Perlenkette	GG 478/4	N-	13
P0261	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 Profil	GG 477/5	N-	13
P0262	FARRAR GERALDINE	Portrait Profil 1/1 mit Blumenstrauß	GG 146/5	N-	13
P0263	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Umhang 1/1	GG 5046	N-	13
P0264	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Hut	GG 579/7	N-	13
P0265	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Hut	GG 579/2	N-	13
P0266	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 sitzend, mit Hut	GG 579/3	N-	13
P0267	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 sitzend, mit Hut	GG 579/4	N-	13
P0268	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 an Säule stehend	PH 461	N-	13

P0269	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 an Säule stehend	PH 460	N-	13
P0270	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 sitzend mit Hut	GG 578/4	N-	13
P0271	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Hut	GG 579/5	N-	13
P0272	FARRAR GERALDINE	Pose 1/1 vor Blumenbecken	GG1213/4	N-	13
P0273	FARRAR GERALDINE	Pose 1/1 an Blumenbecken	GG 1213/6	N-	13
P0274	FARRAR GERALDINE	Pose 1/1 am Blumenbecken	GG 1213/3	N-	13
P0275	FARRAR GERALDINE	Pose 1/1 am Blumenbecken	GG 1213/5	N-	13
P0276	FARRAR GERALDINE	Sitzend 1/1 mit Hund	GG 1211/2	N-	13
P0277	FARRAR GERALDINE	Sitzend 1/1 mit Hund	GG 1211/3	N-	13
P0278	FARRAR GERALDINE	Pose mit erhobenem Arm 1/1	GG 1211/6	N-	13
P0279	FARRAR GERALDINE	Sitzend 1/1 mit Blumen	GG 1211/1	N-	13
P0280	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/3 im schwarzen Kleid	GG 1212/6	N-	13
P0281	FARRAR GERALDINE	Portrait in weisser Bluse	GG 890/4	N-	13
P0282	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 im schwarzen Kleid	GG 1210/6	N-	13
P0283	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 im schwarzen Kleid, Profil	GG 1210/1	N-	13
P0284	FARRAR GERALDINE	Portraitzeichnung	Ohne	N-	13
P0285	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 m Pelz	GG 1210/5	N-	13
P0286	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Stola	GG 1210/3	N-	13
P0287	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Stola 1/1, Profil	GG 1210/3	N-	13
P0288	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit grossem Hut	GG 477/2	N-	13
P0290	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit grossem Hut	GG 475/4	N-	13
P0291	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Sonnenschirm	GG 2513	N-	13
P0292	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Pelzhut	Nr.2436	N-	13
P0293	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit grossem Hut	GG 476/6	N-	13
P0294	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Rostenstock	PH 231	N-	13
P0295	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit grossem Hut	GG 475/3	N-	13
P0296	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 Sepia (September 1908)	Dupont	N-	15
P0297	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 Profil mit Uhrenkette	PH 234	N-	13
P0298	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Muff	Nr.2438	N-	13
P0299	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 mit Muff	GG 147(7)	N-	13
P0300	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 an Stuhl gelehnt	Ohne	N-	13
P0301	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 im Lehnstuhl	Ohne	N-	13
P0302	FARRAR GERALDINE	Pose 3/4 an Chaise	GG 1210/4	N-	13
P0303	FARRAR GERALDINE	Pose 3/4 an Chaise	GG 1212/4	N-	13

P0304	FARRAR GERALDINE	Pose im Rückendecolleté 3/4	(Datiert 1906)	E+	13
P0305	FARRAR GERALDINE	Portrait, im weissen Kleid, decolletiert	Ohne	N-	13
P0306	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Federboa (?)	GG-217/5	N-	13
P0307	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Rüschenkleid, Pelzumhang, Hut	GG-890/6	N-	13
P0308	FARRAR GERALDINE	Portrait mit grossem decolleté, weisses Kleid	PH-212	N-	13
P0309	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 Rückenansicht und Profil, Hut, Blumen	Nr.2437	N-	13
P0310	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Riesenhut	FC-492	N-	13
P0311	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 als Lockenköpfchen	GG-2511	N-	13
P0312	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Rosen	GG-2124/6	N-	13
P0313	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Rosen	GG-2124/4	N-	13
P0314	FARRAR GERALDINE	Portrait mit geneigtem Kopf	GG-2124/2	N-	13
P0315	FARRAR GERALDINE	Portrait mit geneigtem Kopf	GG-2124/5	N-	13
P0316	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit Lyra	GG-146/1	N-	13
P0317	FARRAR GERALDINE	Portrait im Perlenhemd	AE-2513/1	N-	13
P0318	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Perlenkette	GG-477/1	N-	13
P0319	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/1 mit ausgebreiteten Armen, Sepia	Dupont	N-	15
P0320	FARRAR GERALDINE	Pose mit Krone 1/1	GG-146/2	N-	13
P0321	FARRAR GERALDINE	Pose mit Krone, 1/1	GG-146/3	N-	13
P0322	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Krone 1/2	GG-147/1?	N-	13
P0325	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 im Mieder	PH-258	N-	13
P0326	FARRAR GERALDINE	Schwarze Domino, mit Tambourin	GG-218/4	N-	13
P0327	FARRAR GERALDINE	Schwarze Domino, mit Tambourin	GG-218/1	N-	13
P0328	FARRAR GERALDINE	Schwarze Domino, 1/2, im Mieder	GG-217/1	N-	13
P0329	FARRAR GERALDINE	Schwarze Domino, 1/1, Hände in den Hüften	Zander	N-	13
P0332	FARRAR GERALDINE	Schwarze Domino, mit Maske 3/4	GG-218/2	N-	13
P0336	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4 a. Schwarze Domino	Ohne	N-	13
P0338	FARRAR GERALDINE	als Margarete 1/1	GG-2493	N-	13
P0339	FARRAR GERALDINE	als Gretchen 1/1	Ohne	N-	13
P0342	FARRAR GERALDINE	als Gretchen 3/4	PH-7236	N-	13
P0344	FARRAR GERALDINE	Damnation de Faust	GG-146/6	N-	13
P0345	FARRAR GERALDINE	als Gretchen, knieend	GG-146/11	N-	13
P0346	FARRAR GERALDINE	als Gretchen, mit gefalteten Händen	Nr.2330?	N-	13
P0347	FARRAR GERALDINE	als Gretchen 3/4	Ohne	N-	13
P0348	FARRAR GERALDINE	als Gretchen an Säule	GG-146/7	N-	13



P0349	FARRAR GERALDINE	als Gretchen, betend	Nr.67	N-	13
P0350	FARRAR GERALDINE	als Gretchen mit erhobenem Arm	Blumenth.2906	N-	13
P0351	FARRAR GERALDINE	La Gretchen, mit angehobenen Armen	Nr.2889	N-	13
P0353	FARRAR GERALDINE	als Gretchen 1/2, grosse Faksimile-Signatur	Ohne	N-	13
P0354	FARRAR GERALDINE	als Gretchen im Büsserhemd	Nr.1124	N-	13
P0355	FARRAR GERALDINE	als Margarete auf dem Strohlager	Ohne	N-	13
P0356	FARRAR GERALDINE	als Gretchen, 3/4 mit Zopf	Ohne	N-	13
P0357	FARRAR GERALDINE	als Margarethe 3/4 im Büsserhemd	Nr.1057	N-	13
P0358	FARRAR GERALDINE	als Gretchen, weinend	Nr.2679	N-	13
P0359	FARRAR GERALDINE	als Margarethe auf dem Strohlager	PH 9915	N-	13
P0360	FARRAR GERALDINE	als Julia 1/1	Nr.2831	N-	13
P0364	FARRAR GERALDINE	als Julia 1/1	GG218/6	N-	13
P0362	FARRAR GERALDINE	als Julia 1/2 Rücken und Profil	Nr.2333	N-	13
P0363	FARRAR GERALDINE	in Traviata, mit Spiegel	Nr.2338	N-	13
P0364	FARRAR GERALDINE	als Julia, mit Fächer	GG-218/5	N-	13
P0365	FARRAR GERALDINE	als Julia 3/4 im Schleier	Nr.2671	N-	13
P0366	FARRAR GERALDINE	Superbes Portrait, 3/4, sitzend	Ohne	N-	13
P0367	FARRAR GERALDINE	als Julia 3/4	Nr.2335	N-	13
P0368	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1222/2	N-	13
P0369	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1223/4	N-	13
P0370	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1222/3	N-	13
P0372	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1223/6	N-	13
P0373	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1222/1	N-	13
P0374	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1222/5	N-	13
P0375	FARRAR GERALDINE	als Julia	GG-1222/6	N-	13
P0376	FARRAR GERALDINE	als Julia mit Kopfschmuck	GG-1224/5	N-	13
P0377	FARRAR GERALDINE	als Julia mit Kopfschmuck	GG-1224/6	N-	13
P0378	FARRAR GERALDINE	als Julia mit Perlenschmuck	Nr.1170	N-	13
P0379	FARRAR GERALDINE	als Julia mit Kopfschmuck	GG-1224/2	N-	13
P0380	FARRAR GERALDINE	Photo-Montage mit vielen Portraits als Name	GG-2445	N-	13
P0381	FARRAR GERALDINE	Portrait, Profil	GG-2418	N-	13
P0383	FARRAR GERALDINE	als Julia mit Krone 1/1	GG-146/9	N-	13
P0384	FARRAR GERALDINE	in Königskinder	Leiser-3733	N-	13
P0385	FARRAR GERALDINE	als Gänsemagd in Königskinder	GG-887/5	N-	13

P0386	FARRAR GERALDINE	in Traviata, auf Recamière	GG 632/5	N-	13
P0388	FARRAR GERALDINE	auf dem Balkon (?Julia)	PH 8099	N-	13
P0389	FARRAR GERALDINE	als Gänsemagd in Königskinder	GG 887/6	N-	13
P0392	FARRAR GERALDINE	in Bajazzo	GG 218/7	N-	13
P0393	FARRAR GERALDINE	in Bajazzo	GG 217/3	N-	13
P0394	FARRAR GERALDINE	als Nedda in Bajazzo	GG 632/1	N-	13
P0395	FARRAR GERALDINE	als Nedda in Bajazzo	GG 632/4	N-	13
P0396	FARRAR GERALDINE	als Nedda in Bajazzo	Nr.3224/1	N-	13
P0397	FARRAR GERALDINE	in Bajazzo	PH 279	N-	13
P0398	FARRAR GERALDINE	in Bajazzo	PH 229	N-	13
P0399	FARRAR GERALDINE	in Bajazzo	PH 227	N-	13
P0400	FARRAR GERALDINE	als Manon	GG 2444	N-	13
P0401	FARRAR GERALDINE	als Manon	PH 459	N-	13
P0402	FARRAR GERALDINE	als Manon	PH 4720-4	N-	13
P0403	FARRAR GERALDINE	als Manon	GG 463/5	N-	13
P0404	FARRAR GERALDINE	als Manon	PH 455	N-	13
P0405	FARRAR GERALDINE	am Bechsteinflügel	ohne	N-	15
P0406	FARRAR GERALDINE	Portrait (?Manon)	GG 580/5	N-	13
P0407	FARRAR GERALDINE	Portrait (?Manon)	GG 580/4	N-	13
P0408	FARRAR GERALDINE	als Manon, mit Brief	Ohne	N-	13
P0409	FARRAR GERALDINE	Portrait (?Manon)	Nr.580/6	N-	13
P0410	FARRAR GERALDINE	Portrait (?Manon)	GG 580/2	N-	13
P0411	FARRAR GERALDINE	als Margarethe, am Spinnrad	PH 262	E+	13
P0412	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/6	N-	13
P0413	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/3	N-	13
P0414	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/5	N-	13
P0415	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/1	N-	13
P0416	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 578/3	N-	13
P0417	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 594/2	N-	13
P0418	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/4	N-	13
P0419	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 578/2	N-	13
P0420	FARRAR GERALDINE	als Manon?	Nr.843	N-	13
P0421	FARRAR GERALDINE	als Manon im Cape	GG 2275?	N-	13
P0422	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 578/5	N-	13

P0423	FARRAR GERALDINE	als Manon?	GG 577/2	N-	13
P0424	FARRAR GERALDINE	Als Manon	Ohne	N-	13
P0427	FARRAR GERALDINE	als Manon, hinter einem Stuhle	Ohne	N-	13
P0428	FARRAR GERALDINE	als Manon? mit Stab	Nr.382	N-	13
P0429	FARRAR GERALDINE	als Manon	Nr.2672	N-	13
P0432	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2	GG 594/6	N-	13
P0433	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2	GG 594/3	N-	13
P0434	FARRAR GERALDINE	als Elsa	Ohne	N-	13
P0435	FARRAR GERALDINE	als Elsa in Lohengrin	Ohne	N-	13
P0436	FARRAR GERALDINE	als Manon	AL 752	N-	13
P0437	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4	GG 580/1	N-	13
P0438	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4	GG 580/7	N-	13
P0439	FARRAR GERALDINE	als Manon, mit Hand an Stirn	Ohne	N-	13
P0440	FARRAR GERALDINE	in Figaros Hochzeit	PH 456	N-	13
P0441	FARRAR GERALDINE	in Figaros Hochzeit	PH 457	N-	13
P0442	FARRAR GERALDINE	in Figaros Hochzeit	PH 4768-4	N-	13
P0443	FARRAR GERALDINE	in Figaros Hochzeit	PH 458	N-	13
P0444	FARRAR GERALDINE	als Zerline in Don Juan	AE 2128/8	N-	13
P0445	FARRAR GERALDINE	als Zerline in Don Juan	GG 632/2	N-	13
P0446	FARRAR GERALDINE	als Zerline in Don Juan	GG 1223/3	N-	13
P0447	FARRAR GERALDINE	als Zerline in Don Juan	GG 1223/1	N-	13
P0450	FARRAR GERALDINE	als Amica	BB 111/4	N-	13
P0456	FARRAR GERALDINE	in la Boheme, am Vorhang	Ohne	N-	13
P0457	FARRAR GERALDINE	in La Boheme, am Vorhang	Ohne	N-	13
P0458	FARRAR GERALDINE	in la Boheme, mit Zobelumhang	Nr.2835	N-	13
P0459	FARRAR GERALDINE	in La Boheme, mit Zobelumhang	Ohne	N-	13
P0460	FARRAR GERALDINE	in Tosca, 1/2 mit Diadem	GG 890/2	N-	13
P0464	FARRAR GERALDINE	in Tosca, 1/2 mit Diadem	GG 890/3	N-	13
P0462	FARRAR GERALDINE	in Tosca, 1/1 mit Diadem	GG 887/3	N-	13
P0463	FARRAR GERALDINE	in Tosca, 1/1 mit Diadem	GG 887/2	N-	13
P0464	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/4	N-	13
P0465	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/1	N-	13
P0466	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/6	N-	13
P0467	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/5	N-	13

P0468	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/2	N-	13
P0469	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/3	N-	13
P0470	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/7	N-	13
P0471	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 582/8	N-	13
P0472	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5045	N-	13
P0473	FARRAR GERALDINE	Portrait 1/2 mit Federhut	GG 2512	N-	13
P0475	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5504	N-	13
P0476	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5034	N-	13
P0477	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5049	N-	13
P0478	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5053	N-	13
P0479	FARRAR GERALDINE	Madame Butterfly	GG 5048	N-	13
P0481	FARRAR GERALDINE	Abschied von Berlin per BEDAG-Autodoschke	Ohne	N-	15
P0484	FARRAR GERALDINE	Abschied von Berlin, in BEDAG-Autodroschke	Photophot	N-	15
P0485	FARRAR GERALDINE	als Charlotte in Werther	GG 887/4	N-	13
P0486	FARRAR GERALDINE	als Zephirine in Clown	GG 463/3	N-	13
P0487	FARRAR GERALDINE	als Sita in Roi de Lahore	GG 2510	N-	13
P0489	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4, a. Bank vor Rosenstrauch (Medaillon)	Sepia	E+	13
P0490	FARRAR GERALDINE	Lychnogravure, als Mignon	Sepia	N-	13
P0491	FARRAR GERALDINE	als Mignon 1/1 in schwarzem Tuch	GG 2416	N-	13
P0492	FARRAR GERALDINE	Portrait 3/4, a. Bank vor Rosenstrauch (Version)	Sepia	N-	13
P0494	FARRAR GERALDINE	als Mignon	PH 4123/2	N-	13
P0495	FARRAR GERALDINE	als Mignon	AL 1167/3	N-	13
P0496	FARRAR GERALDINE	Portrait als Mignon	Ohne	N-	13
P0497	FARRAR GERALDINE	als Mignon 1/1	Ohne	N-	13
P0498	FARRAR GERALDINE	In Mignon	GG 2415	N-	13
P0499	FARRAR GERALDINE	in Mignon	PH 4123/4	N-	13
P0500	FARRAR GERALDINE	in Mignon	PH 4123/5	N-	13
P0501	FARRAR GERALDINE	IN Mignon	GG 632/3	N-	13
P0502	FARRAR GERALDINE	in Mignon	Sepia	N-	13
P0503	FARRAR GERALDINE	in Mignon, auf Hocker knieend	Ohne	N-	13
P0504	FARRAR GERALDINE	in Don Carlos	GG 2514	N-	13
P0505	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Filzhut	PFG 26(1)	N-	13
P0506	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Filzhut	PFG 26(2)	N-	13
P0507	FARRAR GERALDINE	Portrait mit Filzhut	PFG 26(3)	N-	13

P0508	FARRAR GERALDINE	als Gilde in Rigoletto	GG-2509	N-	13
P0509	FARRAR GERALDINE	als Gilde in Rigoletto	GG-2505	N-	13
P0510	FARRAR GERALDINE	als Gilde in Rigoletto	GG-2508	N-	13
P0511	FARRAR GERALDINE	als Gilde in Rigoletto, 1/1	Ohne	N-	13
P0512	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 1/2, Rücken, Profil	Nr.7239	N-	13
P0513	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 3/4, Rücken, Profil	EPA-372	N-	13
P0514	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 3/4, an Stuhllehne	Ohne	N-	13
P0516	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 3/4, mit Blumenstraus	PRH-7327	N-	13
P0517	FARRAR GERALDINE	in Traviata, Portrait, Profil	Nr. 367	N-	13
P0518	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 3/4	Nr.937	N-	13
P0520	FARRAR GERALDINE	in Traviata 3/4	Nr.2833	N-,Kniff	13
P0521	FARRAR GERALDINE	in Traviata, Portrait	Ohne	N-	13
P0522	FARRAR GERALDINE	in Traviata 1/2, am Sessel	Ohne	N-	13
P0523	FARRAR GERALDINE	in Traviata 3/4, am Vorhang	Ohne	N-	13
P0524	FARRAR GERALDINE	in Traviata, Portrait mit Perlenketten	Ohne	N-	13
P0525	FARRAR GERALDINE	in Traviata, 3/4 auf Stuhl sitzend mit Perlen	Ohne	N-	13
P0526	FARRAR GERALDINE	in Traviata 1/2 auf Stuhl ohne Perlen	Blumenth.2907	N-	13
P0527	FARRAR GERALDINE	als Traviata, im Stuhl, mit Perlenketten	RPH-9913	N-	13
P0528	FARRAR GERALDINE	als Charlotte in Werther	GG-890/5	N-	13
P0529	FARRAR GERALDINE	Fotomontage, mit 10 Portraits	GG-2447	N-	13
P0530	FARRAR GERALDINE	als Traviata	Nr.1069	N-	13
P1479	FARRAR GERALDINE	3/4 als "Julia" im weissen Gewand	No.2671	E+	8
P1481	FARRAR GERALDINE	3/4 als "Marguerite"	PH-4116/1	E+	8
P1482	FARRAR GERALDINE	1/2 im bestickten Kleid mit Perlen (Gerlach)	GGC Ser475/5	E+	8
P1483	FARRAR GERALDINE	1/2 sitzend im Spitzenkleid mit Perlen (Gerlach)	GGC Ser475/1	E+	8
P1484	FARRAR GERALDINE	1/1 als "Gänsemagd" in "Königskinder"	GGC Ser887/6	E+	8
P1485	FARRAR GERALDINE	1/2 im hochgeschlossenen Pelzkragen	EAS o.Nr.	E+	8
P1486	FARRAR GERALDINE	1/1 in "Madama Butterfly"	GGC 5045	E+	8
P1487	FARRAR GERALDINE	1/2 als "Elsa" in "Lohengrin" mit Krone	Nr.58	E+	10
P1488	FARRAR GERALDINE	1/1 als "Schwarze Domina" mit Tambourin	GGC Ser218/4	E+	10
P0340	FARRAR GERALDINE & GOETZE	in Margarete	Zander-2428	N-	13
P0382	FARRAR GERALDINE & GRÜNING	in Tannhäuser	Zander	N-	13
P0334	FARRAR GERALDINE & GRÜNING?	TANNHÄUSER 2.Akt, 2.Szene	Schwalb-32216	N-	13
P0387	FARRAR GERALDINE & JADLOWKER	als Gänsemagd und Königssohn in Königskinder	Schwalb-1228	N-	13

P0343	FARRAR GERALDINE & KIRCHHOFF	in Margarethe	PH 260	N-	13
P0474	FARRAR GERALDINE & MÜLLER	Madame Butterfly	Zander 2996	N-	13
P1489	FASSBENDER ZDENKA	1/1 als "Brünnhilde" (Seiling, datiert 1907)	Schwalb 1003	E+	13
P1490	FASSBENDER ZDENKA	Querformat als "Venus", Facsimile-Autograph, 1907	Böhm	E+	13
P0057	FEHDMER HELENE	Portrait Medaillon	Leiser 6937	N-	13
P0679	FEHENBERGER LORENZ	Portrait mit AUTOGRAPH (Kopie)	Postkarte	E+	8
P0064	FEIN MARIA	Portrait 1/2 mit Brosche	Leiser 5173	N-	13
P0082	FEIN MARIA	Portrait 1/2 mit Medaillon	Leisero.Nr.	N-	13
P0108	FEIN MARIA	als Maria Stuart	Leiser 1961	N-	13
P0134	FEIN MARIA	Portrait mit Decolleté 1/2	Becker 117/1	N-	13
P0132	FEIN MARIA	als Lucile Desmoulins in Dantons Tod	Leiser 9142	N-	13
P0680	FEINHALS FRITZ	1/2 am Amboß-Leisten	Postkarte	E+	8
P1491	FEINHALS FRITZ	1/2 als "Cardinal Borromeo" in "Palestrina"	ohne	E+	10
P1492	FEINHALS FRITZ	1/2 als "Hans Sachs", datiert 1903	ohne	E	10
P1494	FEINHALS FRITZ	in Pfitzners "Palestrina", Bühnenfoto mit Chor	ohne	E+	10
P1495	FEINHALS FRITZ	mit JOSEF GEIS als "Hans Sachs" und "Beckmesser"	Böhm	E+	10
P0827	FETSCHERIN HANS	Charakterstudie (Portrait mit Pfeife)	ohne	N-	8
P1496	FEUGE EMILIE	3/4, Herzogliche Hofoper Dessau, datiert 1906	Hartmann	E	13
P1497	FEUGE EMILIE	mit H. FICHTMÜLLER und F. FITZAU in "H.Heiling"	Holdt F54	E+	13
P1498	FIDESSER HANS	1/2 als "Don Jose" (Byk)	Päsold	E+	8
P1025	FISCHER EDWIN	1/2 sitzend am Klavier, Werbepostkarte	Electrola	E	8
P1089	FITZAU FRITZ	1/2 Portrait, Rechtsprofil	Holdt F34	E	8
P1501	FITZAU FRITZ	1/2 in "Martha"	Holdt F65	E+	10
P1502	FITZAU FRITZ	1/2 als "Pedro" in "Tiefnd"	Holdt F75	E	10
P1503	FITZAU FRITZ	3/4 als "Pelleas"	Holdt F21	E+	13
P1504	FITZAU FRITZ	3/4 als "Pedro" in "Tiefnd"	Holdt F74	E+	10
P1505	FITZAU FRITZ	3/4 als "Tamino" in "Zauberflöte"	Holdt F70	E+	13
P1506	FITZAU FRITZ	1/2 in "Intermezzo"	Holdt F40	E+	13
P1507	FITZAU FRITZ	3/4 in "Coeur Dame"	Holdt F55	E+	13
P1508	FITZAU FRITZ	3/4 als "Tamino" in "Zauberflöte"	Holdt F71	E+	13
P1509	FITZAU FRITZ	1/2 als "Erik" im "Fliegenden Holländer"	Holdt F42	E+	13
P1510	FITZAU FRITZ	3/4 als "Konrad" in "Hans Heiling"	Holdt F53	E+	13
P1511	FITZAU FRITZ	1/2 als "Alvaro" in "Macht des Schicksals"	Holdt F47	E+	13
P1512	FITZAU FRITZ	3/4 als "Alvaro" in "Macht des Schicksals"	Holdt F46	E+	13

P1513	FITZAU FRITZ	3/4 als "Erik" im "Fliegenden Holländer"	Holdt F43	E+	13
P1514	FITZAU FRITZ	3/4 als "Oberst Chabert"	Holdt F56	E+	13
P1515	FITZAU FRITZ	3/4 als "Max" im "Freischütz"	Holdt F12	E+	14
P1516	FITZAU FRITZ	1/2 als "Riccardo" in "Vier Grobiane"	Holdt	E+	14
P1517	FITZAU FRITZ	Portrait als "Max" im "Freischütz"	Holdt F35	E+	13
P1518	FITZAU FRITZ	mit M. SCHELLENBERG in "Fra Diavolo"	Holdt F60	E+	13
P1519	FITZAU FRITZ	3/4 als französischer Gesandter in "Zar und Zimmermann"	Holdt F67	E+	13
P1520	FITZAU FRITZ	3/4 als "José" in "Carmen"	Holdt F58	E+	13
P1521	FITZAU FRITZ	1/2 als "Novagerio" in "Palestrina"	Holdt?	E+	13
P1522	FITZAU FRITZ	3/4 als "Loge"	Holdt F34	E+	14
P1523	FITZAU FRITZ	mit S.SCHILLANDER und N.MERZ in "Coeur Dame"	Holdt 718	E+	14
P1524	FITZAU FRITZ	3/4 mit M.SCHELLENBERG in "Fra Diavolo"	Holdt F59	E+	13
P1525	FITZAU FRITZ	3/4 mit A. SANDEN in "Cavalleria Rusticana"	Holdt F62	E+	13
P1526	FITZAU FRITZ	1/1 mit CARL SEYDEL in "Verkaufte Braut"	Holdt F51	E+	13
P1527	FITZAU FRITZ	1/2 in "Martha"	Holdt F28	E+	14
P1528	FITZAU FRITZ	1/2 als "Lorenzo" in "Fra Diavolo"	Holdt F30	E+	13
P1529	FITZAU FRITZ	1/2 als "Lorenzo" in "Fra Diavolo"	Holdt F29	E+	13
P1530	FITZAU FRITZ	1/2 als "Cavaradossi" in "Tosca"	Holdt F50	E+	13
P1531	FITZAU FRITZ	3/4 mit ANNI FRIND in "Pelleas und Melisande"	Holdt	E+	14
P1532	FLADUNG IRENE VON	1/1 als "Cherubin" in "Figaros Hochzeit", 1909	Böhm	E+	10
P1533	FLEISCHER ARTHUR	1/1 als "Almaviva", datiert 1907	Hertwig	E+	13
P1534	FLEISCHER ARTHUR	Portrait als "Scarpia" in "Tosca", datiert 1907	Hertwig	E+	13
P1535	FLEISCHER EDITHA	1/1 mit CARL GEHTNER als "Bianca" und "Lucentio"	Fischer	E+	10
P0958	FLÜCHTLINGE	Film-Sammelbild "Gefangene Wolgadeutsche"	Album 11/154	E	5
P1097	FLÜCHTLINGE, Sammelbild	Filmszene "Vor den Toren von Charbin".	Serie 11/153	E	5
P1549	FOERSTER-LAUTERER B.	1/1 Querformat in "Mignon"	Kohn 69	E+	13
P1537	FORNIA RITA	1/1 als "Leonore" in "Trovatore"(*1 Knick-Ecke)	Dupont	E*	13
P1034	FORSELL JOHN	3/4, als "Don Juan" (Sandau)	Leiser 6632	E	8
P1538	FORSELL JOHN	1/1 sitzend als "Graf Almaviva" in "Figaros Hochzeit"	Leiser 6784	E+	8
P1539	FORSELL JOHN	1/1 mit Gitarre in "Brbier von Sevilla"	PH 2365	E+	10
P1540	FORSELL JOHN	1/1 als "Francesco del Giocondo" in "Mona Lisa"	Bieber 1917	E+	10
P1541	FORSELL JOHN	1/1 als "Francesco del Giocondo" in "Mona Lisa"	Bieber 1919	E+	10
P1542	FORSELL JOHN	1/2 als "Jochanaan" in "Salome"	Leiser 6783	E+	8
P1543	FORSELL JOHN	1/2 als "Fliegender Holländer"	Leiser 1974	E+	8

P1544	FORSELL JOHN	1/1 als "Don Juan" (Sandau)	Leiser 6631	E+	8
P1545	FORSELL JOHN	3/4 als "Don Juan" (Sandau)	Leiser 6632	E+	8
P1546	FÖRSTL	1/1 in "Madama Butterfly" (Pietzner)	BKWI	E+	10
P1547	FÖRSTL	3/4 im Trachtenkostüm (Pietzner)	BKWI	E+	10
<del>P1550</del>	<del>FORTI HELENA</del>	<del>3/4 mit WILHELM ULMER als "Siegmond-Sieglinde"</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
<del>P1552</del>	<del>FORTI HELENA</del>	<del>3/4 als "Kundry" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1553	FRANCILLO-KAUFMANN HEDWIG	1/1 in ?"Carmen" mit Fächer, datiert ?1903	RPH 5206	E+	13
P1554	FRANCILLO-KAUFMANN HEDWIG	3/4 mit Blumenvase (Gerlach)	GGC 557/6	E+	10
P1555	FRANCILLO-KAUFMANN HEDWIG	3/4 am Tischchen aufgestützt (Gerlach)	GGC 557/3	E+	10
P1556	FRANCILLO-KAUFMANN HEDWIG	Portrait mit Federhut	RPH 5204	E+	10
P1557	FRANK MATHIAS	1/1 mit Schwert und Rüstung (Reining),datiert 1905	Thiele	E	13
P0808	FRANKFURT a.M.	Opernhaus (undatiert)	FLF Nr.20	E+	8
<del>P0233</del>	<del>FRANKFURT/M OPER</del>	<del>Ansicht</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>5</del>
P0684	FREDDY	Farbkarte mit AUTOGRAPH. Polydor-Werbung	Postkarte	E+	20
P0681	FREDERICH ELSA	Portraitstudie von S. Enkelmann. AUTOGRAPH!	Postkarte	E+	13
P0682	FREDERICH ELSA	Pose mit Singender Säge, v. Enkelmann. AUTOGRAPH	Postkarte	E+	13
P1558	FREDERICH KURT	3/4 als "Genaro" in "Der Schmuck der Madonna"	Leiser 3887	E+	10
P1559	FRICHE CIAIRE	1/1 sitzend (Dupont, Bruxelles)	V&Cie	E+	13
P1560	FRICHE CLAIRE	1/1 als ?"Louise" in Bühnenpose (Jean Michel)	ohne	E+	10
P1561	FROBOESS CONNY	Portrait "Ja so ein Mädal mit 16"(Prisma)	Rüdel 2895	E+	10
P1562	FRÖHLICH GUSTAV	Potrait im Frack (Europa,Programm von heute)	Ross	E+	10
P1565	FUGERE LUCIAN	3/4 de l'Opéra Comique	FC&Cie	E	10
P1566	FUGERE LUCIAN	1/2 in "Basoche"	FC&C 184	E+	10
P1568	GALLI-CURCI AMELITA	1/1 mit erhobenem Weinglas (Mit Discographie!)	HMV	E+	8
P0843	GARBO GRETA	Batschari-Zigarettenbild-Portrait (5x7cm)	Serie 4/638	E	5
P1570	GARBO GRETA	1/1 sitzend (MGM)	Ross 5922/4	E+	8
P1575	GARDEN MARY	1/1 koloriert (Reutlinger)(*Nadellöcher)	SIP	E*	10
P1576	GARDEN MARY	3/4 als "Thais"	ohne	E+	13
<del>P0060</del>	<del>GARMI MARIA</del>	<del>Portrait 1/1 im Chiffon</del>	<del>Leiser 8075</del>	<del>n-</del>	<del>13</del>
P1578	GAY MARIA	3/4 mit Spitzenumhang	ohne	E+	13
P1093	GEBÜHR OTTO	Portrait (Eberth)	Leiser 3668	E	8
P1579	GEIS JOSEF	3/4als "Beckmesser" (Baumann), datiert 1907	Böhm	E+	13
<del>P0017</del>	<del>GEISENDÖRFER JULIUS</del>	<del>Portrait 1/2 auf Stuhl</del>	<del>Leiser 4258</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P1580</del>	<del>GEISSE-WINKEL NICOLA</del>	<del>1/2 als "Kothner"</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>



P1582	GENTNER CARL	1/1 als "Lucentio" in "Der Widerspenstigen Zähmung"	Fischer	E+	13
P1583	GERHARDT ELENA	3/4 mit Pelzstola	Histead 502	E+	13
P1584	GERHARDT ELENA	3/4 am Lehnstuhl	Leiser 7784	E+	10
P1585	GERHARDT MARIA	Portrait	Wien	E+	8
P1586	GERHARTZ DR	1/2 als "Landgraf", Hofoper Dessau	ohne	E+	13
P0552	GESCHIEDENE FRAU	Heinrich Peer, Ewald Brückner, Annie Dirkens, Gustav Matzner, Poldi Deutsch (Datiert 1910)	BNK 3417/8	N-	13
P0553	GESCHIEDENE FRAU	Brückner, Marie Ottmann, Matzner, Dirkens, Peer	BNK 33417/4	N-	13
P0554	GESCHIEDENE FRAU	Marie Ottmann tanzt mit Gustav Matzner	GL 2369/3	N-	13
P0555	GESCHIEDENE FRAU	Marie Ottmann und Gustav Matzner	PH 6686/1	N-	13
P0556	GESCHIEDENE FRAU	Gustav Matzner und Marie Offmann	PH 6686/4	N-	13
P0557	GESCHIEDENE FRAU	Marie Ottmann und Gustav Matzner	PH 6687/7	N-	13
P0558	GESCHIEDENE FRAU	Gustav Matzner und Marie Ottmann	PH 6686/5	N-	13
P0559	GESCHIEDENE FRAU	Marie Ottmann und Gustav Matzner	PH 6686/6	N-	13
P0560	GESCHIEDENE FRAU	Gustav Matzner und Marie Ottmann	PH 6686/2	N-	13
P0564	GESCHIEDENE FRAU	Gustav Matzner und Marie Ottmann	PH 6686/3	N-	13
P0562	GESCHIEDENE FRAU (1909)	Zwerenz und Marischka	Gutmann	N-	15
P1587	GIANNINI DUSOLINA	Portrait von links (mit Bio-Discograohie)	Electrola	E	8
P1588	GIGLI BENJAMINO	1/2 Portrait mit Bio-Discographie	Electrola	E	8
P0822	GILDO REX	Facsimile-AUTOGRAPH (Farbpostkarte)	Ariola	E+	10
P1589	GIROD MR	1/1 in "Manon"	ohne	E+	13
P0170	GLASSNER ERIKA	Portrait 1/2	Filmst.203/4	N-	13
P1590	GLASSNER ERIKA	1/2 sitzend (Binder)	NPG 410	E+	8
P1591	GLASSNER ERIKA	Portrait im Medaillon (Schenker)	PRH 127/1	E-	10
P1051	GNIDLEY'S LILIPUT ARTISTEN	Ensemble posoert vor dem Flügel	Schmidt 1230	E	8
P1592	GOBERT BOY	1/2 Portrait in "Ein Stück vom Himmel"	Rüdel 2233	E+	8
P1593	GODOWSKY LEOPOLD	Portrait	Nr.2283	E+	13
P1599	GOLD KÄTHE	Portrait mit aufgestütztem Kinn (Ufa,Binz)	FFV A3631/1	E-	8
P1044	GORITZ OTTO	1/1 als "Trompeter von Säckingen"	ohne	E	10
P1595	GÖTZ KURT	Portrait (Becker & Maass)	Leiser 8940	E+	10
P1596	GÖTZE MARIE	1/1 als "Klytemnestra" in "Electra"	Leiser	E+	10
P1597	GÖTZE MARIE	3/4 mit GRÜNING als "Samson-Dalila"	Nr.625	E+	10
P1598	GÖTZE MARIE	3/4 mit JULIUS LIEBAN in "Meistersinger"	Blument.3033	E+	13
P1604	GRAARUD GUNNAR	1/2 als "Parsifal" (Pieperhoff)	Bayreuth 107	E+	8
P0566	GRAF VON LUXEMBURG	Bötel, Pallenberg und Kartousch	EBWI	N-	15

P0563	<del>GRAF VON LUXEMBURG (1910)</del>	Max Pallenberg	EBWI	N-	45
P0564	<del>GRAF VON LUXEMBURG (1910)</del>	Max Pallenberg & Schütz	EBWI	N-	45
P0052	GREGORI FERDINAND	Portrait Brustbild	Leiser 5517	N-	43
P1072	GRIMM MONIKA	in "Mordnacht in Manhattan": AUTOGRAPH	AllianzFilm	E	13
P1605	GRIMM MONIKA	Portrait in "Mordnacht in Manhattan", AUTOGRAPH	Rüdel	E+	23
P1606	GRIMM MONIKA	1/1 Werbepostkarte "Sterne sind goldene Wege"	Metronome	E+	8
P1607	GROH HERBERT ERNST	Portrait-Werbepostkarte	Odeon	E+	10
P0690	GROSS WERNER	1/1 Bühnenpose	Postkarte	E+	10
P0691	GROSS WERNER	"singt, tanzt, parodiert", Portrait-Fotomontage	Postkarte	E+	10
P0098	<del>GROSSMANN RICHARD</del>	in <del>Der Kaufmann von Venedig</del>	<del>Hold o.Nr.</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1608	GRÜMMER ELISABETH	Werbepostkarte mit Arienverzeichnis	Electrola	E+	8
P1609	GRÜNBERG ELSA	m. EMIL SONDERMANN,ARNOLD RIECK in "Tangoprinzessin"	PH 6214-3	E+	13
P1610	GRÜNBERG ELSA	1/1 mit ARNOLD RIECK in "Puppchen"	PC 5501	E+	10
P1611	GRÜNBERG ELSA	1/1 mit ARNOLD RIECK in "Puppchen"	PC 5722-3	E+	10
<del>P0146</del>	<del>GRÜNING ILKA</del>	in ihrer Wohnung	<del>NTG 269</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0165</del>	<del>GRÜNING ILKA</del>	als Aase in „Peer Gynt“	<del>Leiser 7833</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0156</del>	<del>GRUNWALD WILLI &amp; ORLOFF IDA</del>	in „Und Pippa tanzt“	<del>Becker 5306</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0158</del>	<del>GRUNWALD WILLI &amp; ORLOFF IDA</del>	in „Und Pippa tanzt“	<del>Becker 5301</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1640	GULBRANSON ELLEN	1/1 als "Brünnhilde", Facsimile-Autograph	Schwalb 1016	E+	13
P1619	GÜNTHER CARL	3/4 als "Don José", ?1919	ohne	E	13
<del>P1620</del>	<del>GÜNTHER CARL</del>	<del>3/4 als "Lohengrin", AUTOGRAPH, 1922</del>	<del>GL 2284</del>	<del>E+</del>	<del>23</del>
P1624	GÜNTHER MARIE	1/1 in Tanzpose mit gelüpftem Rock	Nr.105	E+	13
P1625	GÜNTHER MARIE	1/1 in Tanzpose und angedeuteter Verbeugung	Nr.132	E+	13
P1626	GÜNTHER MARIE	1/1 in schwarzer Spitze, mit Taschentuch,?1910	BKWI 41	E+	13
P1621	GÜNTHER MIZZI	1/1 in "Dollarprinzessin" (Gutmann), datiert 1907	Photobrom	E+	10
P1622	GÜNTHER MIZZI	3/4 am Stuhl, (Gutmann), datiert 1907	Photobrom	E+	10
P1623	GÜNTHER MIZZI	1/1 stehend (Gutmann), datiert 1911	PG	E+	13
P1627	GÜNTHER MIZZI	1/1 (Atelier Stern u. Sohn, Wien), datiert 1911	Kohn 1626	E+	13
P1628	GÜNTHER MIZZI	1/1 mit erhobenem Arm (Stern & Sohn),datiert 1910	BKWI	E+	13
P1629	GÜNTHER MIZZI	3/4 sitzend, in weissem Brokat, datiert 1909	BKWI	E-	10
P1630	GÜNTHER MIZZI	1/2 Portrait mit Tüllhütchen, datiert 1908	ohne	E	10
P1631	GÜNTHER MIZZI	1/1 mit Stöckchen, datiert 1909	ohne	E	10
<del>P1632</del>	<del>GÜNTHER MIZZI</del>	<del>1/1 mit SIGMUND NATZLER, LOUIS TREUMANN "Lust.Witwe"</del>	<del>PG 122</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P1633	GÜNTHER MIZZI	1/1 m. ANNIE WÜNSCH in "Die lustige Witwe",1907	PG 119	E	10

P1634	GÜNTHER MIZZI	3/4 m. TREUMANN in "Die lustige Witwe"	PG 131	E+	40
P1635	GÜNTHER MIZZI	1/1 m. LOUIS TREUMANN in "Lustige Witwe", 1907	PG 120	E	40
P1636	GÜNTHER MIZZI	Querformat m. SIGMUND NATZLER "Lustige Witwe"	PG 121	E+	40
P1637	GÜNTHER MIZZI	Querformat mit TREUMANN "Lustige Witwe"	PG 136	E+	40
P1638	GÜNTHER MIZZI	1/1 mit TREUMANN in "Lustige Witwe", 1907	PG 137	E	40
P1639	GÜNTHER MIZZI	1/1 mit TREUMANN in "Lustige Witwe", m. Noten	PG 138	E+	40
P1642	GURA HERMANN	Portrait mit Orden (Bieber)	Leiser 8910	E+	10
P1736	GURA-HUMMEL ANNIE	3/4 als "Martha" in "Tiefeland" (Noack)	Leiser 5146	E+	10
P1643	GUTHEIL-SCHODER MARIE	3/4 als Marietta in "Tote Stadt", AUTOGRAPH	Setzer	E+	23
P1645	GUTHEIL-SCHODER MARIE	1/1 in "Götterdämmerung"	ohne	E+	8
P0147	HAACK KÄTHE	Portrait	Walten K2503	N-	43
P0693	HAFFNER ERNA	Studie (weinend) von S. Enkelmann, Berlin	Postkarte	E+	10
P0694	HAFFNER ERNA	Studie (Nase rümpfend) von Enkelmann, Berlin	Postkarte	E+	10
P0695	HAFFNER ERNA	Studie (Backen plusternd) von Enkelmann, Berlin	Postkarte	E+	10
P1646	HAFGREN-WAAG LILLY	3/4 als "Sieglinde"	Leiser 8227	E+	8
P1647	HAFGREN-WAAG LILLY	3/4 als "Eva" in Bayreuth (Pieperhoff)	RPH 631	E+	8
P1648	HAGEN MARY	1/1 als "Zaza" (Hermann)	Leiser 1239	E+	10
P1737	HAID LIANE	Portrait, mit Tüll-Rüschen (Boston)	Ross 8169/1	E+	15
P0846	HANDWERK RICHARD	Portrait mit Brille (Berlin-Wilmersdorf)	(9x14)	E+	8
P0028	HANNEMANN KÄTE	in Ein-Waffengang	Leiser 6319	N-	43
P1714	HANS VON HOFF'S	ORIGINAL-CONCERT-ENSEMBLE, Trachtenkapelle, 1903	OHNE	E	5
P1650	HANSEN PAUL	1/1 als "Parsifal" (Rembrandt)	Leiser 8113	E+	8
P1651	HANSEN PAUL	3/4 als "Parsifal" (Rembrandt)	Leiser 8005	E+	8
P0066	HARDEN MAXIMILIAN	Portrait 1/2 im weissen Sakko	Ohne 531	N-	43
P0699	HARDT KARIN	Portrait von Baumann, UfA	Ross G53	E+	13
P0700	HARELL MARTE	Portrait von Hammerer, Wien-Film (?Repro)	Karte 3765/1	E+	13
P0076	HARNACK PROFESSOR	Scherenschnitt am Pult, Version 1	Lüling	N-	43
P0077	HARNACK PROFESSOR	Scherenschnitt am Pult, Version 2	Lüling	N-	43
P0055	HARTAU LUDWIG	Portrait	Leiser 6410	N-	43
P0178	HARTAU LUDWIG	als Wilhelm von Oranien	Leiser 6211	N-	43
P0184	HARTMANN GEORG DIREKTOR	Portrait	Leiser 7741	N-	43
P0064	HARTMANN PAUL	Portrait 1/2, sitzend	Leiser 8766	N-	43
P0183	HASSLER ALFRED	Portrait	Leiser 6546	N-	43
P1654	HATHEYER HEIDEMARIE	in "Und führe uns nicht in Versuchung"(Grimm/CCC)	Rüdel 2326	E+	43

P1655	HATHEYER HEIDEMARIE	1/2 im Trachtenkleid (Europa-Film)	FBZ 394	E+	13
P1099	HATO	1/1 im Atelier mit Handtasche, koloriert	SW 5022	E	10
<del>P0159</del>	<del>HAUPTMANN GERHART</del>	<del>Portrait mit Vaternörder</del>	<del>Becker 9284</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1656	HEIDEMANN PAUL	1/2 im Frack, mit Zigarette (Perscheid)	RPH 124/6	E+	13
P1657	HEIMS ELSE	1/2 mit OSCAR BEREGL als "Gretchen" und "Faust"	Leiser 1276	E+	10
P1660	HEIMS ELSE	1/2 Seitenportrait (Becker & Maass)	Leiser 1927	E+	10
P1661	HEIMS ELSE	Seitenportrait (Becker & Maass)	Leiser 4269	E+	8
P1662	HEIMS ELSE	3/4 in "Christinens Heimfahrt" (Becker & Maass)	Leiser 4271	E+	8
P1663	HEIMS ELSE	3/4 in "Christinens Heimfahrt" (Becker & Maass)	Leiser 4270	E+	8
P1664	HEIMS ELSE	1/1 als "Leonore von Este" in "Torquato Tasso"	Leiser 7829	E+	10
P1665	HEIMS ELSE	1/1 in "König Heinrich IV" (Becker & Maass)	Leiser 6377	E+	10
P1666	HEIMS ELSE	1/1 in "George Dandin" (Boehm)	Leiser 6111	E+	10
P1667	HEIMS ELSE	1/2 als "Minna von Barnhelm" (Becker & Maass)	Leiser 4787	E+	8
P1668	HEIMS ELSE	1/1 als "Minna von Barnhelm" (Becker & Maass)	Leiser 4788	E+	8
P1669	HEIMS ELSE	3/4 als "Desdemona" (Becker & Maass)	Leiser 4613	E+	8
P1670	HEIMS ELSE	3/4 als "Desdemona" (Becker & Maass)	Leiser 4614	E+	8
P1671	HEIMS ELSE	1/2 als "Beatrice" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4296	E+	8
P1672	HEIMS ELSE	1/2 als "Beatrice" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4297	E+	8
P1673	HEIMS ELSE	1/2 in "Was ihr wollt" (Becker & Maass)	Leiser 8743	E+	8
P1676	HEIMS ELSE	1/1 sitzend als "Gretchen" (Becker & Maass)	Leiser 1274	E+	13
P1677	HEIMS ELSE	3/4 mit OSCAR BEREGL als "Faust" und "Gretchen"	Leiser 3396	E+	8
<del>P0024</del>	<del>HEISLER ELFRIEDE</del>	<del>Portrait</del>	<del>Walton K2485</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0037</del>	<del>HEISLER ELFRIEDE</del>	<del>Portrait als Holländerin, mit Holzkübel</del>	<del>Walton K2488</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0044</del>	<del>HEISLER ELFRIEDE</del>	<del>als Anitra in Peer-gynt</del>	<del>Leiser 8394</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P0832	HELENA & PARTNER	Grotesktanz-Duo "K.d.F.Abenbe"	ST Berlin	E	8
P0842	HELGUNTH GÜNTHER	Portrait als Akkordeonvirtuose	Fleisch.8810	E+	8
P1659	HEIMS ELSE	1/1 mit OSCAR BEREGL als "Faust und Gretchen"	Leiser 3386	E+	10
P1679	HEMPEL FRIEDA	3/4 sitzend	Gerlach	E+	13
P1680	HEMPEL FRIEDA	1/1 vor Bühnenkulisse (Gerlach)	Nr.1626/6	E+	13
P1681	HEMPEL FRIEDA	1/1 vor Bühnenkulisse (Gerlach)	Nr.1626/2	E+	13
P1682	HEMPEL FRIEDA	1/1 neben Blumenvasen	GGC 213/5	E+	13
P1683	HENKE WALDEMAR	als "David" in "Die Meistersinger" (Schäfer)	Leiser 6865	E+	13
<del>P0109</del>	<del>HENRICK &amp; GROSSMANN</del>	<del>in Sumurun</del>	<del>Böhm 3064</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1684	HENSEL HEINRICH	3/4 als "Siegfried" in "Götterdämmerung"	Rumbler	E+	13

P1685	HENSEL HEINRICH	3/4 in "Fra Diavolo"	ohne	E+	13
P1687	HENSEL HEINRICH	Portrait als "Parsifal" (Bieber)	Leiser 6084	E+	10
P1688	HENSEL HEINRICH	1/2 als "Loge"	ohne	E+	10
P1689	HENSEL HEINRICH	3/4 als "Loge" (Pieperhoff)	Bayreuth	E+	10
P1691	HERKING LILLI	3/4, Herzogliche Hofoper Dessau	ohne	E+	13
P0856	HERMANN ERICH	6 Studien als "S'Rundfunk Fritzle", Stuttgart	(11x15cm)	E+	8
P0142	HERTERICH HILDA	Portrait sitzend 1/2	Leiser 4637	N-	13
P1692	HERZOG EMILIE	3/4 mit Pelzmuff am Stuhl (datiert 1904)	ohne	E	13
P1693	HESSE LO	1/1 in Spitzentanzpose (Holdt)	Leiser 2568	E+	10
P1694	HEUSER LONI	Portrait aus "Der müde Theodor" (Lilo)	Rüdel 3819	E+	13
P1695	HEYER EDWIN	1/2 als "Papageno" in "Zauberflöte" (Lendvai)	Päsold 1376	E+	10
P1696	HEYER EDWIN	3/4 sitzend mit Laute (Binder)	Dirsth.1089	E+	10
P1009	HIEDLER IDA	1/2 Portrait	Nr.984	E+	10
P1697	HIEDLER IDA	3/4 in "Fidelio"	ohne	E+	10
P1698	HIEDLER IDA	1/1 als "Elisabeth" (datiert 1904)	ohne	E,Knick	10
P1699	HIEDLER IDA	3/4 mit gefalteten Händen, als "Elisabeth", 1904	ohne	E	10
P1700	HIEDLER IDA	Portrait als "Elisabeth"	DC B30	E+	10
P1701	HIEDLER IDA	3/4 als "Sieglinde"	Nr.1631	E-	13
P1702	HIEDLER IDA	3/4 sitzend als "Valentine" in "Hugenotten"	DC B.49	E	13
P1703	HIEDLER IDA	3/4 als "Margarethe", betend	ohne	E+	10
P1704	HIEDLER IDA	3/4 als "Senta" in "Fliegender Holländer"	one	E+	10
P1010	HILDACH ANNA & EUGEN	Doppelportrait	Nr.3563	E	8
P1087	HILDEBRAND HILDE	Gold Saba Bühnenstar-Sammelbild (Mehrfarbig)	(5x6cm)	E	5
P1705	HILDEBRAND HILDE	3/4 im Plissée-Kleid (Ufa)	Ross 9229/1	E+	13
P1706	HILDEBRAND HILDE	Seitenportrait von links	ohne	E+	10
P1710	HINDERMANN AENNY	3/4 an Stuhllehne (? "Traviata"), datiert 1904	Alexander 88	E	13
P1711	HINDERMANN AENNY	1/2 als "Frau Wegener" (Glöckchen des Eremiten)	Mocsingay900	E	13
P1712	HINDERMANN AENNY	3/4 als "Frau Wegener" in "La Traviata"	Mocsigay899	E+	13
P1709	HINKLEY ALLEN	1/2 Seitenportrait mit Hut	ohne	E+	8
P1715	HOFFMANN BAPTIST	in "Königskinder" mit Ensemble, Querformat (Zander)	Leiser 4646	E+	8
P0067	HÖFLICH LUCIE	Portrait 3/4 sitzend	Leiser 4537	N-	13
P0133	HÖFLICH LUCIE	In Der Weibsteufel	Leiser 1960	N-	13
P0135	HÖFLICH LUCIE	als Rose Bernd	Leiser 9853	N-	13
P0706	HOFMANN LUDWIG	"Hunding". Bayreuther Bühnenfestspiele (Weinrich)	Postkarte	E+	13

P0707	HOFMANN LUDWIG	"Daland", Bayreuther Bühnenfestspiele. (Weinrich)	Postkarte	E+	13
P1018	HOLBERG HARALD	Portrait	Baum.3961/1	E	8
P1724	HOLL GUSSY	3/4 ?an Klavier gelehnt im Spitzenkleid	PNG 272	E+	13
P1726	HOLMGREN INGEBORG	1/2 als "Constanze" in "Entführung aus dem Serail"	ohne	E+	8
P1727	HOLST MARIA	Portrait mit Schlips am Stuhl (Hämmerer),1942?	FFV A3500/1	E+	13
P1731	HORST EMMY	1/1 mit FRANZ FELIX in "Dollarprinzessin"	BNK 33163/5	E+	8
P1732	HOTTER HANS	1/2 als "Almaviva" in "Figaros Hochzeit",AUTOGRAPH (unsicher ob Tinte oder Faksimile)	Hartung 2461	E+	20
L2999	HÜBNER MARTA	1/1 mit erhobener Federboa	Schütz	E+	8
P0708	HÜBNER MARTA	Portrait von Heinrich Mahler, Hbg-Altona	Postkarte	E+	13
P1733	HÜNI-MIHACSEK & FITZAU	1/1 in "Oberst Chabert"	Holdt F57	E+	10
P1734	HÜNI-MIHACSEK & SCHELLENBERG	3/4 in "Freischütz"	Holdt 212	E+	10
P1085	HÜNI-MIHACSEK FELICIE	1/2 Portrait mit Kette (München, ?1940?)	Hilsdorf	E+	10
P1735	HÜSCH GERHARD	1/2 Werbepostkarte mit Bio-Disco auf Rückseite	Electrola	E	8
P1740	IMMERMANN EVA	Portrait mit schwarzer Kapuze (Binz)	FFV A3692/1	E+	8
P0216	IMPEKOVEN NIDDY	Erna Pinner Puppe	Ross 409/3	N-	43
P0217	IMPEKOVEN NIDDY	Schalk	Ross 381/3	N-	43
P0859	INGA & WOLF	Werbepostkarte m. AUTOGRAPH von Inga	Elite Spec.	E+	10
P1741	IVOGÜN MARIA	1/1 in der Kutsche a. "Manon" (Byk)	Päsold	E+	8
P1743	IVOGÜN MARIA	1/1 als "Norima" in "Don PÜasquale"	Stiffel	E+	10
P1744	IVOGÜN MARIA	1/1 als "Zerlina" in "Don Giovanni"	Stiffel	E+	10
P1745	IVOGÜN MARIA	1/1 als "Martha" (Stiffel, München)	Stiffel	E+	10
P0001	JADLOWKER HERMANN	Tannhäuser. Splendid 20x30cm sepia foto	ohne	N-	48
P0002	JADLOWKER HERMANN	Tannhäuser	Leiser 6684	N-	43
P0003	JADLOWKER HERMANN	als Radames in „Aida“	Leiser 3102	N-	43
P0004	JADLOWKER HERMANN	Tannhäuser	Leiser 6979	N-	43
P0005	JADLOWKER HERMANN	als Radames in „Aida“	Leiser 3103	N-	43
P0006	JADLOWKER HERMANN	in „Romeo & Julia“	EAS 8227	N-	43
P0007	JADLOWKER HERMANN	als Otello	Leiser 3097	N-	43
P0008	JADLOWKER HERMANN	als Lohengrin	Schwalb 1224	N-	43
P0009	JADLOWKER HERMANN	in Boheme	Leiser 6135	N-	43
P0587	JADLOWKER HERMANN	in „Aida“	Leiser 6681	N-	43
P1006	JADLOWKER HERMANN	Kammersänger, 3/4 sitzend mit Boheme-Noten	Leiser 5167	E+	10
P1746	JADLOWKER HERMANN	1/1 auf Treppe stehend in "Tosca" (Gerlach)	Leiser 6763	E+	10
P1747	JADLOWKER HERMANN	3/4 in Hut und Mantel	Leiser 5165	E+	10

P1748	JADLOWKER HERMANN	1/1 sitzend in "Aida" (Gerlach)	Leiser 6681	E+	10
P1750	JADLOWKER HERMANN	1/1 in "Aida" (Gerlach)	Leiser 6682	E+	10
P1751	JADLOWKER HERMANN	1/2 in "Manon"	Leiser 6128	E+	10
P1752	JADLOWKER HERMANN	1/1 als "Radames" in "Aida" (Naack)	Leiser 6441	E+	10
P1753	JADLOWKER HERMANN	mit GERALDINE FARRAR in "Manon"	Leiser 6127	E+	10
P1754	JADLOWKER HERMANN	1/1 in "Aida" (Gerlach)	Leiser 6683	E+	10
P1755	JADLOWKER HERMANN	Potrait als "Wilhelm Meister" in "Mignon" (Naack)	Leiser 6443	E+	10
P1756	JADLOWKER HERMANN	1/1 "Künstler im eigenen Heim", vor Klavier	NPG 7027/5	E+	10
P1758	JADLOWKER HERMANN	1/2 in Zylinder und Mantel, Facsimile Autograph	ohne	E+	10
P1759	JADLOWKER HERMANN	1/2 "in seinem Heim" vor dem Flügel (Gerlach)	Leiser 739	E+	10
<del>P0390</del>	<del>JADLOWKER HERMANN &amp; FARRAR</del>	<del>als Königssohn und Gänsemagd in Königskinder</del>	<del>Schwalb 1230</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0394</del>	<del>JADLOWKER HERMANN &amp; FARRAR</del>	<del>als Königssohn und Gänsemagd in Königskinder</del>	<del>Schwalb 1229</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0425</del>	<del>JADLOWKER HERMANN &amp; FARRAR</del>	<del>in Manon</del>	<del>Leiser 6127</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1760	JÄGER HERR	"Königl. Hofopernsänger", dat.1905, AUTOGRAPH	Koch & B.	V+	23
P1761	JANNINGS EMIL	1/2 mit Zigarette im Mundwinkel (MacWalten)	K.2709	E+	10
P1083	JANSON JOSE	in "Pays Du Sourire" (Bruxelles)	LKTD	E	10
<del>P0712</del>	<del>JANSSEN HERBERT</del>	<del>Studio als "Amfortas", Bayreuth 1937 (Weinrich)</del>	<del>Postkarte</del>	<del>E+</del>	<del>43</del>
P1763	JANSSEN WALTER	1/2 mit Blumenstrauß, AUTOGRAPH	Lux o.Nr.	E+	23
P1764	JERGER ALFRED	Portrait mit Vatermörder	ohne	E+	15
P1765	JERITZA & SCHÜTZ	1/1 als "Ligia und Vinicius" in "Quo Vadis"	Gutmann 1910	E+	13
P1766	JÖRN KARL	als "des Grieux" in "Manon", Facsimile Autograph	Schwalb	E+	8
P1767	JÖRN KARL	3/4 mit Gebetbuch in "Manon"	Nr.2075	E+	8
P1768	JÖRN KARL	1/1 als "des Grieux" in "Manon"	Mandel 1044	E+	8
P1769	JÖRN KARL	1/1 als "Veit" in "Dalibor"	Nr.1346	E+	10
P1771	JÖRN KARL	3/4 als "Lohengrin"	Nr.2676	E+	10
P1772	JÖRN KARL	1/1 als "George Brown" in "Weisse Dame"	Nr.1703	E+	10
P1773	JÖRN KARL	1/1 als "Lohengrin" (Bieber)	Blument.3072	E+	8
P0583	JUCH EMMA	Pose im Fensterrahmen	Sepia	E+	13
P1775	JUCH EMMA	3/4 im Fensterrahmen als "Marguerite"	ohne	E+	10
P1776	JUSTIZ EMIL & OLGA LENK	1/1 in "Dollarprinzessin"(Wie gefällt mein Frack?)	BNK 33163/4	E+	8
P1777	JUSTIZ EMIL & OLGA LENK	1/1 in "Dollarprinzessin" (Heissgeliebter Isidor)	BNK 33163/1	E+	8
P1778	KAESSER LULU	1/2 als "Eva" in "Meistersinger von Nürnberg"	Päsold 1207	E+	8
P0998	KAESSER-LAUBENTHAL LULU	1/2 Portrait	Päsold 1262	E+	8
P1000	KAINZ JOSEF	Portrait mit Hut (datiert 1905)	RPH 9910	E	10

P1779	KAINZ JOSEF	1/2 als "Fiesco"	Nr.2696	E+	10
P1780	KAMIONSKY OSKAR ISAJEWIEZ	1/2 mit Hut im hellen Anzug	Nr.3083	E+	18
P0999	KARSAWINA TAMAR	Spitzentanzpose	Leiser 8425	E+	13
P1784	KARTOUCH & BÖTEL	1/2 in "Graf von Luxemburg", Wien 1909	BKWI	E+	8
P0855	KARTOUCH & MARISCHKA	Duett-Pose "Wo die Lerche singt" (Wien)	Gutmann	N-	8
P1782	KARTOUCH & STREITMANN	1/1 in "Der Mann mit den 3 Frauen", 1908	Kolm	E+	8
P1783	KARTOUCH & STREITMANN	1/1 in "Der Mann mit den 3 Frauen", Wien 1908	Kolm	E	8
P1785	KARTOUCH LILI	1/1 sitzend in "Tip-Top", Wien 1907	Gutmann	E+	10
P1001	KAUFFMANN HANS, Oberregisseur	1/2 Portrait, AUTOGRAPH	Nr.8172	E+	15
<del>P0054</del>	<del>KAYSSLER FRIEDRICH</del>	<del>Portrait im Mantel 1/2</del>	<del>Leiser 2405</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1005	KAYSSLER FRIEDRICH	1/2 Portrait (Holdt)	Leiser 7316	E*	10
P1787	KAYSSLER FRIEDRICH	1/2 als "Der Unbekannte" in "Nach Damaskus"	Leiser 7315	E+	8
P1789	KAYSSLER FRIEDRICH	3/4 als "Gawän" (Becker & Maass)	Leiser 4790	E+	8
P1790	KAYSSLER FRIEDRICH	Portrait in "Faust, II" (Becker & Maass)	Leiser 4762	E+	8
P1791	KAYSSLER FRIEDRICH	3/4 als "Faust" (Becker & Maass)	Leiser 4764	E+	8
P1792	KAYSSLER FRIEDRICH	1/1 als "Faust" (II.Teil) (Becker & Maass)	Leiser 4761	E+	8
P1793	KAYSSLER FRIEDRICH	3/4 als "Faust"	Blument.3406	E+	8
P1794	KAYSSLER FRIEDRICH	1/2 sitzend mit Buch als "Faust" (Becker & Maass)	Blument.3408	E+	8
P1795	KAYSSLER FRIEDRICH	3/4 als "Faust" (Becker & Maass)	Blument.3407	E+	8
P1798	KERN ADELE	Portrait-Werbepostkarte	Grammophon	E	8
P1799	KIESELHAUSEN LUCIE	1/1 mit Blumen, Hand mit Hut erhoben	Binder K109	E+	8
P0824	KIETZMANN LUCIE, Tänzerin	Ungarische Tanzpose	Grabow 496	E+	8
P0825	KIETZMANN LUCIE, Tänzerin	Studie mit ungarischem Kopfschmuck	Grabow 497	E+	8
<del>P0716</del>	<del>KIPNIS ALEXANDER</del>	<del>Als "Pogner". Studie von Pieperhoff, Bayreuth</del>	<del>Postkarte</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1800	KIPNIS ALEXANDER	3/4 als "Rocco" in Salzburg 1937	ohne	E+	8
<del>P1801</del>	<del>KIPNIS ALEXANDER</del>	<del>1/2 als "Gurnemanz" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth 45</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1002	KIRCHHOFF WALTER	als "Walther von Stolzing" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	10
P1802	KIRCHHOFF WALTER	3/4 als "Lohengrin" (Gerlach)	Leiser 3511	E+	8
P1803	KIRCHHOFF WALTER	1/2 als "Narraboth" in "Salome"	Leiser 2799	E+	8
P1804	KIRCHHOFF WALTER	1/1 als "Königsson" (Becker & Maass)	Leiser 6822	E+	8
P1805	KIRCHHOFF WALTER	3/4 als "Tannhäuser" (Becker & Maass)	Leiser 6341	E+	8
P1806	KIRCHHOFF WALTER	1/2 als "Walter von Stolzing"	Schwalb	E+	8
P1807	KIRCHHOFF WALTER	1/1 als "Walter von Stolzing" in "Meistersinger"	Schwalb 1144	E+	8
P1808	KIRCHHOFF WALTER	1/2 als "Lohengrin" (Gerlach)	Leiser 3512	E+	8



P1809	KIRCHHOFF WALTER	Seitenportrait von links, "Walter v. Stolzing"	Schwalb	E-	8
P1149	KIRCHHOFF, HUMPERDINCK	ARTOT DE PADILLA,HOFFMANN in "Königskinder"	Leiser 4643	E	10
<del>P1796</del>	<del>KIRCHNER ALEXANDER</del>	<del>3/4 mit BARBARA MIEKLEY-KEMP als "Senta &amp; Erik"</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1810	KIRCHNER ALEXANDER	1/2 mit Ordensbrust	Binder 1185	E+	8
P0717	KIRCHSTEIN LEONORE	Rheingold: "Freya". Foto Rudolf Betz, München	Postkarte	E+	10
<del>P1844</del>	<del>KLANTE PAUL</del>	<del>als "Nachtwächter" AUTOGRAPH, Bayreuth 1925 (in Bleistift)</del>	<del>Pieperhoff</del>	<del>E</del>	<del>23</del>
<del>P0154</del>	<del>KLEIN-ROGGE RUDOLF</del>	<del>Portrait</del>	<del>Leiser 3582</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1812	KLEMIENTJEW LEW	als "Hermann" in "Dama Pikiwa", Tschaikowsky	EL 217	E	18
P1003	KLINDWORTH KARL, Profesor	Portrait	Blument.2980	E+	8
P1813	KLÖPFER EUGEN	1/2 mit Zigarette	Hess 8957	E+	8
P1814	KNOTE & JERGER	1/1 im Mantel, mit unbekannter Dame	ohne	E+	13
P1815	KNOTE HEINRICH	3/4 als "Siegfried"	Schwalb 26	E+	13
P1816	KNOTE HEINRICH	3/4 als "Siegfried", datiert 1903	Müller	E-	13
P1817	KNOTE HEINRICH	3/4 als "Thannhäuser", datiert 1903	?Müller	E	13
P1004	KNOTE HEINRICH, Hofopernsänger	1/1, mit unbekanntem Begleiter	ohne	E+	10
P1822	KNÜPFER PAU	1/1 als "Baron Ochs auf Lerchenau" in "Rosenkavlier"	Leiser 4985	E+	8
P1819	KNÜPFER PAUL	1/1 als "Sarastro" (Bcker & Maass)	Leiser 4713	E+	10
P1820	KNÜPFER PAUL	3/4 als "Pogner" in "Meistersinger"	Schwalb 1350	E+	10
P1821	KNÜPFER PAUL	1/1 als "Mephisto"	Nr.6263	E+	8
P1823	KNÜPFER PAUL	mit FRIEDA HEMPEL, BAPTIST HOFFMANN in "Rosenkavalier"	Leiser 4990	E+	10
<del>P1824</del>	<del>KNÜPFER PAUL</del>	<del>3/4 Querformat mit FRL. ROTHAUER in "Rosenkavalier"</del>	<del>FAS 8303</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P1825	KNÜPFER PAUL	3/4 als "Hunding" (Pieperhoff)	Bayreuth	E+	8
<del>P1826</del>	<del>KNÜPFER PAUL</del>	<del>Portrait als "Gurnemanz" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1827	KNÜPFER PAUL	Portrait als "Hunding"	Leiser o.Nr.	E+	10
P1828	KNÜPFER PAUL	1/2 als "Veit Pogner"	Leiser o.Nr.	E+	10
P1829	KNÜPFER PAUL	3/4 als "Falstaff"	Leiser 3721	E+	10
P1830	KNUTH GUSTAV	Portrait in "Der fröhliche Weinberg" (London Film)	Magna o.Nr.	E+	8
P1832	KOCHHANN ELSA	1/1 Bühnenpose im Rokoko-Kostüm	Nr.70487	E+	8
P1833	KOCHHANN ELSA	3/4 mit Partner	Nr.70480	E+	8
P1834	KOCZALSKI RAOUL VON	Portrait mit Hut und Anzug	Leiser 7773	E+	10
<del>P1839</del>	<del>KOERNER JULIE</del>	<del>3/4 als "Gutrune" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P0817	KÖLN	Opernhaus (datiert 1926)	Sieger o.Nr.	V+	8
<del>P0238</del>	<del>KÖLN OPERNHAUS</del>	<del>Ansicht (1926), beschriftet</del>	<del>Nr.513</del>	<del>E</del>	<del>8</del>
P0112	KÖNIG HEINRICH IV	Pagay, Diegelmann, Bassermann, Eckersberg	Leiser 6383	N-	13

P0113	KÖNIG HEINRICH IV	Pagay, Diegelmann, Bassermann	Leiser 6382	N-	13
P0114	KÖNIG HEINRICH IV	Pagay, Diegelmann, Eckersberg	Leiser 6376	N-	13
P0115	KÖNIG HEINRICH IV	Pagay, Diegelmann, Bassermann, Eckersberg	Leiser 6381	N-	13
P0116	KÖNIG HEINRICH IV	Pagay, Diegelmann, Bassermann	Leiser 6385	N-	13
P0118	KÖNIG HEINRICH IV	Hans Pagay und Victor Arnold	Leiser 6388	N-	13
P0126	KÖNIG LEAR	Moissi und Bassermann	Leiser 8193	N-	13
P0058	KONSTANTIN LEOPOLDINE	Portrait 1/2	Leiser 4355	N-	13
P1840	KONSTANTIN LEOPOLDINE	3/4 in "Sumurun" (Becker & Maass)	Leiser 4310	E+	13
P1867	KONSTANTIN LEOPOLDINE	1/1 mit Windspiel (Binder)	Nr.K114	E+	8
P1835	KÖRNER HERMINE	1/2 als "Elisabeth"	Leiser	E+	10
P1836	KÖRNER HERMINE	1/1 auf weissem Sofa (Grete Back, Dresden)	BNN 755	E+	13
P1837	KÖRNER HERMINE	1/2 mit gefalteten Händen (Hugo Erfurth)	Leiser 1955	E+	40
P1838	KÖRNER HERMINE	1/2 nachdenkliche Pose (Hanns Holdt)	Leiser 9695	E+	8
P0850	KÖRNER PETER RENE	Ufa-Film-Foto: Portrait mit Zigarette	Grimm FK916	E+	8
P1841	KORSOFF Mlle	3/4 in "Noces de Figaro"	CDE	E+	13
P1843	KRAUSS ERNST	1/2 mit Horn als "Siegfried"	Nr.877	E-	13
P1844	KRAUSS ERNST	3/4 als "Lohengrin"	XVII.017	E-	13
P1846	KRAUSS WERNER	1/2 sitzend, Hände im Schoss (Eberth)	Leiser 770	E+	10
P1849	KRAUSSNECK ARHUR	1/2 mit Ordensbrust (vgl. Schauspieler)	ohne	E+	8
P1850	KRÜGER EMMI	1/2 als "Sieglinde", AUTOGRAPH Bayreuth 1925	Pieperhoff	E+	23
P1851	KRÜGER FRANZ-OTTO	Portrait mit Schlips	Nr.88662	E+	8
P1853	KUHN PAUL	1/1 als "Mime" (Baumann) datiert München 1908	Böhm	E+	10
P1854	KUHN PAUL	1/1 mit Hammer als "Mime"	Leiser 6143	E+	10
P1855	KUHN PAUL	1/1 als "David"	Böhm 92	E+	10
P1856	KUHN PAUL	1/2 in Abendrobe mit seiner Frau	Nr.153	E+	13
P1857	KUPFER ELSE	1/2 mit Hund im Arm (handkoloriert)	CLC 3105/5	E+	10
P1858	KUPFER MARGARETE	1/2 Portrait (Photochemie Postkarte)	K.2813	E+	8
P1860	KURT MELANIE	1/1 sitzend mit FRANCIS MACLENNAN in "Maia"	Leiser 3644	E+	10
P1862	KURT MELANIE	mit PAUL HANSEN als "Kundry und Parsifal"(Rembrandt)	Leiser 8094	E+	10
P1863	KURT MELANIE	als Kundry mit HANSEN (Parsifal) und BLASS (Gurnemanz)	Leiser 8143	E+	10
P1864	KURZ SELMA	1/1 in weisser Abendrobe	BKWI 253	E+	13
P1865	KURZ SELMA	3/4 mit erhobenen Armen	Weisz 127	E+	15
P0728	KUSCHE BENNO	Portrait mit Hut und Stock. Rudolf Betz, München	Postkarte	E+	13
P1866	KUTZNER ALBERT	1/2 sitzend mit verschränkten Armen (Schmall)	Leiser 4773	E+	10

P1046	LABIA MARIA	1/1 als "Tosca"	Leiser 3920	E	10
P1869	LABIA MARIA	3/4 sitzend als "Marta" in "Tiefland"	Leiser 8002	E+	8
P1873	LABIA MARIA	3/4 als "Carmen" (Schneider)	RPH 1458/2	E+	10
P1877	LABIA MARIA	3/4 sitzend mit weissem Kleid und Hut(Schneider)	Leiser 49929	E+	10
P1881	LABIA MARIA	Portrait von links	Leiser 4427	E+	8
P1883	LABINSKY-GERALD ANDREIJ	1/2 in Uniform in "Lakme" (Otograf Imperator)	Russisch	E+	15
P1884	LAFARGUE MARIE	1/1 im geblühten Kleid (L. Ricci) datiert 1910	BNK 2187?	E	15
P1885	LAMARE Mlle	3/4 in "Ivan Le Terrible"	Klary	E+	15
P1029	LAMOUR DOROTHY	Portrait hinter Blumen	Paramount	E-	8
P1886	LANDA MAX	1/2 in Anzug und Weste	Binder K.241	E+	8
P0729	LANGEWISCH HARRY	3/4, vor Mikrophon. Hakenkreuze im Hintergrund	Postkarte	E+	13
P1889	LANGEWISCH HARRY	1/1 mit Knickerbockers in Winterlandschaft, auf der Rückseite diverse Künstler-Autographen, u.a. Rosl Seegers	ohne	E+	23
P1890	LASSALLE ASCANIO	3/4 als Bildhauer	ohne	E+	10
P0934	LASSALLE JEAN	3/4 mit Skulptur in "Ascanio"	ohne	E	8
P0588	LAUBENTHAL RUDOLF	Portrait	Leiser 8942	N-	43
P1079	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 Portrait im weissen Hemd (Lendvai)	Päsold 1261	E	8
P1891	LAUBENTHAL RUDOLF	3/4 mit Frau LULU KAESSER-LAUBENTHAL in ihrem Heim	ohne	E+	10
P1892	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Walther Stolzing" in "Meistersinger"	Päsold	E+	8
P1893	LAUBENTHAL RUDOLF	1/1 als "Raoul" in "Hugenotten" (Binder)	Päsold 1174	E+	10
P1894	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "des Grieux" in "Manon Lescaut"	Leiser 8908	E+	8
P1895	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Manrico" in "Troubadour"	Päsold 1210	E+	10
P1897	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Faust"(Lendvai-Dicksen)	Päsold 1338	E+	8
P1898	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Wilhelm Tell" (Lendvai-Dicksen)	Päsold 1339	E+	8
P1899	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Lohengrin" (Lendvai-Dicksen)	Päsold	E+	8
P1900	LAUBENTHAL RUDOLF	1/1 als "Turridu" in "Cavalleria Rusticana"	ohne	E+	10
P1901	LAUBENTHAL RUDOLF	3/4 als "Hanns" in "Die verkaufte Braut" (Mager)	Leiser 5288	E+	10
P1903	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Faust" (Lendvai-Dicksen)	Päsold 1344	E+	8
P1904	LAUBENTHAL RUDOLF	1/2 als "Lohengrin" (Pflugfelder & Mager)	Leiser 7356	E+	10
P0831	LAUFFER HANS ULRICH	Portraitstudie	Zc85	E+	8
P1108	LEANDROS LEO	Portrait-Werbepostkarte	Philips	E	8
P1905	LEBLANC Mlle	1/1 in gebückter Haltung (Dupont-Emera Bruxelles)	Emera	E+	10
P1906	LEBLANC Mlle	1/1 in klassischem Gewand sitzend (Dupont Emera)	Emera	E+	10
P1907	LEDEBUR LEOPOLD VON	1/2 mit Vaternörder, sitzend, gefaltete Hände	B&M 3416	E+	10
P1911	LEHMANN ELSE	Portrait im Medaillon (Becker & Maass)	Leiser 4730	E+	8

P1912	LEHMANN ELSE	1/2 in "Die Stützen der Gesellschaft" mit Schirm	B&M 1159	E+	10
P1913	LEHMANN ERNST	1/2 mit aufgestütztem Kopf am Schreibtisch	Leiser 7679	E+	8
P0731	LEHMANN LILLI	1/1 in Bühnenpose (?Repro)	Postkarte	E+	8
P1915	LEHMANN LILLI	3/4 am Lehnstuhl angelehnt	ohne	E+	13
<del>P0734</del>	<del>LEIDER FRIDA</del>	<del>Als "Brünnhilde", Bayreuth Festspielhaus (Weirich)</del>	<del>Postkarte</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P0240	LEIPZIG KONZERTHAUS	Ansicht (1916), beschriftet	Brühl ohne	E	5
P0239	LEIPZIG NEUES STADTTHEATER	Ansicht, Gruss aus Leipzig	Trenkler 107	E+	13
P1048	LEISNER EMMI	3/4 Portrait im weissen Kleid	Leiser 6304	E	8
P1917	LEISNER EMMI	1/2 sitzend mit Pelzkragen (Elkan)	Leiser 2277	E+	10
P1918	LEISNER EMMI	3/4 stehend in weiss	Leiser 6304	E+	8
P1919	LEISNER EMMI	1/2 Frontalportrait (Bieber Berlin)	Leiser 1949	E+	10
P1920	LESSING MADGE	1/2 mit Blumenstrauss, datiert 1905	BNK 528	E	15
P1922	LIEBAN JULIUS	1/1 als "Leporello" (Bieber Berlin)	Leiser 6525	E+	8
<del>P1923</del>	<del>LIEBAN JULIUS</del>	<del>3/4 als "Basilio" (Schaarwächter)</del>	<del>ohne</del>	<del>E+</del>	<del>10</del>
P1924	LIEBAN JULIUS	1/1 als "Wenzel" in "Die verkaufte Braut"	Leiser 1518	E+	10
P1927	LIEBAN JULIUS	1/1 als "David"	Nr.392	E+	10
P1928	LIEBAN JULIUS	als "David" (Bieber Berlin)	Leiser 6519	E+	8
P1929	LIEBAN JULIUS	1/1 als "Mime" am Amboss	ohne	E+	8
P1930	LIEBAN JULIUS	3/4 als "Mime" am Amboss in "Siegfried"	RPH 63	E+	10
P1148	LIEBAN JULIUS, ARTOT DE PADILLA	m. BERGMANN, GILBERG-GADE in "Der Schauspieldirektor"	BIG 1118	E	10
P1931	LIEDTKE HARRY	3/4 mit geschultertem Spazierstock	Ross 3112/3	E+	8
P1932	LIEDTKE HARRY	1/2 mit Hut und Anzug	Ross 3112/2	E+	8
P1933	LIEDTKE HARRY	1/2 Frontalportrait mit Zigarette (Binder)	Ross 284/1	E+	8
P1934	LIEDTKE HARRY	Jugendportrait mit Vaternörder (Becker & Maass)	Leiser 3971	E+	10
P1935	LIEDTKE HARRY	3/4 in "König Heinrich", an Baum gelehnt (Boehm)	Leiser 6379	E+	10
P1053	LILIPUTANER-TRUPPE	Schäfers Märchenstadt Liliput	Schmidt	E	8
P1936	LINDEMANN FRITZ	1/2 im Anzug, mit Zigarette	Dursthoff	E+	8
P1937	LINDEN EINAR	Portrait im Anzug	Leiser 6840	E+	10
P0814	LISBOA	Theatro de S. Carlos (undatiert)	Martins 49	E	8
P1940	LITVINNE Mme	3/4 stehend mit gekreuzten Armen als "Isolde"	ohne	E+	13
P1941	LOHFING MAX	3/4 stehend im schwarzen Gehrock, datiert 1910	Geilenfeld	E	13
<del>P0219</del>	<del>LOMMES-ERNESTA</del>	<del>Portrait mit Ohrringen, AUTOGRAPH in Tinte</del>	<del>Ohne</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1110	LOOS THEODOR	Portrait mit Querbinder	Binder K248	E	8
P1944	LOOS THEODOR	1/2 mit Hemd und Schlips, AUTOGRAPH	Ross 6969/1	E+	23

P1945	LOOS THEODOR	1/2 als "Kaiser Julian" in "Kaiser und Galiläer"	Leiser 5190	E+	10
P1946	LORDMANN PETER	stehend in Bühnenpose, datiert Wien 1908	Kolm	E+	13
P1947	LORDMANN PETER	3/4 als "van Bett" in "Zar und Zimmermann"	Rembr. 7603	E+	8
P0840	LORENZ HANS	Portrait "Der Schwabenhansl" AUTOGRAPH (1954)	(10,5x15,5)	E+	8
P1075	LORTZING ALBERT	Portrait nach einem Ölbild	GGC 2283	E	5
P1948	LUDWIG Herr	3/4 als "Kardinallegat" in "Bernardo Novagerio"	ohne	E+	10
P1073	LUDWIG WALTHER	Portrait- Werbepostkarte	Electrola	E	8
<del>P1949</del>	<del>LÜTTJOHANN RICHARD</del>	<del>3/4 als "Donner" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
<del>P0540</del>	<del>MACHNOW, DER GIGANT</del>	<del>Der grösste Mensch der Erde, datiert 1903</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>40</del>
P1951	MACLENNAN FRANCIS	1/2 im Anzug mit Schlips (Blumenthal Berlin)	Nr.3038	E+	10
P1952	MACLENNAN-EASTON FRANCIS	3/4 Familienfoto mit Frau und Kind	Leiser 3598	E+	10
<del>P0480</del>	<del>MADAME BUTTERFLY</del>	<del>Maclenan, Lieban, Farrar, u.a.</del>	<del>Blumenth.2995</del>	<del>N-</del>	<del>45</del>
<del>P0482</del>	<del>MADAME BUTTERFLY</del>	<del>Szene mit: Lieban, Griswold, Maclenan, Farrar etc</del>	<del>Blumenth.2993</del>	<del>N-</del>	<del>45</del>
<del>P0483</del>	<del>MADAME BUTTERFLY</del>	<del>Szene mit: Rothauser, Farrar, Hoffmann, Paras</del>	<del>Blumenth.2994</del>	<del>N-</del>	<del>45</del>
P1071	MAFFAY PETER	Farbportrait, sitzend: AUTOGRAPH!!	Telefunken	E+	15
<del>P0242</del>	<del>MAGDEBURG ZENTRALTHEATER</del>	<del>Ansicht, beschriftet</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>43</del>
P1953	MAIKL GEORG	1/1 als Rigoletto	ohne	E+	10
P1954	MAIKL GEORG	1/1 als "Tamino" in "Zauberflöte"	BKWI 722	E+	10
P1955	MAIKL GEORG	1/2 als "Don Jose" in "Carmen"	BKWI 723	E+	10
P0804	MAINZ	Theater (1905)	Feist 2887	E+	8
P0975	MAKLENNAN FRANCIS & FLORENCE	IN "Madama Butterfly"	Leiser 3037	E+	10
P1956	MALKIN BEATA	1/2 im Schleier in "Simone Boccanegra" (Byk)	Päsold	E+	15
P1957	MANN JOSEF	1/1 mit CARL ARMSTER in "Palestrina"	Päsold	E+	10
P1959	MANN JOSEF	1/2 als "Manrico" in "Troubadour"	Päsold 1303	E+	10
P1960	MANN JOSEF	1/1 als "Radames" in "Aida"	Päsold 1306	E+	10
<del>P0430</del>	<del>MANON</del>	<del>Szene mit: Lieban, Knüpfer, Naval, Farrar</del>	<del>Zander 689</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1961	MANOWARDA JOSEF VON	1/2 als "Sachs"	ohne	E+	8
P1109	MARCH FREDRICK	RKO-Filmfoto, 1/2 Portrait	Rohwalt A552	E	8
<del>P0344</del>	<del>MARGARETE</del>	<del>Farrar, Kirchhoff, Scheele-Müller, Knüpfer</del>	<del>Zander 2434</del>	<del>N-</del>	<del>45</del>
P1963	MARISCHKA HUBERT	1/1 mit B. FISCHER in "Die Rose von Stamboul"	ohne	E+	8
<del>P0598</del>	<del>MARKUS WINNIE</del>	<del>Portrait</del>	<del>FBZ Wesel</del>	<del>E+</del>	<del>43</del>
P0747	MARKUS WINNIE	Portrait von Wesel (FBZ)	Postkarte	E+	13
<del>P0034</del>	<del>MATKOWSKI</del>	<del>in Faust: Fotomontage Doppelportrait</del>	<del>DC B29</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0014</del>	<del>MATKOWSKI ADALBERT</del>	<del>Portrait</del>	<del>XVII 019</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>

P1965	MATZ JOHANNA	1/2 mit Kopftuch und Kerzen (Filipp)	FBZ 932	E+	8
P1966	MATZNAUER MARGARETE PREUSE-	1/2 als "Waltraute" (Apitz & Kandeler, Berlin)	Schwalb	E+	13
P1968	MATZNER GUSTAV	Brustbild in Anzug und Weste (Bieber Hamburg)	Leiser 4874	E+	10
P1969	MAUREL VICTOR	1/1 als "Falstaff"	ohne	E+	10
<del>P0584</del>	<del>MAY EVA (1920)</del>	<del>Mit Teddybär</del>	<del>Ross 370/3</del>	<del>E</del>	<del>13</del>
P1970	MAY MIA	1/2, auf Perlenkette beissend (Becker & Maass)	Ross 230/1	E+	8
P1971	MAYR LUDWIG	1/2 als "Faust", datiert 1905	Haverkamp	E-	10
P1039	MEHNERT LOTHAR	Portrait d. Kgl. S. Hofschauspielers (1907)	Hahn	E	10
P1041	MEHNERT LOTHAR	Portrait mit Facsimile-Autograph	Schmidt o.Nr	E	10
<del>P1976</del>	<del>MEINHARDT CARL</del>	<del>1/1 mit ERNA ALBERTY in "Heissgeliebter Firlefanz"</del>	<del>PC 6221-3</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
<del>P1977</del>	<del>MEINHARDT CARL</del>	<del>1/1 mit ARNA ALBERTY in "Heissgeliebter Firlefanz"</del>	<del>PC 6221-4</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1978	MELBA NELLIE	1/1 am Schreibtisch, frontal	Nr.553	E+	13
<del>P1979</del>	<del>MELCHIOR LAURITZ</del>	<del>3/4 als "Siegmond" (Pieperhoff)</del>	<del>Bayreuth 147</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
<del>P1980</del>	<del>MELCHIOR LAURITZ</del>	<del>1/1 mit EMMY KRÜGER als "Siegmond und Sieglinde"</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P1982	MELCHIOR LAURITZ	1/1 mit Dr. K. MUCH in Bayreuth im Freien stehend	ohne	E+	13
P1983	MELCHIOR LAURITZ	mit TH.SCHEIDL, C.BRAUN, J.CORRECK und R.RITTER: "die 5 grössten Sänger der Festspiele 1925" in	ohne	E+	15
<del>P0585</del>	<del>MERZ NELLY</del>	<del>Portrait 1/2 sitzend</del>	<del>Leiser</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1984	MERZ NELLY	1/2 Rücken-Profil rechts (Wiener Kunst Salon München)	Sahm	E+	10
<del>P0182</del>	<del>METZGER LISA</del>	<del>Portrait 3/4</del>	<del>Leiser 8170</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1986	MILDE RUDOLF VON	1/1 stehend, Herzogliche Hofoper Dessau, 1906	Hartmann	E+	10
P1987	MILDE RUDOLF VON	3/4 mit Spiess, Herzogl. Hofoper Dessau	ohne	E+	13
P1988	MÖDL MARTHA	Portrait, Werbepostkarte	Telefunken	E+	8
<del>P0119</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>als Prinz von Guastalla in Emilia Galotti</del>	<del>Leiser 7962</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0120</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>Jugendrolle als Graf von Charolais</del>	<del>Ohne</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0122</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>Jugendrolle als Graf von Charolais</del>	<del>Ohne Nr.2261</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0124</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>als Prinz von Guastalla in Emilia Galotti</del>	<del>Leiser 7961</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0125</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>als Torquato Tasso</del>	<del>Leiser 7819</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0127</del>	<del>MOISSI ALEXANDER</del>	<del>als Tequato Tasso</del>	<del>Leiser 7831</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1011	MOISSI ALEXANDER	1/2 Portrait (Becker)	Leiser 3107	E	8
P1990	MOISSI ALEXANDER	Portrait, gestützter Kopf	Mocsigay	E+	8
P1991	MOISSI ALEXANDER	Portrait	Schwalb 1310	E+	8
P1992	MOISSI ALEXANDER	1/2, sitzend mit Buch	Mocsigay	E+	8
P1993	MOISSI ALEXANDER	1/2 sitzend (Becker & Maass)	Leiser 5225	E+	8
P1994	MOISSI ALEXANDER	1/2 mit Hut stehend (Becker & Maass)	Leiser 8709	E+	8

P1995	MOISSI ALEXANDER	mit seiner Mutter (Becker & Maass)	Leiser 8518	E+	8
P1996	MOISSI ALEXANDER	1/2 auf Stuhl sitzend	Blument.2680	E+	8
P1997	MOISSI ALEXANDER	Portrait mit Binder und Weste	Held 1000	E+	10
P1998	MOISSI ALEXANDER	1/2 sitzend, Hände im Schoss	Leiser 3964	E+	8
P2000	MOISSI ALEXANDER	mit Töchterchen (Becker & Maass)	Leiser 6697	E+	8
P2001	MOISSI ALEXANDER	Querformat mit seiner Mutter (Becker & Maass)	Leiser 8519	E+	8
P2002	MOISSI ALEXANDER	1/2 in nachdenklicher Pose, mit Büchern(Film-Sterne)	RPH 218/1	E+	8
P2003	MOISSI ALEXANDER	1/1 als "Narr" in "König Lear" (Zander und Labisch)	Leiser 3233	E+	10
P2004	MOISSI ALEXANDER	Querformat, in seinem Heim, mit Laute	Böhm 7521	E+	8
P2005	MOISSI ALEXANDER	Querformat, in seinem Heim am Kamin	Böhm 7509	E+	8
P2006	MOISSI ALEXANDER	1/2, Gitarre spielend	Leiser 4913	E+	8
P2007	MOISSI ALEXANDER	1/2 Querformat, Gitarre spielend	Leiser 4914	E+	8
P2008	MOISSI ALEXANDER	3/4 stehend, Hände in der Weste (Photochemie)	Nr.K1448	E+	8
P2009	MOISSI ALEXANDER	3/4 stehend, mit Buch	Leiser 4912	E+	8
P2010	MOISSI ALEXANDER	Querformat,mit JOHANNA TERWIN und VICTOR ARNOLD	Leiser 3992	E+	10
P2011	MOISSI ALEXANDER	3/4 stehend, neben seiner Büste	Schwalb 1311	E+	8
P2012	MOISSI ALEXANDER	1/2, mit aufgestützter Schläfe	Schwalb 1313	E+	8
P2013	MOISSI ALEXANDER	Portrait, mit Schlips und Anzug	Leiser 4911	E+	8
P2014	MOISSI ALEXANDER	1/2, Stuhllehne umfassend	Mocsigay	E+	8
P2015	MOISSI ALEXANDER	Portrait, mit aufgestützter Wange	Mocsigay	E+	8
P2016	MOISSI ALEXANDER	3/4, Hände in den Manteltaschen	Leiser 4266	E+	8
P2017	MOISSI ALEXANDER	1/2, als "Hamlet" (Becker & Maass)	Leiser 4166	E+	8
P2018	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Hamlet" (Becker & Maass)	Leiser 6032	E+	8
P2019	MOISSI ALEXANDER	1/1 mit SCHILDKRAUT "Hamlet, ich sag dir was"	Böhm 3051	E+	10
P2020	MOISSI ALEXANDER	Ensemble-Schluss-Szene aus "Hamlet", Dt.Theater	Leiser 4073	E+	8
P2021	MOISSI ALEXANDER	mit TERWIN, WEGENER, FELDHAMMER u.a. in "Hamlet"	Leiser 8238	E+	8
P2022	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Hamlet" (Becker & Maass)	Leiser 4176	E+	8
P2023	MOISSI ALEXANDER	3/4 hinter Stuhl als "Hamlet"	Böhm 25	E+	10
P2024	MOISSI ALEXANDER	1/2 als "Hamlet", Schriftstück lesend	Leiser 4067	E+	8
P2025	MOISSI ALEXANDER	1/2, Hans auf der Brust, als "Hamlet"	Leiser 4068	E+	8
P2026	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Hamlet", ein Buch lesend	Leiser 4036	E+	8
P2027	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Hamlet", im Sessel sitzend	Böhm 3048	E+	10
P2028	MOISSI ALEXANDER	1/2, Frontalportrait, als "Hamlet"	Leiser 4033	E+	8
P2029	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Hamlet", Knie auf dem Stuhl	Böhm 49	E+	10

P2030	MOISSI ALEXANDER	Portrait als "Hamlet"	Böhm 3054	E+	10
P2031	MOISSI ALEXANDER	Portrait, als "Franz Moor" (Becker & Maass)	Leiser 7526	E+	8
P2032	MOISSI ALEXANDER	1/2 als "Franz Moor" (Becker & Maass)	Blument.3285	E+	8
P2033	MOISSI ALEXANDER	3/4 stehend, als "Franz Moor" (Becker & Maass)	Leiser 4165	E+	8
P2034	MOISSI ALEXANDER	3/4 ls "Don Manuel" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4293	E+	8
P2035	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Don Manuel" in "Die Braut von Messina"	Leiser 4292	E+	8
P2036	MOISSI ALEXANDER	Querformat, mit Ensemble in "Romeo und Julia"	Leiser 8197	E+	8
P2037	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ, PAGAY in "Romeo und Julia"	Leiser 8195	E+	8
P2038	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 8198	E+	8
P2039	MOISSI ALEXANDER	1/2 in "Romeo und Julia", Seitenportrait rechts	Leiser 2746	E+	8
P2040	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Romeo"	Leiser 4379	E+	8
P2041	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4352	E+	8
P2042	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4783	E+	8
P2043	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4850	E+	8
P2044	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4353	E+	8
P2045	MOISSI ALEXANDER	3/4 mit Fackel als "Romeo" in "Romeo und Julia"	Leiser 2747	E+	10
P2046	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4782	E+	8
P2047	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Romeo" mit Degen	Leiser 4692	E+	8
P2048	MOISSI ALEXANDER	mit EIBENSCHÜTZ in "Romeo und Julia"	Leiser 4351	E+	8
P2049	MOISSI ALEXANDER	1/2 als "Oswald"	Nr.514	E+	10
P2050	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Oswald"	Nr.513	E+	10
P2051	MOISSI ALEXANDER	1/1 als "Hamlet" (Becker & Maass)	Leiser 4066	E+	8
P2052	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Narr" in "Was ihr wollt" (mit Gitarre)	Leiser 8461	E+	8
P2054	MOISSI ALEXANDER	1/1 in "Frühlings Erwachen" (Heid)	Blument.2524	E+	10
P2055	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Graziano"	Böhm 29	E+	10
P2056	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Fedja" in "Der lebende Leichnam"(Richard)	Liser 7555	E+	10
P2057	MOISSI ALEXANDER	mit JOHANNA TERWIN in "Der lebende Leichnam"	Leiser 7533	E+	10
P2058	MOISSI ALEXANDER	1/2 als "Fedja" in "Der lebende Leichnam"(Richard)	Leiser 7554	E+	10
P2059	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Fedja" in "Der lebende Leichnam"(Richard)	Leiser 7552	E+	10
P2060	MOISSI ALEXANDER	1/1 in "George Dandon" (Boehm)	Leiser 6067	E+	10
P2061	MOISSI ALEXANDER	1/2 als "Orestes! (Böhm)	Leiser 3758	E+	10
P2062	MOISSI ALEXANDER	1/1 in "Jedermann"	Nr.11	E+	10
P2063	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "König Oedipus" (Boehm)	Leiser 6029	E+	10
P2064	MOISSI ALEXANDER	1/1 in "Jedermann", knieend	ohne	E+	13



P2065	MOISSI ALEXANDER	Querformat Szenenbild aus "Jedermann"	Bard	E+	10
P2066	MOISSI ALEXANDER	Querformat Szenenbild aus "Jedermann"	Nr.10	E+	10
P2067	MOISSI ALEXANDER	1/1 in "Jedermann"	Nr.9	E+	10
P2068	MOISSI ALEXANDER	1/1 als "Franz Moor" (Becker & Maass)	Leiser 4177	E+	8
P2069	MOISSI ALEXANDER	3/4 in "Sumurun"	Böhm 3057	E+	10
P2070	MOISSI ALEXANDER	mit JOHANNA TERWIN in "Eine glückliche Ehe"	Nr.12	E+	10
P2071	MOISSI ALEXANDER	1/1 als "Kalaf" in "Turandot", hockend mit Schwert	Leiser 4959	E+	10
P2072	MOISSI ALEXANDER	1/1 hockend, in "Sumurun"	Böhm 3058	E+	10
P2073	MOISSI ALEXANDER	3/4 als "Prinz von Guastalla" in "Emilia Galotti"	Leiser 7961	E+	8
P2074	MOISSI ALEXANDER	3/4 stehend, als "Hamlet" (Becker & Maass)	Leiser 4176	E+	8
P1999	MOISSI-URFUSS MARIA	mit Töchterchen (Becker & Maass)	Leiser 6260	E+	8
P2075	MOJA HELLA	Querformat, liegend, in ihrem Heim (Jessen)	Leiser 1017	E+	10
P2076	MOLO TRUDE VON	1/2 Portrait (Lindner)	Ross 7371/1	E+	8
P2077	MOLO TRUDE VON	Portrait (Lesser)	Ross 6859/1	E+	8
P2078	MOLO TRUDE VON	3/4 im Kimono (Binder)	Ross 6629/1	E+	8
P0164	MONBARD HEINZ & BACHMANN CARL	in Glaube und Heimat	Leiser 4758	N-	13
P0140	MONNARD HEINZ	in Wenn der junge Wein blüht	Leiser 4498	N-	13
P2079	MOREAU JEANNE	1/1 sitzend im Chiffonkleid (Gamma)	Unionfilm	E+	8
P2080	MORENA BERTA	3/4 linkes Profil als "Theophano"	Kollstede	E+	10
P2081	MORENA BERTA	1/1 als "Sieglinde", Facsimile Autograph, 1908	Böhm 2a	E+	13
P2082	MORENA BERTA	1/1 als "Elisabeth", datiert 1903	Böhm III	E-	13
P2083	MORENA BERTA	3/4 als "Lalla Rookh", Facsimile Autograph, 1903	Böhm VIII	E-	13
P0091	MORENA ERNA	Portrait mit Hochfrisur	Binder 257	N-	13
P2084	MOTTL-FASSBENDER ZDENKA	3/4 im Schnürkleid (Lützel)	Böhm 821	E+	10
P0589	MOUSKOURI NANA	Plattenstar mit Single und LP-Platten	Fontana	N-	9
P1012	MUCK KARL	Portrait, Bayreuther Bühnenfestspiele	Nr.30	E	10
P2086	MUCK KARL	1/2 Portrait frontal, datiert 1904	LPA 343	E+	10
P2087	MUCK KARL	1/2 Portrait, linkes Profil	Mader	E+	10
P0023	MÜHLHOFER HANS	Portrait 1/1 mit Laute	Leiser 1457	N-	13
P1043	MÜLLER ADOLF	1/2 Portrait, S. Hofschauspieler, mit Hund (1906)	Hahn	E	10
P0030	MÜLLER LOTTE	in Der eingebildete Kranke	Leiser 7396	N-	13
P0026	MÜLLER LOTTE & HILDEGARD	Doppelportrait	Leiser 7492	N-	13
P0761	MÜLLER MARIA	1/2 als "Senta", Bayreuth Festspiele (Repro)	Postkarte	E+	8
P0762	MÜLLER MARIA	1/2 als "Sieglinde", Bayreuth, AUTOGRAPH(Kopie)	Postkarte	E+	8

P0762	MÜLLER MARIA	1/2 als "Sieglinde", Bayreuth, AUTOGRAPH(Kopie)	Postkarte	E+	8
P2088	MÜLLER MARIA	1/2 als "Elsa" in "Lohengrin" (Byk)	Päsold	E+	10
P2090	MÜLLER WALTER	1/1 in "Drei von der Tankstelle" (Wesel)	Berolina	E+	8
P2091	MÜLLER-RUES HERMANN	Portrait (Dührkoop) (Reisszwecklöcher)	Nr.31472	E*	8
P0826	MÜNCH ARMIN & KLEPER MELITTA	Komisches Tanzpaar auf der Bühne (*4 Nadellöcher)	Tzeciok	E*	8
P0801	MÜNCHEN	Hoftheater (undatiert)	Stengel 1002	E+	8
P0806	MÜNCHEN	Kgl. Hof- und Nationaltheater (undatiert)	Nr.33	E+	8
P0813	MÜNCHEN	Nationaltheater (datiert 1924)	ohne	E-	8
P0815	MÜNCHEN	Hoftheater (undatiert)	MRL Nr. 11	E+	8
P0820	MÜNCHEN	Justizpalaszt (undatiert)	Hoffmann2572	E+	8
P0955	MÜNCHEN	Glaspalast (undatiert)	Nr.7932	E+	8
P0956	MÜNCHEN	Isartor (datiert ?1905)	Nr.106	E	8
P0957	MÜNCHEN	Karlsplatz (undatiert)	Würthle 7203	E+	8
P2092	MURATORE Mme	3/4 im weissen Kleid (Poststempel undatiert)	Klary 431	E+	13
<del>P0763</del>	<del>NAST MINNIE</del>	<del>1/2, mit weissem Hut und Schirm (Repro)</del>	<del>Postkarte</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P2096	NAVAL FRANZ	1/1 als "Romeo" (Zander & Labisch?)	ohne	E+	13
<del>P2098</del>	<del>NAVAL FRANZ</del>	<del>3/4 mit Hut und Stock. AUTOGRAPH, dat. 1906</del>	<del>ohne</del>	<del>E+</del>	<del>23</del>
P2099	NAVAL FRANZ	1/1 in "Manon"	Zander	E+	10
P2101	NAVAL FRANZ	3/4 mit Hand in Hosentasche, beschriftet, dat. 1905	Nr.1704	E	10
<del>P0426</del>	<del>NAVAL FRANZ &amp; FARRAR</del>	<del>in Manon</del>	<del>Zander 2111</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0434</del>	<del>NAVAL FRANZ &amp; FARRAR</del>	<del>in Manon</del>	<del>Schwalb 650</del>	<del>N-</del>	<del>18</del>
P2102	NAVARINI, Basso	1/2 Portrait in Abendkleidung	ohne	E+	10
P0554	NERZ GISELA	als Carmen(?), AUTOGRAPHIERT, 1939	Sahm	E	20
P0536	NEUMANN LOTTE	Stehend am Teetisch	PhotoCh.K1789	E	13
P0538	NEUMANN LOTTE	Portrait, Profil	PhotoCh.K186	E	13
P1024	NEY ELLY	1/2 am Klavier, Werbephoto	Electrola	E	8
P2104	NICKLISCH MARIA	Portrait (Bavaria-Film)	Ross A3409/1	E+	8
<del>P0093</del>	<del>NIELSEN ASTA</del>	<del>Portrait</del>	<del>Binder K3205</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P0764	NIELSEN HARALD	1/2 mit Vaternörder, "23.März" (Pressefoto)Halle	Postkarte	E+	8
P0764	NIELSEN HARALD	1/2 mit Vaternörder, "23.März" (Pressefoto)Halle	Postkarte	E+	8
P2105	NIESE HANSI	1/1 als "Förster-Christel", datiert Wien 1908	Gutmann	E+	10
<del>P2107</del>	<del>NIETAN HANS</del>	<del>1/1 als "Pinkerton" in "Madama Butterfly", Dessau</del>	<del>Hartmann</del>	<del>E</del>	<del>13</del>
P1013	NIKISCH ARTHUR	1/2 Portrait (datiert 1904)	Nr.1179	E	13
P0765	NILSSON BIRGIT	AUTOGRAPH. Eigenhändige Weihnachtsgrußkarte in deutscher Sprache, 19.12.60 "Gerade hatten wir die	Grußkarte	E+	15

P0765	NILSSON BIRGIT	AUTOGRAPH. Eigenhändige Weihnachtsgrußkarte in deutscher Sprache, 19.12.60 "Gerade hatten wir die	Grußkarte	E+	15
P2111	NISSEN EGEDE	1/2 mit Tirolerhut (Becker & Maass)	Filmst.206/1	E-	13
P2112	NISSEN H & FITZAU F	3/4 als "Eremit" und "Max" in Freischütz	Holdt	E+	13
P2115	NOVAK KIM	1/2 im Dekolleté (Columbia-Film)	FBZ 1027	E+	8
P2116	NOVOTNA JARMILLA	Portrait mit HANS HEINZ BOLLMANN (Tobis-Luxfilm)	AFA	E+	10
P2117	OBER MARGARETE	3/4 als "Ocatvian" in "Rosenkavalier"	Leiser 6963	E+	40
P2118	OBER MARGARETE	1/1 als "Amneris" in "Aida"	Leiser 6965	E+	40
P2119	OBER MARGARETE	1/2 als "Amneris" in "Aida"	Leiser 1199	E+	43
P2121	OBER MARGARETE	1/1 als "Ortrud" (KdW)	Leiser 4793	E+	40
P2122	OBER MARGARETE	Portrait als "Fricka"	Leiser 3857	E+	43
P2123	OBER MARGARETE	3/4 als "Ortrud" in "Lohengrin"	Leiser 6967	E+	40
P2124	OBER MARGARETE	1/1 als "Ortrud" in "Lohengrin"	Leiser 6966	E+	40
P2125	OBER MARGARETE	1/1 als "Herodias" in "Salome" (KdW)	Hauptmann	E+	43
P2126	OBER MARGARETE	1/1 als "Amneris" in "Aida"	KdW 1200	E+	43
P2127	OBER MARGARETE	1/1 als "Amneris" in "Aida"	Leiser 6964	E+	10
P1014	OCHS SIEGFRIED	1/2 Portrait mit Notenbuch, sitzend	FAS o.Nr.	E	10
P2128	OCHS SIEGFRIED	3/4 mit Noten und Dirigentenstab	Wolff 5	E+	15
P0770	ODEMANN ROBERT T.	Portrait m. Brille. Werbung f.Blanvalet-Verlag,1958	Postkarte	E+	8
P0770	ODEMANN ROBERT T.	Portrait m. Brille. Werbung f.Blanvalet-Verlag,1958	Postkarte	E+	8
P0946	ODEMANN ROBERT T.	Portrait mit Brille, Verlags-Werbepostkarte(1958)	Blanvalet	E+	8
P0544	OHMORI SHIGETADA	Butoh-Tanz-Pose, 1992	Takahashi	E	5
P0144	ORLOFF IDA	Portrait sitzend 1/2	Becker 1298	N-	43
P0164	ORLOFF IDA & GRUNWALD WILLI	in Und Pippa tanzt	Becker 5305	N-	43
P0162	ORLOFF IDA & GRUNWALD WILLI	in Und Pippa tanzt	Becker 5304	N-	43
P0163	ORLOFF IDA & GRUNWALD WILLI	in Und Pippa tanzt	Becker o.Nr.	N-	43
P0176	ORSKA MARIA	als Lulu in Erdgeist	Leiser 9696	N-	43
P2131	ORSKY MARIA	1/1 als "Lulu" in "Erdgeist"	Leiser 9746	E+	10
P0547	ORTRUD	Künstlerpostkarte	Ohne	N-	5
P2134	OSWALDA OSSI	Glamour-Potrait mit Hund: AUTOGRAPH	Ross 8976/1	E+	23
P2135	OSWALDA OSSI	1/1 im Kostüm vor Säule (Ernst Schneider)	Ross 761/5	E+	10
P2137	OSWALDA OSSI	Portrait mit aufgestütztem Kopf (Binder)	Ross 463/3	E+	10
P2130	OSZEWSKA MARIA	1/2 Portrait als "Carmen" (Byk)	Päsold	E+	13
P1015	OTERO	1/2 Portrait in Bluse, mit Hut	Gerschel	E+	13
P2136	OTTMANN MARIE	1/1 tanzend mit GUSTAV MATZNER,"Geschiedene Frau"	GLC 2369/3	E+	10

P0172	OTTO PAUL	Portrait 1/2 sitzend	Binder K174	N-	13
P2139	PACARY LINA	3/4, m. erhobenem Arm AUTOGRAPH "Monna Vanna"1909	GDE	E+	23
P2140	PADEREWSKI IGNACE	1/2 Portrait von links	ohne	E+	15
P0062	PAGAY HANS	Portrait	Boehm 7912	N-	13
P2141	PAGIN FERDINAND	1/1 mit EMMA MALKOWSKA in "Dollarprinzessin"	Paulsen 15	E+	15
P2142	PAINTER ELEANOR	1/1 als "Manon" (Rembrandt)	Leiser 7772	E+	10
P0130	<del>PALLENBERG MAX &amp; HANS WASSMANN</del>	<del>in Schluck und Jau</del>	<del>Leiser 8893</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P0847	PALM EMIL	Portrait d. Komponisten mit Querbinder(10,5x14,5)	Dührkoop29931	E+	8
P2143	PANTEL BRUNO W.	Doppelportrait mit HEINZ JUNGE, AUTOGRAPHEN auf der Vor- und Rückseite, datiert Poststempel 29.5.1959	ohne	E	23
P2145	PAQUOT D'ASSY J.	3/4 in "Tosca",AUTOGRAPH (?Facsimile), handkoloriert	Klary 365	E+	23
P2144	PAQUOT Mlle	1/1 in "Werther" (Dupont, Bruxelles)	V&Cie	E+	13
P2146	PARBS MARGARETE	1/1 als "Prinz Orlofsky" in "Fledermaus"(Zander)	Leiser 4852	E+	13
P0810	PARIS	Oper: Le Foyer Public de l'Opéra (undatiert)	ND Nr.81	E+	8
P2147	PASETTI PETER	1/2 mit Pfeife	Elkan	E+	8
P0020	PATRY ALBERT	Portrait 1/2	Leiser 4382	N-	13
P2148	PATTI ADELINA	3/4 sitzend im weissen Kleid, gestempelt 1907	Rotary 1611D	E	8
P2149	PATZAK JULIUS	1/2 als "Lohengrin", ca.3.1940	Holdt	E+	13
P2150	PAUDLER MARIA	Portrait (Schneider)	Ross 4653/1	E+	8
P0189	PAWLOWA ANNA	Spitzentanz	Leiser 8695	N-	13
P0194	PAWLOWA ANNA	Spitzentanz	PHR 6065	N-	13
P0195	PAWLOWA ANNA	Spitzentanz	Leiser 7637	N-	13
P0196	PAWLOWA ANNA	Spitzentanz mit Blumen	Leiser 8693	N-	13
P0200	PAWLOWA ANNA	Tanzpose, Rückenansicht	Leiser 8692	N-	13
P0204	PAWLOWA ANNA	Spitzentanz mit Blumen	Dursth.850	N-	13
P0203	PAWLOWA ANNA	Tanzpose	PRH 2003/5	N-	13
P0942	PAWLOWA ANNA	Spitzentanzpose	RPH Nr.6059	E+	8
P2151	PENNARINI ALOIS	3/4 in "Der Evangelimann", gestempelt 1909	Mocsigay 973	E	13
P2152	PENNARINI ALOIS	Porrait, gestempelt 1905	Nr.72	E	13
P2153	PERARD-PETZL LOUISE	1/2 als "Elisabeth" (Rembrandt)	Leiser 8764	E+	10
P2154	PERARD-PETZL LOUISE	1/2 als "Elisabeth" (Rembrandt)	Leiser 8539	E+	10
P2155	PERARD-PETZL LOUISE	3/4 Seitenportrait mit Fliederstrauss	ohne	E+	15
P2156	PERRAS MARGHERITA	Frontalportrait im weissen Pelz, mit Bio-Discographie	Electrola	E+	10
P2157	PETROVICH IVAN	1/1 an der Staffelei sitzend (Lux)	Iris 5785	E+	8
P2158	PETROVICH IVAN	1/2 in Uniform	Hegewald 33	E	8

P0220	PICK LUPU	Portrait 1/2	Binder K170	N-	43
P0180	PICKERT EDELHEIDE	Portrait mit Buch, 1/2	Dursth.1222	N-	43
P2161	PIEL HARRY	1/2 Mit Zylinder und Übermantel (Metrofilm)	Ross 414/2	E+	8
P2162	PIEL HARRY	3/4 sitzend in arabischem Kostüm	Ross	E+	8
P2163	PIEL HARRY	3/4 in Kapitänsuniform (Ariel-Film)	Ross 7539/1	E+	8
P2165	PITSCH POLDI	1/1 m. EMMA MALKOWSKA in "Dollarprinzessin", 1908	ohne	E+	10
P2166	PITSCH POLDI	1/1 mit LUDWIG BENDINER in "Dollarprinzessin"	Paulsen 13	V+	13
P0046	POHL MAX	Portrait 3/4	Blumenth.2954	N-	43
P0045	POPPE ROSA	Portrait	Leiser 4970	N-	43
P2176	PORNOT Mlle	3/4 mit gefalteten Händen, AUTOGRAPH (Boyer)	FC&C 123	E+	23
P2177	POSSART ERNST VON	1/2 in Abendkleidung	RPH 7873	E+	13
P2178	POSSART ERNST VON	3/4 als "Hermann Gessler" in "Wilhelm Tell". 1903	Baumann	E	10
P2179	POSSART ERNST VON	mit RICHARD STURY in "Wilhelm Tell", datiert 1903	Baumann	E	10
P2181	PREUSS ARTHUR	1/1 als "Schubert" im "Dreimäderlhaus",sitzend,1916	Pietzner	E+	10
P2182	PREUSS ARTHUR	1/1 als "Schubert" im "Dreimäderlhaus",stehend,1916	Pietzner	E+	10
P0074	PÜNKÖSDY AUGUSTE	Portrait	Walten K2834	N-	43
P1031	RADDATZ CARL	3/4, Hände in Hosentaschen (Tobis)	Ross	E	8
P0169	RALPH HANNA	Portrait mit Decolleté	Filmst.197/4	N-	43
P0136	REICHER EMANUEL	Portrait 3/4	Blumenth.1302	N-	43
P1916	REIKO MAYA	3/4 im schwarzen Kleid stehend (Leopold München)	PNG 1261	E+	8
P0050	REINHARDT MAX	Superbes frühes Portrait als "Director" 1/2	Blumenth.3319	N-	20
P0087	REINHARDT MAX PROF	Portrait 1/2 sitzend	Leiser 8614	N-	45
P2187	REINL JOSEPHINE	3/4 liegend als "Venus" in "Tannhäuser"	ohne	E	13
P2188	REINMAR HANS	1/2 in "Rigoletto"	Schmiedt	E+	10
P2189	REINMAR HANS	1/2 in "Rigoletto" (Photo-Werke Schöneberg)	Harren 2454	E+	10
P0786	REMSKY JUTTA VON	Profilpose mit Federhut, Reprofoto v. Garloff	Karte 32508	E+	10
P0786	REMSKY JUTTA VON	Profilpose mit Federhut, Reprofoto v. Garloff	Karte 32508	E+	10
P2191	REMSKY JUTTA VON	1/1 im schwarzen Abendkleid	Nr.77937	E+	8
P2192	RENAUD MAURICE	3/4 mit Hut, Hand in Hosentasche	Sepia	E+	13
P2193	RETHBERG ELISABETH	1/2 im Spitzenkleid, AUTOGRAPH	Fiedler	E+	23
P2195	REUSS-BELCE LUISE	3/4 im Stuhl sitzend, weisses Spitzenkleid	ohne	E+	15
P2196	REUSS-BELCE LUISE	mit W.WAGNER, H.BOY, E.KRÜGER, W.Sonnen,im Freien	Bayreuth	E+	15
P2494	REUSS-BELE LUISE	1/2 als "Fricka" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	40
P0539	RICHTER EGMONT,?Stuttgart	Kgl. Hofschauspieler, mit Fragment Theaterzettel	Ohne	E	43

P2197	RICHTER ELLEN	1/1 als "Cupido" in "Orpheus in der Unterwelt"	PH 5348/2	E+	10
P0787	RICHTER HANS	Portrait von Walther Jaeger, Berlin	Ross-Foto	E+	10
P0787	RICHTER HANS	Portrait von Walther Jaeger, Berlin	Ross-Foto	E+	10
P0788	RICHTER PAUL	1/2 Portrait. Ufa-Firmenwerbung	Ross-Foto	E+	13
P0788	RICHTER PAUL	1/2 Portrait. Ufa-Firmenwerbung	Ross-Foto	E+	13
P2198	RIECK ARNOLD	mit MIZZI FREIHARDT in "Tangoprinzessin"	PH 6234-3	E+	8
P2199	RIECK ARNOLD	1/2 mit EUGENIE DELLA DONNA in "Puppchen"	PH 5501	E+	8
P2200	RIECK ARNOLD	m. EMIL SONDERMANN und THEO STOLZENBERG, "Puppchen"	PH 5531	E+	10
P2201	RIECK ARNOLD	1/1 mit THEODOR STOLZENBERG in "Puppchen"	PH 5531	E+	10
P2202	RIECK ARNOLD	1/1 mit LOTTE REINECKEN in "Puppchen"	PH 5531	E+	10
P2203	RIECK ARNOLD	1/1 m. ELSA GRÜMBERG "Lorchen, wo hast du deine Ohrchen"	PH 5719-6	E+	10
<del>P0075</del>	<del>RIEMANN JOHANNES</del>	<del>Portrait Profil 1/2</del>	<del>Ross 763/4</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0086</del>	<del>RIEMANN JOHANNES</del>	<del>Portrait mit aufgestütztem Kinn</del>	<del>Ross 984/23</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0128</del>	<del>RIEMANN JOHANNES</del>	<del>als Barrère in Dantons Tod</del>	<del>Leiser 9139</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P2206	RITTER RUDOLF	1/1 als "Siegfried", in Bayreuth	Pieperhoff	E+	40
P2207	RIVAL Mlle	1/1 mit Gitarre in "Mignon"	Klary	E+	10
<del>P2208</del>	<del>RODE WILHELM</del>	<del>1/2 als "Hans Sachs"</del>	<del>Saeger</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P2209	RODE WILHELM	3/4 als "Escamillo"	Holdt R20	E+	10
P2210	RODHAIN R.	1/1 in "Herodiade", gestempelt 1908	ohne	E	13
P2211	RODHAIN R.	3/4 in "Charles VI"	Ohne	E+	10
P0600	ROEDER ROLF	Portrait im Frack	64678	N-	10
P0790	ROEDER ROLF	Portrait mit gefalteten Händen, Bothe, Osnabrück	Karte 64678	E+	10
P0790	ROEDER ROLF	Portrait mit gefalteten Händen, Bothe, Osnabrück	Karte 64678	E+	10
P2214	ROGERS WILL	1/2 mit Hut und Weste	Ross 6626/1	E+	8
P2212	RÖHR HANS HEINZ	3/4 sitzend	Phebus 30891	E+	10
P2215	ROLF FERDY	Portrait mit aufgestütztem Kinn (Dührkoop)	Nr.22706	E+	8
P2216	ROLF FREDY	Portrait mit Zigarre, datiert 1961	Röhnert	E	8
<del>P2217</del>	<del>ROOY ANTON VAN</del>	<del>1/1 als "Hans Sachs", ohne Hut, datiert 1910</del>	<del>Dupont</del>	<del>E</del>	<del>40</del>
<del>P2218</del>	<del>ROOY ANTON VAN</del>	<del>1/1 als "Hans Sachs", mit Hut, datiert 1910</del>	<del>Dupont</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P2219	ROOY ANTON VAN	3/4 in "Fliegender Holländer", 1908	Dupont	E+	10
P2220	ROOY ANTON VAN	1/2 in "Fliegender Holländer", 1908	Dupont	E+	10
<del>P2224</del>	<del>ROOY ANTON VAN</del>	<del>1/1 sitzend als "Hans Sachs", 1910</del>	<del>Dupont</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P2222	ROSE FRANCES	1/1 sitzend als "Salome" (Gerlach)	Leiser 3917	E+	10
P2223	ROSE FRANCES	3/4 sitzend als "Salome" (Becker & Maass)	Leiser 2880	E+	10

P2224	ROSE FRANCES	1/1 als "Chrysanthemis" in "Electra"	Leiser 4259	E+	13
<del>P0237</del>	<del>ROSTOCK/M STADTTHEATER</del>	<del>Farbansicht (1929), beschriftet</del>	<del>Ohne</del>	<del>E</del>	<del>40</del>
P2225	ROSWAENGE HELGE	1/2 im Abendanzug, mit Discographie	Electrola	E+	8
<del>P2226</del>	<del>ROTHAUSER FR</del>	<del>1/2 mit Häubchen</del>	<del>RPH 8169</del>	<del>E+</del>	<del>43</del>
<del>P2227</del>	<del>ROTHAUSER FR</del>	<del>1/1 m. DIETRICH, MÖDLINGER, HOFFMANN, HERTZOG in "Die lustigen Weiber von Windsor"</del>	<del>Zander &amp; L.</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
<del>P2228</del>	<del>ROTHAUSER FR</del>	<del>mit HENKE in "Der Rosenkavalier" (Rembrandt)</del>	<del>EAS 6309</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P1418	RRSTINN EMMY	1/2 Portrait, Frontal, koloriert	RPH 1490/3	E+	13
P2229	RUBINSTEIN ARTUR	1/2, nach einem Gemälde von Rumpf	GGC 5041	E+	8
P2230	RÜTTING BARBARA	1/2 in "Die Geierwally" (Ostermayr Film)	FBZ 983	E+	8
P2231	SABO OSCAR	3/4 lässig, mit Zigarette	Leiser 4738	E+	10
P2232	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Pauline geht tanzen", 1912	RPH 8120	E+	10
P2233	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber" (Willinger)	PH 5382	E+	8
P2234	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber" (Willinger)	PH 5380	E+	8
P2235	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber" (Willinger)	PH 5382	E+	8
P2236	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber" (Willinger)	PH 5380	E+	8
P2237	SABO OSCAR	1/1 tanzt mit LISA WEISE in "Filmzauber"	PH 5381	E+	8
P2238	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber"	PH 5383	E+	8
P2239	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Filmzauber" (Willinger)	PH 5382	E+	8
P2240	SABO OSCAR	1/1 tanzt mit LISA WEISE in "Filmzauber"	PH 5383	E+	8
P2241	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE "Wenn 2 Hochzeit machen"	PH 3631	E+	8
P2242	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Wenn 2 Hochzeit machen"	PH 3631	E+	8
P2243	SABO OSCAR	1/1 mit CARL BECKERSACHS und LISA WEISE in "Männer sind alle Verbrecher"	PH 6223/4	E+	8
P2244	SABO OSCAR	1/1 m. BECKERSACHS & WEISE: "Männer sind alle Verbrecher"	PH 6223/6	E+	8
P2245	SABO OSCAR	1/1 mit LISA WEISE in "Wie einst im Mai"	PH 6215	E+	8
<del>P0244</del>	<del>SACCHETTO RITA</del>	<del>Portrait 1/2</del>	<del>Leiser 3749</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P2246	SACK ERNA	Portrait (Film-Foto): AUTOGRAPH	Ufa	E+	23
<del>P0537</del>	<del>SALDEN IDA</del>	<del>"Opernball", stehend 1/1 mit Noten</del>	<del>Groth 12336?</del>	<del>E</del>	<del>43</del>
<del>P0068</del>	<del>SALMONOWA LYDA</del>	<del>Portrait, Rückenprofil</del>	<del>Leiser 5306</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
<del>P0594</del>	<del>SALVATINI MAFALDA</del>	<del>Portrait 172 mit Blumenbukett</del>	<del>Binder 1229</del>	<del>N-</del>	<del>43</del>
P1040	SALVATINI MAFALDA	mit Söhnen Rolf und Horst	Päsold o.Nr.	E	10
P1095	SALVATINI MAFALDA	mit Sohn im Arm (Landvai)	Päsold 1291	E	8
P2248	SALVATINI MAFALDA	1/2 in "Aida" (Becker-Maass)	Leiser 7932	E+	8
P2249	SALVATINI MAFALDA	1/1 tanzend als "Carmen" (Hanni Schwarz)	Leiser 6866	E+	8
P2250	SALVATINI MAFALDA	3/4 als "Carmen" (Hanni Schwarz)	Leiser 8512	E+	8

P2251	SALVATINI MAFALDA	3/4 als "Carmen" (Hanni schwarz)	Leiser 8513	E+	8
P2252	SALVATINI MAFALDA	3/4 als "Mignon" (Hanni Schwarz)	Leiser 8018	E+	8
P2253	SALVATINI MAFALDA	1/2 als "Tosca" (Sandau)	Päsold 1346	E+	10
P2254	SALVATINI MAFALDA	1/1 als "Mignon" vorm Spiegel	Leiser 8019	E+	8
P2255	SALVATINI MAFALDA	1/1 als "Myrtocle" in "Die toten Augen" (Gerlach)	Leiser 9740	E+	8
P2256	SALVATINI MAFALDA	1/2 als "Annina" in "Der eiserne Heiland"(Binder)	RPH 1230	E+	13
P2257	SALVATINI MAFALDA	3/4 als "Santuzza" in "Cavalleria Rusticana"	RPH 1317	E+	10
P2258	SALVATINI MAFALDA	1/1 als "Valentine" in "Les Huguenots"	Leiser 8824	E+	8
P2260	SANTLEY SIR CHARLES	1/2 Portrait frontal	ohne	E+	8
<del>P0137</del>	<del>SAUER OSCAR</del>	<del>Portrait 1/2 sitzend</del>	<del>Leiser 1090</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2247	SAVELLI ANDENICE	1/1 als "Frédéric" in "Mignon" 1906 (?AUTOGRAPH)	ohne	E+	23
P2261	SCHARWENKA PHILIP	1/2 Portrait von links (Karl Kleitsch)	Blumenthal	E+	10
<del>P2263</del>	<del>SCHEIDL THEODOR</del>	<del>1/2 als "Amfortas" in Bayreuth</del>	<del>Pieperhoff</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P2264	SCHEIDL THEODOR	1/2 Portrait als "Amfortas" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	10
<del>P2265</del>	<del>SCHEIDL THEODOR</del>	<del>1/4 als "Klingsor" in Bayreuth</del>	<del>Pieperhoff</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
<del>P1020</del>	<del>SCHEIDT JULIUS VOM</del>	<del>1/1 sitzend als "Hans Sachs" (Berg)</del>	<del>Päsold 1340</del>	<del>E</del>	<del>8</del>
<del>P2266</del>	<del>SCHEIDT JULIUS VOM</del>	<del>1/1 als "Hans Sachs" (Berg)</del>	<del>Päsold 1340</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P2267	SCHEIDT ROBERT VOM	Portrait Lohe, nach Foto v. Mocsigay, dat.1908	Nr.1054	E	13
P2268	SCHELL MARIA	Portrait (Real-Film, Europa, Gabriele)	Rüdel	E+	8
P0841	SCHIEDER ILLO	Werbepostkarte mit aufgestütztem Kinn	Electrola	E	8
P0848	SCHIEDER ILLO	Werbepostkarte für Electrola	Nr.W3566c	E	8
P0094	SCHILDKRAUT RUDOLF	in Der Kaufmann von Venedig	Ohne	N-	13
<del>P0099</del>	<del>SCHILDKRAUT RUDOLF</del>	<del>als Mephisto</del>	<del>Leiser 3388</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0100</del>	<del>SCHILDKRAUT RUDOLF</del>	<del>Als Mephisto</del>	<del>Leiser 1277</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2269	SCHILDKRAUT RUDOLF	Fotomontage in diversen Bühnenrollen	Blumenthal	E+	10
P2270	SCHIPPER EMIL	3/4 in "Schehrazade"	ohne	E+	13
P2271	SCHIPPER EMIL	1/1 als "Graf Tamare" in "Die Gezeichneten"	Hoffmann	E+	15
<del>P0079</del>	<del>SCHLEGEL MARGARETE</del>	<del>Portrait mit Pelzumfang</del>	<del>Leiser 4697</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2272	SCHLEMBACH JOSEPH	Portrait des Hofopernsängers	ohne	E+	13
<del>P0954</del>	<del>SCHLESISCHES MUSIKFEST 1906</del>	<del>F.Senius, E.Walker, O.Metzger, M.Büttner, u.a.</del>	<del>Finster</del>	<del>E+</del>	<del>40</del>
P2273	SCHLOSS LOTTE	1/1 als "Sieglinde", datiert 1909	ohne	E	13
P2275	SCHLOSS LOTTE	1/2 mit gefalteten Händen, Hamburg datiert 1908	ohne	E	13
P2276	SCHLOSS LOTTE	1/1 als "Mignon", datiert 1907, Facsimil-AUTOGRAPH	Groth	E	13
P2304	SCHLUSNUS HEINRICH	Portrait-Werbekarte	Grammophon	E+	8



P2277	SCHMALFELD-VAHSEL MARGARETHE	3/4 , Kammersängerin, datiert Berlin 1903	Dursthoff	E+	15
P2279	SCHMEDES ERIK	1/1, beschriftet*, datiert Wien 1906	Nr.159	E+*	15
P2280	SCHMITT-WALTER KARL	Portrait, Werbekarte mit Discographie	Telefunken	E	8
P2281	SCHMITZ SYBILLE	3/4 im Stuhle (Tobis Star-Foto)	Nr.A3757/1	E	8
P2282	SCHMITZ SYBILLE	1/2 im schwarzen Kragenmantel, dekolletiert	Ross 7419/3	E+	8
P2283	SCHNABEL ARTHUR	1/2 Portrait (Hofphotograph Bieber, Blumenthal, Hamburg)	Nr.2978	E+	8
P2291	SCHOENHALS ALBRECHT	3/4 mit ANNE LISE BORN und Hund, Facsimile-AUTOGRAPH	ohne	E+	10
P0595	SCHOLZ HEINZ-PETER	Portrait aus Film "Rosenmontag" (*gelocht)	Gloria	E*	5
P2285	SCHÖNBÖCK KARL	Portrait in Uniform a. "Der Zigeunerbaron"	Herzogfilm	E+	8
P2286	SCHÖNE LOTTE	1/1 hockend als "Melisande" (Byk)	Päsold 1402	E+	10
P2289	SCHÖNE LOTTE	1/1 mit BECKERSACHS in "Geisha" (Becker&Maass)	Nr.1443	E+	10
P0544	SCHÖNFEÖD LOTTE	als Olivia in Was ihr wollt, datiert 1908	Ohne	N-	43
P2293	SCHORR FRIEDRICH	1/2 "Der Wanderer", mit Profi-Negativ	Bayreuth	E+	43
P2294	SCHUBERT RICHARD	1/2, Kammersänger, AUTOGRAPH	Dührkoop 306	E+	23
P0149	SCHULTZ CHARLOTTE	Portrait sitzend, 1/2	Hirschf.925	N-	43
P2304	SCHULTZ HEINRICH	1/1 als "Beckmesser", AUTOGRAPH Bayreuth 1925	Pieperhoff	E+	23
P2303	SCHUMANN-HEINK ERNESTINE	3/4 als "Waltraute" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	40
P2295	SCHÜTZ MIZZI	1/1 in "Dollarprinzessin"	BNK 33163/6	E+	8
P2296	SCHÜTZENDORF LEO	3/4 Staatsoper Berlin, datiert 1925?	ohne	E-	40
P2298	SCHÜTZENDORF LEO	1/1 mit RITZINGER und GÜNTHER in "Quo Vadis?"	Gutmann 9	E+	45
P2299	SCHÜTZENDORF LEO	3/4 als "Don Juan"	ohne	E+	40
P2300	SCHÜTZENDORF LEO	1/2 in "Hoffmanns Erzählungen"	ohne	E+	40
P2305	SCHWARZ JOSEF	3/4 mit Hut und Mantel (Bieber)	Leiser 1993	E+	13
P2414	SCHWARZ JOSEF	3/4 im Anzug, Hand in Hosentasche (Bieber)	Leiser 5123	E+	13
P2307	SCOTTI ANTONIO	Brustbild in Anzug und Weste	GGC 5087	E+	10
P2310	SEDLMAIER JOSEPHINE	Portrait als Pierrot, Opern-Saison 1906, rücks. hs. Namenszug und Widmung wahrscheinlich nicht von ihr	ohne	E	15
P2308	SEDLMAYR BETTY	Portrait (Hämmerer, Ufa)	Ross 9893/1	E+	8
P2309	SEDLMAYR BETTY	1/2 im Trachtenkleid (Hämmerer, Ufa)	Ross o.Nr.	E+	8
P2311	SEGUIN	1/1 in "Fervaal", Brüssel 1903 (Dupont)	V&C o.Nr.	E	10
P0145	SERVAES DAGNY	Portrait 1/2	Binder K1754	N-	43
P0166	SERVAES DAGNY	Halb liegende Pose	Leiser 2428	N-	43
P2316	SIEGLITZ GEORG	1/1 in "Zar und Zimmermann" (Traut)	Böhm 2	E+	10
P2317	SIEGLITZ GEORG	1/2 in "Zar und Zimmermann" (Traut)	Böhm 1	E+	10
P2318	SKELEHIDY Dr.	3/4 als "Froh" in Bayreuth	Pieperhoff	E	43

P2321	SOBINOW LEONID	1/1 als "Demin", russische Karte	Nr.403	E+	13
P2322	SOBINOW LEONID	1/2 als "Knigi Igor" im Kettenhemd, russische Karte	Richard	E+	13
P2323	SOBINOW LEONID	1/1 als "Lenski" in "Eugen Onegin", russ.Karte	Richard	E-	13
P0940	SÖHNKER HANS	Portrait (Camera Phot.Julius)	FBZ	E+	8
P2324	SOLARI LAURA	3/4 im Kostüm, verschränkte Arme (Tobis Starfoto)	FFV A3446/1	E+	8
<del>P0013</del>	<del>SOMMERSTORFF OTTO</del>	<del>Portrait</del>	<del>Leiser 3582</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2326	SONDERMANN EMIL	1/1 mit LOTTE REINECKEN in "Puppchen"	PCB 5531	E+	8
P0933	SÖNELAND SENTA	1/1 Bildnis von Binder	K.142	E+	8
<del>P2327</del>	<del>SOOMER WALTER</del>	<del>Portrait mit Rauschebart a. "Wanderer"</del>	<del>Bayreuth</del>	<del>E+</del>	<del>13</del>
P1045	SORMA AGNES	1/2 als "Nora"	Friedländer	E	10
P0954	SRBIN-BIERENDIEJ L.	Bühnenpose a. Rimsky-Korsakoff "Inieika"(1912)	Russland	E+	15
<del>P0012</del>	<del>STAEGEMANN WALDEMAR</del>	<del>Portrait</del>	<del>Leiser 4727</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0033</del>	<del>STÄGEMANN WALDEMAR</del>	<del>in Die Rabensteinerin</del>	<del>Blumenth.2898</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0042</del>	<del>STÄGEMANN WALDEMAR</del>	<del>als König Heinrich VI</del>	<del>Blumenth.4000</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0032</del>	<del>STÄGEMANN WALDEMAR(?)</del>	<del>als Tells Sohn</del>	<del>Leiser 7394</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2329	STAUDIGL GISELA	1/1 als "Magdalena" in Bayreuth	Pieperhoff	E	13
<del>P0963</del>	<del>STAUDIGL GISELA &amp; KARL ZIEGLER</del>	<del>als "Magdalene" und "David" in Bayreuth</del>	<del>RPH 721</del>	<del>E+</del>	<del>8</del>
P2330	STAVENHAGEN BERNHARD	3/4 im Anzug, mit Zigarre (*1cm Riß), Facs.Sign.	Brasch	E*	8
P2331	STEIN LOTTE	1/1 in "Mignon" (Perscheid)	Dursth.1239	E+	8
<del>P0025</del>	<del>STEINSIECK ANNEMARIE</del>	<del>Portrait 3/4 auf Stuhl</del>	<del>Leiser 4185</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0034</del>	<del>STEINSIECK ANNEMARIE</del>	<del>als Agnes Sorel in Jungfrau von Orléans</del>	<del>Blumenth.3276</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0035</del>	<del>STEINSIECK ANNEMARIE</del>	<del>als Beatrice in Braut von Messina</del>	<del>Meyer 1099</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P1017	STELLA (ALICE ZEPELLI)	3/4 "Chopin", mit Schal	Alteroc.3009	E	13
<del>P0168</del>	<del>STIEDA HEINZ</del>	<del>Portrait mit Zigarette</del>	<del>Jessen 1411</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2332	STOLZENBERG HERTHA	1/2 sitzend als "Manon Lescaut"	Leiser 8071?	E+	8
P2333	STOLZENBERG HERTHA	1/1 als "Manon Lescaut" (Rembrandt)	Leiser 8060	E+	8
P2334	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit ALEXANDER KIRCHNER in "Manon Lescaut"	Leiser 8058	E+	8
P2335	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit ALEXANDER KIRCHNER in "Manon Lescaut"	Leiser 8059	E+	8
P2336	STOLZENBERG HERTHA	1/1 sitzend in "La Traviata" (Willinger)	Leiser 1704	E+	10
P2337	STOLZENBERG HERTHA	3/4 sitzend als "Carmen" (Willinger)	Leiser 9163	E+	8
P2338	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit ALEXANDER KIRCHNER in "La Fanciulla Del West"	Leiser 6831	E+	8
P2339	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit SCHÜLLER und KIRCHNER in "La Fanciulla Del West"	Leiser 6832	E+	8
P2340	STOLZENBERG HERTHA	3/4 sitzend als "Minnie" a. "La Fanciulla Del West"	Leiser 6836	E+	8
P2341	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit KIRCHNER in "La Fanciulla Del West" (quer)	Leiser 6839	E+	8

P2342	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit SCHÜLLER und KIRCHNER in "La Fanciulla"(quer)	Leiser 6838	E+	8
P2343	STOLZENBERG HERTHA	3/4 als "Gilda" in "Rigoletto" (Willinger)	Leiser 5257	E+	8
P2344	STOLZENBERG HERTHA	3/4 als "Saffi" in "Zigeunerbaron" (Willinger)	Leiser 8719	E+	8
P2346	STOLZENBERG HERTHA	1/2 als "Susanne" in "Figaro" (Lendvai-Dircksen)	Päsold	E+	8
P2347	STOLZENBERG HERTHA	1/1 mit KURT FREDERICH in "Verkaufte Braut"	Leiser 8851	E+	8
P2348	STOLZENBERG HERTHA	1/2 in "Widerspenstigen Zähmung" (Lendvai-Dircksen)	Opernhaus	E+	8
P2349	STOLZENBERG HERTHA	3/4 in "Figaros Hochzeit" (Lendvai-Dircksen)	Päsold	E+	8
P2350	STOLZENBERG HERTHA	Portrait im Pelz (Rembrandt)	Leiser 8061	E+	8
P2351	STRAHL JOSEF	mit IDA WILHELMA und PAUL BIRNE-BORNHAUS in "Die Dollarprinzessin"	Paulsen 2	E+	10
<del>P0080</del>	<del>STRAUB AGNES</del>	<del>Portrait mit aufgestütztem Kinn 1/2</del>	<del>Leiser 6610</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2352	STRAUSS RICHARD	3/4 mit Dirigentenstab (Willinger)	Leiser 8530	E+	13
P2353	STRAUSS RICHARD	1/2 sitzend, im Anzug (*leichter Kniff)	Nr.1180	E*	13
P2354	STRAUSS RICHARD	1/2 Portrait mit Facsimile-Signatur	GGC 5034	E+	10
P2355	STRIENZ WILHELM	3/4, Mantel unterm Arm, mit Discographie	Electrola	E+	8
P2356	STRONG ISOLDE	3/4 mit aufgelöstem Haar	Dupont	E+	10
P2357	STÜCKGOLD GRETE	3/4 sitzend mit Medaillon-Kette	Stiffel 6732	E+	10
P2358	STURM EMMY	3/4 sitzend mit Shawl	Leiser 3821	E+	10
<del>P0533</del>	<del>STURM HANSI</del>	<del>Pose mit Umhang, 1/1, AUTOGRAPHIE von 1932</del>	<del>Fleicher 5885</del>	<del>E</del>	<del>20</del>
P2359	STURY RICHARD	3/4 als "Karl Moor" in "Die Räuber" (dat.1903)	Baumann	E	10
<del>P0027</del>	<del>SUSSIN MATHILDE</del>	<del>Portrait im Medaillon 1/2</del>	<del>Leiser 1215</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0157</del>	<del>SUSSIN MATHILDE</del>	<del>in Anatol, mit Weinflasche</del>	<del>Leiser 4676</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0160</del>	<del>SUSSIN MATHILDE</del>	<del>in Anatol, Wein trinkend</del>	<del>Leiser 4675</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2360	SZKILONDZ ANDREJEWA VON	1/1 als "Königin der Nacht" (Becker & Maass)	Leiser 4835	E+	8
P2361	SZKILONDZ ANDREJEWA VON	3/4 in "Der Barbier von Sevilla" (Becker & Maass)	Leiser 4785	E+	8
P2362	SZKILONDZ ANDREJEWA VON	1/1 als "Romeo (Becker & Maass)	Leiser 6232	E+	8
P2363	SZKILONDZ ANDREJEWA VON	1/2 als "Königin der nacht" (Becker & Maass)	Leiser 4784	E+	8
P0849	TAGLIAVINI FERRUCCIO, Tenor	Werbepostkarte	Ariola	E+	8
P1347	TANNHÄUSER DAMEN-ORCHESTER	Direktor: Jos. Brunet (datiert 1909)	Nr.9695	E-	8
<del>P0330</del>	<del>TANNHÄUSER SZENE</del>	<del>Farrar, Berger, Jörn, Krasa, grüning, Knüpfer, Kierschner</del>	<del>Ohne</del>	<del>N-</del>	<del>15</del>
P2365	TARTAKOW JOAKIM	1/2 Portrait, russische Karte(*Nadellöcher,Kniff)	Ohne	E-	13
P1055	TAYLOR ROBERT	Portrait, MGM-Film	Ross A2095/2	E	8
<del>P0124</del>	<del>TERWIN JOHANNA</del>	<del>als Lanzelot Gebbo in Kaufmann von Venedig</del>	<del>Leiser 1679</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0070</del>	<del>TERWIN JOHANNA</del>	<del>Portrait 1/2</del>	<del>Binder K1334</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
<del>P0103</del>	<del>TERWIN JOHANNA</del>	<del>als Viola in Was ihr wollt</del>	<del>Leiser 8486</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>

P2366	THIELE HERTHA	Portrait (Studio Lorelle, Paris)	Ross 7429/1	E+	8
<del>P0024</del>	<del>THIMIG HELENE</del>	<del>Portrait 1/2</del>	<del>Leiser 6895</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P0036	THIMIG HELENE	als Antigone	Leiser 8870	N-	13
P0039	THIMIG HELENE	als Solveig in Peer Gynt	Leiser 8334	N-	13
<del>P0040</del>	<del>THIMIG HELENE</del>	<del>als Franziska in Minna von Barnhelm</del>	<del>Leiser 8746</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P0072	THIMIG HERMANN	Portrait 1/2 mit Zigarette	Becker 199/1	N-	13
P2368	THOMALLA GEORG	Portrait (von Miky)	FBZ 269	E+	8
P0084	TOELLE CAROLA	Portrait 1/2	Ross 262/2	N-	13
P0083	TOELLE CAROLA	Portrait 1/1	Binder K1843	N-	13
P0084	TÖLLE CAROLA	Portrait 1/2 Profil	Ross 262/1	N-	13
P0102	TÖLLE CAROLA & JOSEF EWALD	Doppelportrait 1/1	Becker 1381	N-	13
P0594	TOLNAES GUNNAR	Portrait	PH K3307	E	13
P2370	TOLNAES GUNNAR	1/2 in "Die Spur der ersten Liebe" (dat 1918)	PCB K1962	E-	10
P2371	TRENKER LUIS	Portrait	Ross 7314/2	E+	8
P2372	TREUMANN LOUIS	1/1 mit G. STAGL in "Der fidele Bauer", 1908	Gutmann	E+	8
P2373	TREUMANN LOUIS	1/1 in "Der arme Jonathan", Wien 1909	Gutmann	E+	8
P2374	TREUMANN LOUIS	1/1 in "Die lustige Witwe"	Nr.783	E+	10
P2375	TREUMANN LOUIS	1/1 mit L. KARTOUSCH in "Tip-Top", Wien 1907	Gutmann	E+	8
P2376	TREUMANN LOUIS	1/1 in Balkantracht	Nr.115	E+	10
P2377	TREUMANN LOUIS	1/1 mit M. WIRTH und K. MEISTER in "Tip-Top", 1907	Gutmann	E+	8
P2378	TREUMANN LOUIS	1/2 in K.u.K. Uniform, Wien, 1910	Gutmann	E+	10
<del>P0139</del>	<del>TRIESCH IRENE</del>	<del>Portrait mit Tochter im Medaillon</del>	<del>Leiser 9824</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P2379	TRIESCH IRENE	1/2 als "Nora"	Nr.2507	E+	10
P2380	TRIESCH IRENE	3/4 als "Mariamne" in "Herodes und Mariamne"	Leiser 6415	E+	10
P2382	VALENTINO RUDOLPH	3/4 in Skipetarentracht (United Artists)	Ross 1500/3	E+	8
P2383	VALENTINO RUDOLPH	1/1 mit Spazierstock (Bafag)	Ross 785/2	E+	8
<del>P0018</del>	<del>VALLENTIN HERMANN</del>	<del>Portrait 1/2</del>	<del>Leiser 4731</del>	<del>N-</del>	<del>13</del>
P0990	VAN ENDERT ELISABETH	1/1 in "Bocaccio" (Binder)	Dursth. 1064	E+	10
P0991	VAN ENDERT ELISABETH	1/1 in "Bocaccio" (Binder)	Dursth.1061	E+	10
P0992	VAN ENDERT ELISABETH	1/1 sitzend, in "Bocaccio" (Binder)	Dursth.1063	E+	10
P0993	VAN ENDERT ELISABETH	1/2 Portrait mit perlenkette (Gerlach)	Leiser 7005	E+	10
P0968	VAN EYK TONI	Ufa-Portrait	Ross 738/1	E+	8
P2384	VEREBES ERNST	1/2 Portrait mit Fliege	Danuba	E+	13
P0572	VERGELTSGOTT (1907)	Louis Treumann, Elli Wolf, Mizzi Wirth	Th.a.d.Wien	N-	13

P0573	VERGELTSGOTT (1907)	Louis Treumann, Mizzi Wirth	Th.a.d.Wien	N-	13
P0019	VESPERMANN KURT	Portrait 1/2	Leiser 7261	N-	13
P2386	VILMAR-HANSEN EMMA	1/2 Portrait mit Perlenkette , Facs.Signatur	Dursth.1172	E+	8
P0010	VOLLMER ARTHUR	Portrait	Blumenth.3032	N-	13
P1024	VOM SCHEIDT JULIUS	als "Hans Sachs" (Berg)	Päsold 1340	E	8
P0011	VON HÜLSEN EXC	Generalintendant	Dursthoff1020	N-	13
P0029	VON PETZOLD GERTRUD REV	Portrait 1/2 mit Buch	Rotary 2222A	N-	13
P2391	WAGNER SIEGFRIED	1/2 Sitzend, Hand in der Tasche, Facs.Signatur	EAS	E+	13
P2393	WALDEN HARRY	3/4 in "Alt Heidelberg"	Leiser 3490	E+	8
P2394	WALDEN HARRY	mit ROON, CONNARD, ANNIE DIRKENS, L' ALLEMAND in "Mamzelle Nitouche", Querformatige Bühnenszene	ohne	E+	10
P2395	WALDEN HARRY	3/4 in "Alt Heidelberg"	Leiser 3497	E+	8
P2396	WALDEN HARRY	1/2 als "Don Carlos" (Becker & Maass)	Leiser 4090	E+	8
P2397	WALDEN HARRY	1/1 als "Alexei" in "Czar Peter"	Blument.3089	E+	10
P2398	WALDEN HARRY	3/4 sitzend mit Buch (Raupp)	Mandel 1025	E+	10
P2399	WALDEN HARRY	1/1 mit FRIDA WALDEN	Zander 922	E+	10
P2405	WANGENHEIM GUSTAV VON	1/2 mit Zigarette (Binder)	PCB K1878	E+	8
P0586	WASSMANN HANS	Portrait sitzend 1/2	Nr.756	N-	13
P2407	WASSMANN HANS	3/4 als "Bleichenwang" in "Was ihr wollt"(Held)	Blument.3011	E+	8
P2408	WASSMANN HANS	3/4 in "Der Widerspenstigen Zähmung" (Zander)	Leiser 4151	E+	8
P2409	WASSMANN HANS	Portrait im Medaillon a. "Viel Lärm um Nichts"	Nr.20	E+	10
P0590	WEGENER PAUL	Portrait 1/2	Ross 465/4	N-	13
P0592	WEGENER PAUL	Portrait mit verschränkten Armen 1/2	Leiser 1229	N-	13
P2411	WEGENER PAUL	1/2 als "Holofernes" (Becker & Maass)	Leiser 4200	E+	8
P2412	WEGENER PAUL	3/4 als "Jago" (Becker & Maass)	Leiser 4612	E+	8
P2413	WEGENER PAUL	3/4 als "König Oedipus" (Becker & Maass)	Leiser 4549	E+	8
P2416	WEHLE Herr	1/1 mit Frl SCHUBERT in "Dollarprinzessin", Barmen, dat. 1908	Nr.3649/6	E	8
P2417	WEIDT LUCIE	1/1 in "Tannhäuser" (Pietzner)	BKWI 766	E	10
P2419	WEIL HERMANN	3/4 als "Gunther" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	13
P2424	WEIL HERMANN	1/2 mit HEINRICH SCHULTZ als "Hans Sachs" und "Beckmesser" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	13
P2422	WEIL HERMANN	1/2 als "Hans Sachs" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	13
P2429	WEISE LISA	1/1 in "Die tolle Komtess" (Bln.Illustr.Ges.)	PCB 4326	E+	10
P2430	WEISE LISA	Portrait mit Zylinder und Tüllkrause (Willinger)	Leiser 8546	E+	8
P2431	WELKER GERTRUD	1/1 elegisch am Tischchen (Baruch)	Leiser 9301	E+	10
P2432	WERBER MIA	1/1 im Schottenkostüm	Nr. B.18	E+	10

P2434	WESTHOVEN ADA VON	1/1 Carlsruhe, 1e sopran	ohne	E	13
P2435	WHITEHILL CLARENCE	3/4 als "Wotan", 1907 (*Nadellöcher)	Schwalb	E+*	13
P1101	WICKI BERNHARD	"Weil du arm bist, musst du früher sterben"	FBZ 974	E	10
P2436	WICKI BERNHARD	Portrait "Weil du arm nist, musst du früher sterben"	FBZ 974	E+	8
P2438	WIECK DOROTHEA	3/4 in "Wiegenlied" (Sammelbild "Der Tonfilm")	Nr. 1/150	E+	5
P2437	WIECKE PAUL	Portrait, Kgl. sächs. Hofschauspieler	Wiehr 728	E+	8
P0243	WIEN STAATSTHEATER	Ansicht	Grapha 1002	E+	8
P0796	WIESBADEN	Kurhaus mit Blumengarten (datiert 1915)	Doppelton 18	E+	8
P0797	WIESBADEN	Königliches Theater	Boogart 143	E+	8
P0798	WIESBADEN	Staats-Theater mit Schillerdenkmal (datiert 1921)	Boogsard 1392	E	8
P0803	WIESBADEN	Theater (undatiert)	Bremer 34015	E+	8
P0811	WIESBADEN	Nassauisches Landestheater (datiert 1926)	ohne	E-	8
P0812	WIESBADEN	Nassauisches Landestheater/Schillerdenkmal (1919)	Boogart 6173	E+	8
P2449	WIESENTHAL ELSA	1/1 mit GRETE WIESENTHAL in "Sumurun" (Querformat)	Leiser 4311	E+	10
P0213	WIESENTHAL GRETE	Tanzpose	Leiser 4981	N-	13
P2451	WIESENTHAL GRETE	3/4 in "Sumurun" (Becker & Maass)	Leiser 4312	E+	8
P0210	WIESENTHAL SCHWESTERN	3 Tänzerinnen	Leiser 4301	N-	13
P2452	WINTERSTEIN EDUARD VON	1/2 Portrait	Zander 2020	E+	13
P2441	WIRTH MIZZI	3/4 als "Dollarprinzessin"	CLC 1988/3	E+	8
P2453	WITTRISCH MARCEL	3/4 im Frack, Hände in Hosentaschen	Wog	E+	13
P2455	WOLF OTTO	1/1 in "Tiefeland"	ohne	E+	10
P2456	WOLFF FRITZ	1/2 als "Loge" in Bayreuth	Pieperhoff	E+	13
P1973	WONG ANNA MAY	1/1, Arme in die Hüfte gestemmt	Ross A2086/1	E+	8
P1974	WONG ANNA MAY	1/2 im spitzenbesetzten Kleid	Ross 5167/1	E+	8
P1975	WONG ANNA MAY	1/2 in chinesischem Kostüm	Ross 5462/1	E+	8
P2454	WÖRNER HILDE	1/2 Portrait mit Hut und Pelzstola	Ross 270/4	E+	8
P2457	WÜLLNER LUDWIG	Portrait, ohne Hemd, v. Hofphotograph Perscheid	Leiser 8432	E+	10
P2458	WÜLLNER LUDWIG	Portrait m. Anzug, v. Hofphotograph Perscheid	Leiser 7507	E+	10
P0964	ZIMMERER TONI	3/4 Portrait auf Stuhl (Mac Walten)	Photoch.2732	E+	8
P0961	ZIMMERMANN EMMY	1/1 Pose vor Podest (Gerlach)	Leiser 7000	E+	13
P0962	ZIMMERMANN EMMY	Als "Leonore" in "Troubadour"	Binder 1220	E+	10
P0960	ZIMMERMANN ERICH	als "David" in Bayreuth: AUTOGRAPH 1925	Pinkau 309	E+	20